Versión preliminar

Educación Física

Libro para el docente

PRIMARIA

Agosto

2010

Versión preliminar

Versión preliminar

Índice

Introducción 7

Parte I
La enseñanza de Educación Física en la Reforma Integral de la Educación Básica **9**

El Proceso de Reforma Integral de la Educación Física en la educación básica 10

Articulación de la Educación Física en la educación básica 14

Propósitos para la educación primaria 16

Fundamentos de la propuesta de Educación Física 21

La importancia de la asignatura 22

Estructura curricular 24

Fundamentación 25

¿Cómo se construyen y desarrollan las competencias específicas de la asignatura de Educación Física? 29

Consideraciones para el trabajo educativo 37

Planificación 37

El trabajo colegiado 38

El docente reflexivo 38

Criterios metodológicos para la sesión 40

La evaluación educativa 44

Actividades para la orientación del trabajo educativo 45

Parte II
El uso de los libros de texto gratuitos como recurso didáctico **49**

Elementos que estructuran los libros de texto del alumno 50

Orientaciones en el uso de los libros de texto del alumno 54

Los libros de texto del alumno como herramientas que favorecen la acción educativa. 56

Versión preliminar

Parte III

La intervención docente: el proceso educativo en Educación Física **61**

Planificación. 1er. Momento del proceso educativo en Educación Física 64

El diseño de situaciones didácticas: situaciones de aprendizaje y secuencias de trabajo 65

¿Cómo diseñar situaciones de aprendizaje y secuencias de trabajo en educación física? 67

Orientaciones didácticas y elementos básicos para llevar a cabo el proceso de planificación en la cotidianidad de la escuela 67

La planificación en relación y vinculación natural con otras asignaturas 131

Ejercicio de planificación en relación y vinculación con otras asignaturas 134

Planificación en acción. 2º. Momento del proceso educativo en Educación Física 137

Proceso de retroalimentación (Feedback) 138

Elementos estructurales 139

Estrategias de enseñanza 140

Variabilidad de la práctica 145

Los elementos necesarios para identificar para qué, cómo y qué evaluar en el desarrollo de competencias 146

El diseño de instrumentos de evaluación 151

La importancia de personalizar el diseño de formatos en la planificación e instrumentos de la evaluación para llevar a cabo el proceso educativo 156

Para saber más. El aprendizaje sustentable en Educación Física 158

Parte IV

Recursos didácticos para reforzar la enseñanza de la Educación Física **161**

Elementos centrales del programa de acción específica 2007-2012 escuela y salud 161

Consideraciones didácticas de las diversas determinantes de la salud que fortalecen la acción educativa dentro de las sesiones de Educación Física 165

Baúl de recursos didácticos y acceso a diversas fuentes de información: principales espacios de consulta en Educación Física 171

Pág. Web 174

Grupos de consulta y apoyo académico 190

Versión preliminar

Materiales educativos de consulta editados por la SEP 192
Bibliografía recomendada 201

Bibliografía consultada **203**

Versión preliminar

Versión preliminar

Introducción

Participar de forma activa en la creación, construcción y puesta en marcha de un nuevo paradigma dentro de un periodo histórico de la asignatura de educación física, merece reconocerse como una acción pionera en donde el hacer del docente[1] adquiere características por demás *sui géneris*.[2]

El presente libro tiene el propósito de apoyar a la labor docente dentro del proceso de orientación hacia el manejo del programa (como profesional responsable de la educación, consciente de la importancia que reviste la intervención hacia con el desarrollo humano[3] pleno de los alumnos). Para ello es necesario adquirir un compromiso ético de formación continua, en el que de manera permanente se actualicen los conocimientos, ya que así lo demandan los actores del proceso educativo en un mundo global y posmoderno que aspira a una educación de calidad.

En congruencia con este propósito, se presentan las características generales del planteamiento curricular del programa de educación física para primaria, el uso de los libros de texto del alumno, distintas sugerencias para orientar el proceso educativo, así como diferentes recursos bibliográficos y de consulta que logren ampliar la visión congruente con el planteamiento curricular.

Este libro proporciona información para:

- Identificar los elementos básicos en la articulación curricular para el desarrollo de competencias en educación física.
- Conocer la lógica en el manejo y aplicación del programa para la asignatura de educación física, identificando la estructura curricular, la fundamentación, el enfoque, la construcción y desarrollo

[1] A lo largo del libro, hemos de referiremos al docente como categoría conceptual genérica, aludiendo desde luego a las docentes y los docentes.

[2] Hace referencia al acto educativo como una acción singular, única, irrepetible y extraordinaria.

[3] El desarrollo humano consiste en la libertad que gozan los individuos para elegir entre distintas opciones y formas de vida. Los factores fundamentales que permiten a las personas ser libres en ese sentido, son la posibilidad de alcanzar una vida larga y saludable, poder adquirir conocimientos individual y socialmente valiosos, así como tener la oportunidad de generar los recursos necesarios para disfrutar un nivel de vida decoroso.

Versión preliminar

Parte I La enseñanza de educación física en la reforma integral de la educación básica

Esta parte te sirve para:

Conocer el proceso de construcción y el sustento que articulan la asignatura de educación física en la reforma integral de la educación básica.

> *Identificar cómo se orienta la intervención docente en la articulación de la Educación Física en la Educación Básica (propósitos: preescolar, primaria y secundaria) para el desarrollo de competencias educativas y para la vida, e identificar de qué manera se logra incidir en los rasgos deseables del Perfil de Egreso de la Educación Básica.*

Identificar los rasgos principales del cambio de paradigma. Fundamentos del programa de educación física (enfoque).

> *Analizar la perspectiva curricular general del programa de educación física bajo el modelo educativo para el desarrollo de competencias: estructura curricular, enfoque y fundamentación.*

Conocer de qué manera se construyen y desarrollan las competencias específicas de la asignatura de Educación Física.

> *Identificar ¿Qué implica una competencia desde la educación física?, ¿Cómo se construyen y desarrollan?, ¿Cómo ha de entenderse la figura docente en la construcción y desarrollo de competencias?, ¿En qué se fundamentan?, ¿Qué significa educar para el desarrollo de competencias en educación física? , ¿Cómo se desarrollan las competencias específicas de la asignatura? ¿Cómo verificar si una competencia se ha estado construyendo y desarrollando en tus alumnos? y para saber mas…*

Identificar distintos elementos que permiten ampliar la visión referentes a las consideraciones para el trabajo educativo:

> La planificación
> El trabajo colegiado
> El docente reflexivo
> Criterios metodológicos
> La evaluación educativa
> Actividades para la orientación del trabajo educativo

Versión preliminar

Parte I

La enseñanza de Educación Física en la Reforma Integral de la Educación Básica

> La educación atada al pasado y al servicio de la reproducción debe dar un paso a una educación que se proyecta hacia el futuro, anticipándose a él, preparando personas para las transformaciones que les esperan, para que puedan no sólo adaptarse a ellas, sino orientarlas y dominarlas.
>
> UNESCO, 1990.

A lo largo del presente apartado se podrá estimular el desarrollo de los competencias docentes, en referencia a:

Competencia de referencia	Competencia específica
Participar en la gestión de la escuela	**-**Elaborar, negociar un proyecto institucional
	-Coordinar, fomentar una escuela con todos sus componentes.
	-Organizar y hacer evolucionar la participación de los alumnos.
	-Competencias para trabajar en ciclos de aprendizaje.
Organizar la propia formación continua	**-**Saber explicitar las propias prácticas.
	-Implicarse en las tareas a nivel general de la enseñanza o del sistema educativo.
	-Establecer un control de competencias y un programa personal de formación continua propios.[4]

En el trabajo para el desarrollo de competencias que propone y persigue el enfoque de la asignatura de educación física en primaria, se considera fundamental el revitalizar las prácticas educativas en su conjunto, poniendo especial énfasis a tres de las necesidades básicas que en esta etapa poseen los alumnos:

- De descubrimiento y exploración del entorno.
- De seguridad en cada una de las acciones que expresan.
- De movimiento a través del placer que ello representa, así como de sentirse parte importante y protagonista de la situación.

[4] Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Capitulo 6 y 10. pp. 81 y 133

Versión preliminar

Con ello es necesario mirar de manera distinta las experiencias motrices, cognitivas, valórales, afectivas, expresivas y lúdicas que se requieren para acceder a aprendizajes significativos y sustentables[5] que logren una vinculación a las tradiciones y formas de conducirse en un entorno socio cultural dentro de la vida cotidiana.

El proceso de Reforma Integral de la Educación Física en la educación básica

> Un principio del arte de la educación, en el que deberían fijarse especialmente los encargados de dirigirla, es el de que no se debe educar a los niños conforme al presente, sino conforme a un estado superior, más perfecto, posible en el porvenir de la especie humana
>
> Immanuel, Kant

El Programa de Educación Física para Primaria 2009, tiene como antecedentes: el análisis del Programa de Educación Física de 1988, el Plan y Programas de Estudio de 1993 de Educación Primaria (programa motriz de integración dinámica), la Reforma al plan y programas de estudios del 2002 de la licenciatura de Educación Física, en el que se plantean las seis líneas que sirvieron de base en la construcción y diseño del programa:

- La corporeidad como base del aprendizaje en Educación Física.
- La edificación de la competencia motriz.
- El juego motriz como medio didáctico de la Educación Física.
- La diferencia ente Educación Física y deporte.
- La orientación dinámica de la iniciación deportiva.
- Promoción y cuidado de la salud.[6]

A partir de las reformas que se realizaron en educación preescolar (2004) y secundaria (2006) se establecieron las bases del perfil de egreso y la articulación de la educación básica. ésta considera, que toda acción educativa debe consistir en unir y entrelazar esfuerzos a través de sus enfoques, propósitos y competencias específicas de cada asignatura y nivel que conforman la currícula de la educación básica, las cuales permitan:

---

[5] El modelo de aprendizaje sustentable será aclarado en la parte tres del libro debido a que requiere hacerse notar cómo es que complementa al aprendizaje significativo desde la perspectiva psicológica y pedagógica dentro del proceso educativo.

[6] Ver La reorientación de la Educación Física en la Educación Básica. Plan de Estudios 2002 Licenciatura en Educación Física. pp 35-46.

Construir y desarrollar cada una de las cinco competencias para la vida que se presentan en el plan de estudios 2006 y 2009 para secundaria y primaria.

Contribuir a promover y lograr los diez rasgos del perfil de egreso que se pretende que los alumnos adquieran al término de la educación básica, los cuales definen el tipo de estudiante que se espera formar, así como ser un referente común en la definición de los contenidos y las orientaciones didácticas a llevar a cabo y finalmente servir de base para valorar la eficacia del proceso educativo de los alumnos.

Resulta fundamental generar oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas y sustentables, tal y como se mencionaran a lo largo del libro. Por tal motivo, la primera tarea que se te propone realizar, consiste en conocer a profundidad y conciencia las competencias para la vida, así como los rasgos del perfil de egreso teniéndolos presentes en todo momento que realices la intervención docente con los alumnos.

Finalmente, se debe señalar que todas las asignaturas del mapa curricular de educación básica comparten una serie de temas, proyectos y diversas propuestas didácticas que están orientadas a brindar y desarrollar en los estudiantes las competencias necesarias para su formación personal, social, científica, ciudadana y artística. La Educación Física comparte el trabajo educativo de distintos ejes transversales con todas las asignaturas en dos ámbitos:

- *El de lo personal*, que brinda una educación para lo emocional, la salud, la vida activa, el consumo, la formación de valores y principalmente la felicidad.
- *El de lo social* que permite educar para la solidaridad, la paz, la igualdad, la perspectiva de género, lo cívico-vial, los derechos humanos, la interculturalidad, la democracia y el cuidado y preservación del medio ambiente.[7]

En los siguientes esquemas se presentan las cinco competencias para la vida y los diez rasgos del perfil de egreso, considéralos la base hacia donde enfocar la intervención educativa.

[7] Recogen las demandas y problemáticas de la sociedad actual y son un referente común que permite guiar la acción educativa de todas las asignaturas. Alma Herrera Márquez, et, al. Currículum. Desafíos para una convergencia necesaria. Proyecto "conocer, valorar y mejorar". Universidad Autónoma del Estado de México. Pp.172-185.

Versión preliminar

Cinco competencias para la vida…

1. *Competencias para el aprendizaje permanente.* Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, de integrarse a la cultura escrita, así como de movilizar los diversos saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.
2. *Competencias para el manejo de la información.* Se relacionan con la búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar, utilizar y compartir información; el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.
3. *Competencias para el manejo de situaciones.* Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos, como los históricos, sociales, políticos, culturales, geográficos, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo, administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias, enfrentar el riesgo y la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas, y manejar el fracaso y la desilusión.
4. *Competencias para la convivencia.* Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país, sensibilizándose y sintiéndose parte de ella a partir de reconocer las tradiciones de su comunidad, sus cambios personales y del mundo.
5. *Competencias para la vida en sociedad.* Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; participar, gestionar y desarrollar actividades que promuevan el desarrollo de las localidades, regiones, el país y el mundo; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Rasgos del perfil de egreso de la educación básica

- Utiliza el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales. Además posee las herramientas básicas para comunicarse en una lengua adicional.
- Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionada por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
- Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas, en función del bien común.
- Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática, actúa en y pugna por la responsabilidad social y el apego a la ley.
- Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, étnica, cultural y lingüística.
- Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar en equipo; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente, como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance, como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
- Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

También es importante conocer que dentro del plan de estudios 2009 se menciona que el propósito y reto central de la reforma en el nivel primaria se plantea bajo la lógica de transformar y mejorar las prácticas pedagógicas elevando la calidad e incorporando al currículo y a las actividades cotidianas, la renovación de los contenidos de aprendizaje, el replantear la intencionalidad pedagógica en el uso de las estrategias didácticas, la comprensión de procesos de desarrollo y aprendizaje, el sentido educativo intercultural, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación como apoyo para la enseñanza y el aprendizaje, orientándolas a favorecer en los niños el desarrollo y movilización de distintas

competencias para la vida[8], ello implica cambios en las concepciones que por mucho tiempo han predominado acerca de lo que a la escuela le corresponde hacer para favorecerlas.

Ahora…

¿Quiénes participaron en la construcción y desarrollo del programa?

En el diseño y desarrollo del Programa de Estudios de Educación Física para Primaria 2009, participaron especialistas, equipos técnicos de la SEB, investigadores nacionales e internacionales externos a la institución, los cuales aún realizan constantes revisiones y aportan observaciones de los planteamientos al mismo.

También se organizaron reuniones de trabajo, seminarios y grupos de discusión con diversos actores educativos (directores, jefes de enseñanza y maestros destacados de todos los estados de la república).

Otro aspecto importante consistió en la necesidad de crear los consejos consultivos interinstitucionales conformados por especialistas e investigadores del área, cuya función consiste en la revisión académica y la evaluación permanente de la calidad de los resultados, poniendo especial atención en la actualización de los contenidos curriculares, a fin de que sean congruentes con los avances de la investigación educativa, pertinentes a los intereses, necesidades educativas de los alumnos, y relevantes por la formación que promueven en ellos y por su impacto en la sociedad.

Con todo lo anterior, es importante que sepas que el proceso de reforma en Educación Física, se encuentra en permanente etapa de desarrollo curricular, lo cual significa que se irán realizando distintos ajustes y adecuaciones curriculares necesarias al programa de estudios con lo que se logre dar respuesta a la demanda educativa nacional.

Continuando con la articulación, es vital tener un referente personal y encontrar la lógica y congruencia con la cual se realiza este planteamiento dentro de la Reforma Integral de la Educación Física en la educación básica, por tal motivo debes observar, revisar y hallar por ti mismo las diferencias y semejanzas presentes en cada nivel educativo, analizando la siguiente información…

---

[8] Entendemos una competencia como la implicación de un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas por esta razón se utiliza el concepto "movilizar conocimientos" (Perrenoud, 1999).." Plan de Estudios 2009. Educación Básica Primaria 2009. Pp 40.

Articulación de la Educación Física en la educación básica (preescolar, primaria y secundaria)

Pon especial atención en los propósitos de primaria y traslada esa visión a lo largo del libro en donde la finalidad consista en analizar la congruencia con los distintos elementos que estructuran el programa.

La razón de ser de la educación básica:

Consiste en brindar, en todo México, a quienes estén en edad escolar, oportunidades formales para adquirir, desarrollar y emplear los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores necesarios, no sólo para seguir aprendiendo a lo largo de su vida, sino para enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, desempeñarse de manera activa y responsable consigo mismos y con la naturaleza, ser dignos miembros de su comunidad, de México y del mundo, y para que participen activamente en la construcción de una sociedad más libre y democrática pero, sobre todo, más justa.[9]

Propósito de la enseñanza de la Educación Física en la educación básica

Pretende que los niños y los adolescentes:

- Reconozcan sus capacidades y posibilidades motrices como fuente de satisfacción y autorrealización personal, mediante procesos de interacción, de expresión, de disfrute en la confrontación lúdica y del despliegue de su pensamiento estratégico; asimismo, se busca que los alumnos valoren la diversidad y las maneras de ser de sus compañeros y desarrollen una actitud analítica ante la importancia de cumplir con las reglas del juego limpio durante la acción motriz.[10]

[9] "Plan de Estudios 2009. Educación Básica Primaria 2009, *SEP*. México. Pp11.

[10] *Reforma de la Educación Secundaria. Fundamentación Curricular. Educación Física, SEP. México* Pp. 23

Versión preliminar

Propósitos que se relacionan en la enseñanza de la Educación Física del nivel preescolar

Durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad (general, indígena o comunitario) se espera que los alumnos vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente:

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).
- Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.
- Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.
- Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.

Propósitos para la educación primaria

Es importante identificar los propósitos como medios para guiar eficazmente la directriz de la práctica pedagógica. En ellos se encuentra el referente de hacia donde conducir la intervención docente en el nivel primaria, recordando que la Educación Física en la educación básica sólo posee una visión; ésta comparte propósitos en sus distintos niveles hacia el logro de competencias para la vida que aporten acciones encaminadas a favorecer los rasgos del perfil de egreso de la educación básica.

- *Desarrolle sus capacidades para expresarse y comunicarse*, lo cual implica generar competencias cognitivas y motrices, al propiciar en las sesiones espacios para la reflexión, discusión y análisis de sus propias acciones, relacionarlas con su entorno socio-cultural y favorecer que junto con el lenguaje, se incremente su capacidad comunicativa, de relación y por consiguiente de aprendizaje.



- *Sea capaz de adaptarse y manejar los cambios que implica la actividad motriz***,** es decir, tener el control de sí mismo, tanto en el plano afectivo como en el desempeño motriz, ante las diversas situaciones y manifestaciones imprevistas que se dan en la acción. Esto reconoce que a través de las propuestas sugeridas en los contenidos se construya el pensamiento y, en consecuencia, la acción creativa.



Versión preliminar

- *Proponga, comprenda y aplique reglas para la convivencia en el juego, la iniciación deportiva y el deporte escolar***,** tanto en el contexto de la escuela como fuera de ella. Al participar en juegos motores de diferentes tipos (tradicionales, autóctonos, cooperativos y modificados) se estimulan y desarrollan las habilidades y destrezas que en un futuro facultan al alumno a desempeñarse adecuadamente en el deporte de su preferencia, además, se impulsa el reconocimiento a la interculturalidad, a la importancia de integrarse a un grupo y al trabajo en equipo.



- *Desarrolle el sentido cooperativo,* haciendo que el alumno aprenda que la cooperación enriquece las relaciones humanas y permite un mejor entendimiento para valorar la relación con los demás en la construcción de objetivos comunes.



- *Aprenda a cuidar su salud*, mediante la adquisición de información, el fomento de hábitos, la práctica constante de actividad motriz como forma de vida saludable y la prevención de accidentes dentro y fuera de la escuela.



Propósitos de la enseñanza de la Educación Física en el nivel secundaria

La Educación Física en secundaria tiene como propósito central que los adolescentes disfruten de la actividad física, los juegos, la iniciación deportiva y el deporte educativo como una forma de realización personal. Por ello se pretende que los adolescentes:

- Exploren, descubran y disfruten las acciones corporales a través de la práctica de actividades físicas, juegos y deportes que les permitan reencontrarse consigo mismos logrando así la satisfacción por lo realizado personalmente y el gusto por el trabajo colectivo.
- Mejoren su competencia física a partir del reconocimiento de sus posibilidades corporales, y del conocimiento de un estilo de vida activo y saludable; se prueben a sí mismos y superen dificultades en la realización de prácticas motrices, juegos y deportes.
- Tomen decisiones, presenten respuestas imaginativas, elaboren estrategias para enfrentar diversas situaciones y solucionen problemas en actividades de cancha propia, común y de invasión.

Versión preliminar

- Practiquen deportes acordes con sus expectativas e intereses, asuman con responsabilidad actitudes y valores hacia la coparticipación entre géneros, reconozcan las ventajas del juego limpio, y colaboren en forma placentera con los demás.
- Participen en acciones organizadas y reglamentadas de confrontación lúdica, analicen los distintos roles de participación y vinculen los procesos de pensamiento con la actuación estratégica, la acción motriz y la expresión de la actividad física (juegos y deportes).

En resumen…

EDUCACIÓN FÍSICA		
Preescolar	**Primaria**	**Secundaria**
En educación preescolar el campo formativo que se relaciona con educación física es "desarrollo físico y salud", la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. Se organiza en dos grandes aspectos relacionados con las capacidades que implica el desarrollo físico y las actitudes y conocimientos básicos referidos a la promoción de la salud.	Favorece las experiencias y acciones motrices de los niños, sus gustos, motivaciones, aficiones y necesidades de movimiento, canalizadas tanto en los patios y áreas definidas en cada escuela primaria del país como en todas las actividades de su vida cotidiana.	La educación física en la secundaria tiene como propósito central que los adolescentes disfruten de la actividad física, los juegos, la iniciación deportiva y el deporte educativo como una forma de realización personal.

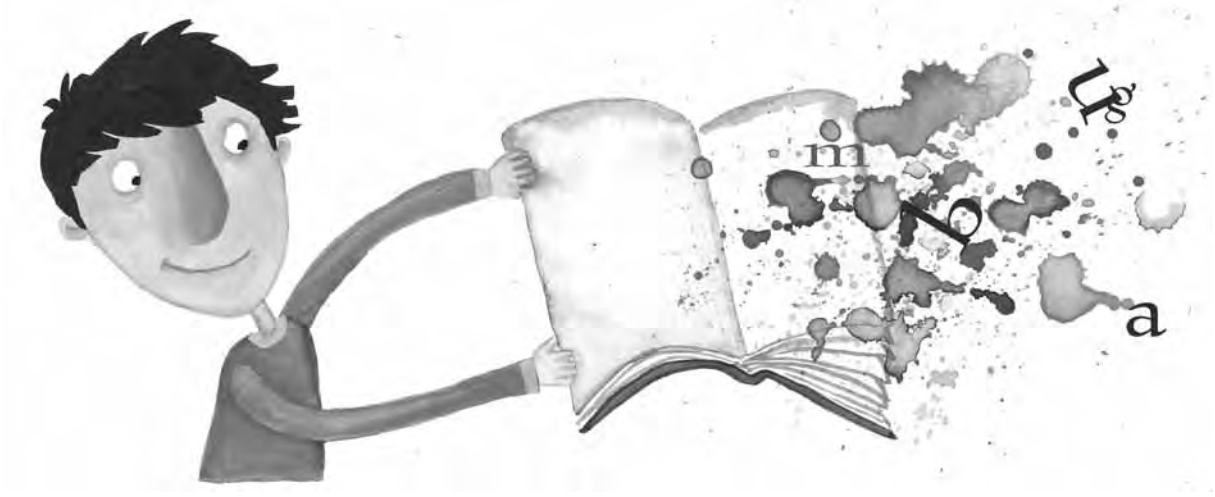
La existencia es un nudo de complejidad en el que hay que decidir, aceptar, proponer, imponer. Desde esas realidades, cada persona aprende a estar, vivir, ser, de una determinada manera. Algunas son más positivas, otras más desgarradoras, otras aceptables, otras funcionales. Se intuye el acercamiento del papel pedagógico: hacer para que las personas, envueltas en esa ineludible complejidad, salgan a flote en el decidir y realizar la propia existencia, no quedándose deterioradas en algún recodo de la complejidad, mientras producimos y convivimos, mientras nos producimos y nos perfeccionamos.

López-Herrerías (1996, p. 340).

B.

Fundamentos de la propuesta de Educación Física

Todo acto educativo tiene la intención de crear y participar en la enseñanza de ejercicios de vida cotidiana; en Educación Física es partir de la *corporeidad y la motricidad*, propiciando nuevas formas de ver la realidad y de poder intervenir en ella, tales como el gusto por la escuela, el movimiento y por la vida.



Corporeidad y motricidad

Cuando uno de los alumnos se mueve, es necesario saber que esa motricidad posee y representa cierta (s) intención (es) durante la (s) acción (es) que realiza, la (s) cual (es) siempre expresa (n) su corporeidad. Es por ello que resulta importante no solo ver el movimiento por el simple movimiento, sino dar cuenta de que esa acción representa la voluntad y una cierta función que el alumno ejerce en ella. Recuerda que siempre será más importante que veas quién es el que se mueve y con qué finalidad, que solamente ver el resultado de ese movimiento (eficacia del movimiento).

Versión preliminar

La Educación Física constituye una forma de intervención pedagógica que se extiende como práctica social y humanista.

Con esta nueva concepción de la educación física, se pretende dar el justo valor a la labor docente con la finalidad de lograr incidir sobre la actividad mental y desarrollo integral constructivista del alumnado, creando las condiciones favorables para que los significados que éste construya sean lo más ricos y ajustados posibles a sus necesidades.

Bajo esta forma de ver la educación física, la prioridad recae en desarrollar en los alumnos la capacidad de adquirir y generar aprendizajes significativos y sustentables por sí mismo, que le permitan participar e incidir con mejores opciones de resultado en una amplia gama de situaciones y circunstancias de su vida cotidiana (aprender a aprender a desaprender y a re-aprender: emprendizaje).[11]

La importancia de la asignatura

Un aspecto fundamental que te debe ocupar, consiste en saber explicar y fundamentar a los alumnos, padres de familia y comunidad escolar, la importancia que la asignatura representa dentro de la educación integral del alumnado, rescatando la valía de la misma y ubicándola en un lugar igual de importante que por muchos años han tenido solamente las demás asignaturas que integran el currículo del nivel primaria.

En los siguientes esquemas se presentan algunos aspectos relevantes con los cuales puedas dar cuenta de las acciones que la educación física promueve en este modelo educativo y con ello sustentar y revitalizar las prácticas educativas.

- Principalmente reside en la promoción de una educación para la felicidad de los alumnos; por lo tanto, educamos por el gusto y placer que ha de tenerse para con la vida.
- Una de las finalidades es el desarrollo de la competencia motriz de los alumnos con la cual, cada uno logre adquirir un sentimiento de

[11] Frase de Alvin Toffler: Los ignorantes del siglo 21 no son aquellos que no pueden escribir ni leer, son aquellos que no pueden aprender y desaprender y volver a aprender. Por su parte el "emprendizaje" constituye un concepto que integra el aprender a aprender, aprender a desaprender y aprender a reaprender. Es un concepto acuñado últimamente para significar que, en este mundo global y de cambios vertiginosos, el sujeto debe ser capaz de emprender nuevos aprendizajes para saber dar respuestas con creatividad y rigor metodológico. Significa que no puede conformarse con dar respuestas estereotipadas. Ver en: Cambio y aprendizaje http://educacion.upla.cl/decano%20 2004/A-CAMBIOS%20Y%20APRENDIZAJE.htm. revisado el 15 de enero del 2010

reconocer su capacidad de saber (conocimiento de las acciones), saber hacer (cómo es posible) y la implicación de esas acciones, permitiéndoles solucionar tareas dentro de la sesión y fuera de ella.

- Orienta la intervención docente al reconocimiento que los alumnos pueden lograr hacer de sí mismos en la noción y adquisición de conciencia de lo que son capaces de hacer motriz, cognitivo, afectivo y socialmente hablando, y con ello, fomentar el desarrollo de su personalidad.
- Permite experimentar una amplia diversidad de estrategias didácticas que propician la interactividad (objetos y medios), la interacción (relaciones humanas), la comunicación, la creatividad, el dialogo, la reflexión, la cooperación, el trabajo en equipo, el fomento de valores, la equidad de genero, etcétera. Siempre teniendo presente un amplio sentido de utilidad y trascendencia de lo que se aprende, lo cual sirve para dotar de herramientas y movilizar saberes que les permitan resolver tareas específicas, presentes en su vida cotidiana.
- Incide en el desarrollo de la acción creativa, considerada como resultado del proceso creativo, éste consiste en conocer y utilizar en su orden secuencial las cuatro fases que lo componen (preparación, incubación, iluminación y producción; ver glosario del programa) con la finalidad de permitir a los alumnos innovar, generar o producir nuevas situaciones.
- *Inventa, crea, propón, sé creativo y original*, es una invitación que hace el programa y que es fundamental para desarrollar competencias en los alumnos.
- Brinda herramientas a los alumnos para saber integrarse y desenvolverse en distintos grupos sociales (equipos de amigos y de trabajo), deportivos, culturales, etcétera; favoreciendo los procesos de comunicación como medio para interactuar con la sociedad y hacer así, un mejor uso de su tiempo libre.
- Promueve la creación de hábitos de higiene, alimentación, cuidados del cuerpo y mejoramiento de la condición física, utilizando la ludo-motricidad como herramienta principal que permita al alumno vivenciar una amplia gama de experiencias motrices, cognitivas y sociales placenteras, con lo cual, se pretende responder a sus necesidades de movimiento, seguridad y descubrimiento.[12]
- Permite adquirir distintos valores a través del juego motor durante las sesiones, promoviendo en ellos, la equidad de género y la educación intercultural.

[12] Ver: Florence, Jacques (2000), "Problemática general de la motivación", en Tareas significativas en educación física escolar, 2ª ed., Barcelona, INDE

- Existe una lógica estructurada en la enseñanza de valores que van desde los personales, morales, sociales y de competencia. [13]

En las sesiones, la equidad de género, surge a partir de la necesidad del trato igualitario entre niños y niñas, identificando sus diferencias físicas pero evitando que éstas existan para la convivencia, el trabajo individual y en conjunto. Se busca el disfrute equilibrado de los bienes y recompensas que la actividad física debe promover para ambos, y así responder a las distintas necesidades de aprendizaje que poseen los alumnos mediante el uso diversificado de las estrategias didácticas y tareas que se llevan a la práctica.

Educar con la interculturalidad en educación física reside en generar una convivencia libre de actos de segregación en espacios de respeto y confianza al saberse que todos somos diferentes, permitiendo apoyar y aprender de los otros y compartiendo experiencias de vida.

Participa en la estimulación y desarrollo del pensamiento estratégico, siendo éste una capacidad adquirida que sirve para actuar anticipadamente ante una situación a resolver. Este pensamiento se logra en función de tres fases: reconocer el problema y estudiarlo, darle una respuesta mental y por último la solución cognitivo-motriz.

Pretende responder tanto en el discurso como en la práctica a las necesidades, intereses y deseos de los alumnos, ya que utiliza como principal medio de intervención docente el juego motor a través de sus distintas estrategias didácticas(juego simbólico, cooperativo, recreativo, rally, gymkhana, etcétera), bajo la tónica de la ludo y sociomotricidad, con las cuales se pretende crear un alto sentido de motivación y deseo de participar y aprender durante las sesiones y fuera de ellas.

Promueve la transformación de la realidad de los alumnos al permitirles explorar, experimentar, vivenciar, proponer, crear e interactuar en la construcción de un espacio propio y con significados personales.

Estructura curricular

Para lograr un adecuado manejo y aplicación del programa, se presentan los *nueve elementos que lo estructuran.*

[13] La enseñanza en valores parte de los personales (la voluntad, la libertad, felicidad, amistad, entre otros) para después incorporar de forma más sencilla los de tipo social (igualdad, paz, seguridad, equidad, inclusión, solidaridad, cooperación, etcétera), luego los morales (valentía, cortesía, amor, tolerancia, respeto, equidad) y por último los de competencia (respeto, responsabilidad, autosuperación, astucia y capacidad de decisión).

Nueve Elementos estructuran el Programa de educación física para primaria 2009

1) Introducción (ver dentro del programa)

2) Enfoque (Fundamentación)

- Cinco ejes pedagógicos
  - **a.** La corporeidad como el centro de su acción educativa.
  - **b.** El papel de la motricidad y la acción motriz.
  - **c.** La Educación Física y el Deporte en la Escuela.
  - **d.** El tacto pedagógico y el profesional reflexivo.
  - **e.** Valores, género e interculturalidad.
- Ámbitos de intervención educativa.
  - **a.** Ludo y sociomotricidad.
  - **b.** Promoción de la salud.
  - **c.** La competencia motriz.

3) Competencias a desarrollar en el programa de Educación Física

- Manifestación global de la corporeidad
- Expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices
- Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa

4) Propósitos de la asignatura (descritos en la sección "A" dentro de la articulación)

1. Desarrolle sus capacidades para expresarse y comunicarse.
2. Sea capaz de adaptarse y manejar los cambios que implica la actividad motriz.
3. Proponga, comprenda y aplique reglas para la convivencia en el juego.
4. Desarrolle el sentido cooperativo.
5. Aprenda a cuidar su salud.

5) Consideraciones para el trabajo educativo

- Planeación.
- Docente reflexivo.
- Promoción permanente de la equidad de género.
- La seguridad del niño en la sesión.
- La sesión ante la integración de alumnos con necesidades educativas especiales.
- Criterios metodológicos para la sesión y la evaluación educativa.
- Actividades para la orientación del trabajo educativo (Actividades sugeridas):
  - **a.** Integrar la Educación Física al proyecto escolar, a través del Consejo Técnico Escolar. (trabajo colegiado)
  - **b.** Incluir todas aquellas actividades que desde la Educación Física se pueden impulsar:
    - Actividades para el disfrute del tiempo libre, de promoción y cuidado de la salud, deportivas escolares y extra escolares y pedagógicas con padres de familia.
  - **c.** Relación de la educación física con el resto de las asignaturas.

6) Organización de los contenidos

- Caracterización del grado.
- Propósito del grado.

7) Bloques de contenido

- Cinco bloques de contenido para cada grado.
  - Cada bloque contiene: grado, bloque (número y título), competencia en la que se incide, propósito, contenidos, aprendizajes esperados, estrategias didácticas, materiales, sugerencias para el proceso de evaluación y consideraciones didácticas para abordar el bloque.
- Tres secuencias de trabajo por cada bloque (2 sesiones por secuencia: total 12 sesiones. (Secuencias de trabajo (1, 3, 5) contenidas en el programa y (2, 4, 6) realizadas por el docente.
  - Cada secuencia de trabajo presenta la descripción de la finalidad de la misma y actividades sugeridas para las sesiones.
  - Actividad de diagnostico (contenida en la 1ª. Secuencia) y actividad de valoración del bloque (contenida en la 3ª-secuencia).
  - Nombres de las actividades, descripción, opciones de aplicación y observaciones.

Versión preliminar

En cada uno de ellos podrás ubicar los planteamientos teóricos, metodológicos y didácticos del Programa de Educación Física para Primaria 2009:

ENFOQUE

¿Qué es el enfoque? El enfoque brinda un referente teórico que te orienta acerca de la modificación en el nuevo paradigma del trabajo docente; te dice cómo se organizan y proponen los métodos de intervención y colaboración correspondientes a una metodológica distinta mediante una perspectiva de construcción activa por parte del alumno, que le permite aprender haciendo y que pugna por la no existencia de la dualidad entre el conocimiento y la aplicación de éste en su practica cotidiana de vida. Por ende el enfoque se centra en un *proceso educativo holístico,* humanista y social, aspectos necesarios para favorecer al máximo, el desarrollo integral de los alumnos, potenciando sus conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores, lo cual implica, una conciencia docente que permita valorar la importancia que se tiene en el proceso educativo.

Proceso educativo holístico

Exige mirar al acto educativo a través de todas las situaciones que intervienen en él; aspecto que no puede estudiarse y proponerse cuando estas se perciben por separado. Por lo cual requiere conocerse todas las estructuras que lo integran de manera conjunta: su estructura (todas las asignaturas al servicio de la acción y necesidades educativas de los alumnos), tanto de los procesos (la interacción constante entre la planificación, acción y evaluación) que suceden en el mismo, como en sus actores que participan (alumnos, docentes, padres de familia y comunidad escolar de apoyo). En concreto se refiere a la manera de ver las cosas en su totalidad, en su conjunto y en su complejidad, y no por separado.

Posee un enfoque humanista debido a que: los alumnos conforman el centro de la acción educativa (proceso educativo). Ello significa tener especialmente en cuenta distintas áreas de oportunidades (representan necesidades educativas en base a problemáticas y dificultades detectadas, pero vistas como oportunidades sobre las cuales se puede incidir para favorecer la construcción y desarrollo de competencias) en referencia a sus capacidades, necesidades, intereses, expectativas y deseos, a fin de mantener la motivación, lograr su implicación, fomentar el desarrollo de su autonomía, haciendo posible que extienda su aprendizaje durante toda la vida, mostrando una perspectiva y una actitud, que lo interese y responsabilice de forma ética y moral al otorgarle el justo valor a la dignidad humana de todo ser vivo y humano en el mundo.

El modelo educativo para el desarrollo de competencias dentro de la educación física promueve: organizar la estructura de la enseñanza a partir de competencias educativas y para la vida, facilitando como docente una amplia gama de situaciones de aprendizaje que provoquen que lo que los alumnos aprendan sea significativo y sustentable en sus vidas, a través de permitirles generar sus propias estrategias de aprendizaje teniendo presente en todo momento formas de convivencia basadas en el respeto, la equidad de género, inclusión y sobre todo en la comprensión del interculturalismo durante las sesiones propuestas.

Fundamentación

La fundamentación del programa te permite tener un referente teórico claro y puntual sobre la intervención pedagógica, sentando las bases sobre las cuales orientar, comprender y adquirir conciencia de la importancia e impacto que la acción educativa representa en la promoción del desarrollo de competencias educativas para la vida de los alumnos.

Se organiza en cinco ejes pedagógicos, los cuales te permiten identificar los límites y alcances de la educación física en la escuela. Estos orientan la acción pedagógica, ubicando a la corporeidad[14] como el centro de su acción educativa, destacando la función de la *motricidad y la acción motriz,* así como, la educación física y el deporte en la escuela, haciendo uso del *tacto pedagógico* y las características de un *profesional reflexivo* teniendo presente el manejo de *valores, equidad de género e interculturalidad.*

Motricidad y acción motriz

La motricidad es una forma concreta de relación del ser humano con el mundo y sus semejantes, caracterizada por la intencionalidad y significado, implicando: percepción, memoria, proyección, afectividad, emoción y raciocinio".[15]

[14] La corporeidad, entendida como la consciencia que hace un sujeto de sí y sobre la propia realidad corporal; se concibe como una expresión de la existencia humana, que se manifiesta mediante una amplia gama de gestos, posturas, mímicas y acciones, que expresan alegría, enojo, satisfacción, sorpresa y entusiasmo.

[15] *Documento La ciencia de la motricidad humana (CMH) como área autónoma de conocimiento.* Trayectorias desde la Red Internacional de Investigadores en Motricidad Humana, en INTEGRACAO jul-Sep · 2006· Año XII, No. 46 · p. 251

La acción motriz posee una visión más amplia y se manifiesta en ámbitos de la expresión, la comunicación, lo afectivo, lo emotivo y lo cognitivo. La acción motriz se caracteriza por: el saber hacer, saber actuar y saber desempeñarse.

Tacto pedagógico

Se distinguen cuatro capacidades que los maestros requieren desarrollar para una óptima practica docente en función del tacto pedagógico: (Van Manen, 1995, pp.44-45)

- De sensibilidad para interpretar los pensamientos, las ideas, los sentimientos y los deseos internos a partir de pistas indirectas, como gestos, expresión y lenguaje corporal.
- De interpretar la importancia psicológica y social de las características de la vida interior: tristeza, frustración, interés, humor, etcétera.
- De tener un sentido excelente de los niveles, los límites y el equilibrio; saber hasta donde presionar, hasta donde acercarse a los alumnos.
- De intuición moral, sentir al instante qué hay que hacer, basándose en la comprensión pedagógica perceptiva de la naturaleza y las circunstancias de las cosas.

Profesional reflexivo

Surge como un docente que analiza y toma decisiones sobre su propia práctica, "reflexión en la acción" y "reflexión sobre la acción". [16]

Interculturalidad

Representa un proyecto social amplio donde se elimine todo acto de segregación y discriminación. Esto significa que en una realidad intercultural el elemento central es, el establecimiento de una relación diferente entre los grupos humanos con culturas distantes, donde: la primera condición es la presencia de una relación de igualdad, modulada por el principio de equidad; la segunda, se reconoce al otro como diferente, sin menospreciarlo, juzgarlo o discriminarlo, sino sobretodo comprenderlo y respetarlo; tercero, ver a la diversidad cultural como riqueza y oportunidad de aprendizaje

[16] Cfr. D. Schon. El profesional reflexivo: cómo piensan los profesionales cuando actúan, Barcelona, Paidós, 1988.

Tres ámbitos de intervención educativa fortalecen la fundamentación del programa, los cuales brindan elementos básicos para entender la lógica y el sentido de la intervención docente.

- *El primero es "ludo sociomotricidad",* donde las necesidades de movimiento, descubrimiento y seguridad de los alumnos son canalizadas por medio del juego motor y llevadas a contextos de confrontación, bajo una lógica de diversión, creatividad, entretenimiento y placer, mejorando así, los procesos de interacción y la propia autoestima.
- *El segundo hace referencia a la promoción de la salud* en donde el principal propósito recae en la necesidad de crear hábitos de vida saludable en referencia a aspectos de higiene, alimentación, cuidados del cuerpo, mejoramiento de la condición física y la importancia de mantener la salud de manera preventiva como forma permanente de vida, los cuales promuevan el bienestar físico, mental, afectivo y social de los alumnos.
- *La competencia motriz*[17] *es el tercer ámbito de intervención educativa*, el cual, concibe un modelo de aprendizaje motor que refiere a la manera en la que los alumnos adquieren el aprendizaje motriz que involucra *contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales*, mediante la identificación de las potencialidades de los alumnos en referencia de sus propias experiencias motrices.

Contenidos

- *Conceptuales:* es la construcción del conocimiento o significados nuevos para SABER. Consiste en que el alumno "sepa explicar algo" refiriendo a las unidades de información a las cuales se les ha asignado un significado y por lo tanto han modificado su estructura original. Este se construye identificando las características esenciales de los conceptos, ideas y principios de una acción, con lo cual se puedan generar explicaciones propias.
- *Procedimentales:* es la construcción del conocimiento para el SABER HACER. Prácticamente es lo que se "hace" sustentado con base en el conocimiento conceptual y en ocasiones en la intuición propia que se tiene de la acción (es necesario retomar conocimientos previos). Sucede en dos momentos: el primero consiste en que el alumno "sabe cómo hacer algo" mediante acciones motrices aplicando la noción implícita de conceptos o aspectos teóricos que la situación requiere. La segunda es el "saber cómo resolver algo"

[17] *Documento: El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para el maestro de primaria, México, SEP, 2006*

mediante la producción de estrategias propias para la ejecución de acciones utilizando el conocimiento conceptual para la resolución creativa de una tarea especifica.

- *Actitudinales:* corresponden a la construcción de conocimientos nuevos para SABER SER (emitir un juicio). Consiste en el "saber cómo se debe actuar" en las relaciones que establece con los demás; este conocimiento se acompaña de aspectos propios del alumno contemplando lo afectivo, cognitivo y conductual. Estos se encuentran determinados por los componentes de la personalidad (valores, normas, comportamientos)

¿Cómo se construye y desarrolla la competencia motriz de los alumnos?

A partir de la unión de contenidos conceptuales, procedimentales, actitudinales y sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que realiza un alumno con su medio y con los demás, permitiendo que supere bajo sus propias capacidades las diversas tareas que se le planteen en la sesión de educación física, denominada también "inteligencia corporal."[18]

Esta, debe atender las tres dimensiones del movimiento, que son: "acerca del movimiento, a través del movimiento y en el movimiento".[19]

La primera se convierte en la forma primaria de indagación que haga significativo lo que se explica. En esta dimensión el niño se pregunta ¿Cómo puedo correr?, ¿De cuántas formas puedo lanzar este objeto?

En la segunda dimensión a través del movimiento, se instrumentaliza la acción, se adapta y flexibiliza el movimiento, se construye una forma de aprendizaje con niveles de logro estrictamente propios, es decir, personalizar el conocimiento. En esta dimensión el alumno se pregunta ¿Por qué es necesario hacer las cosas de una determinada manera?, ¿Para qué sirve lo que hago, tanto en el aula como en la sesión misma de educación física?

Finalmente, en esta última dimensión, se atiende el significado del movimiento, es el conocimiento sobre las acciones. Este ámbito identifica a lo largo de la educación primaria una forma racional del movimiento, donde surge la capacidad de crear, proponer y explorar para la obtención de un aprendizaje significativo a través de la sesión.

---

[18] "La competencia motriz es la capacidad del niño para dar sentido a su propia acción, orientarla y regular sus movimientos, comprender los aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de las respuestas motrices, relacionándolas con los sentimientos que se tienen y la toma de conciencia de lo que se sabe que se puede hacer y cómo es posible lograrlo" *SEP, (2002)* Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación física, *México, p.39*

[19] Cfr. García Hoz Víctor, Personalización en la Educación Física, Rialp, Madrid, 1996.

"No es nuestro interés que el concepto de competencias se asimile al de la competitividad, si ello supone trasladar al sistema educativo las leyes del mercado y con ellas los parámetros de la efectividad, rentabilidad y eficacia. Hablamos de competencias en términos de aquellas capacidades individuales que son condición necesaria para impulsar un desarrollo social en términos de equidad y ejercicio de la ciudadanía. Lo cual plantea la necesidad de trabajar rigurosa y profundamente con el conocimiento y con el ser humano que se encuentra ahí inmerso".

Torrado (2000; p.32)

¿Cómo se construyen y desarrollan las competencias específicas de la asignatura de Educación Física?

En la actualidad ya existen referentes que acotan el término de competencia en educación, que han sido abordados en diferentes documentos; tal es el caso de los Planes y Programas que se han elaborado en este proceso de reforma integral de educación básica de nuestro país. Ahora bien, ¿qué implica una competencia desde la educación física? ¿Cómo se construyen y desarrollan? ¿Cómo ha de entenderse la figura docente en la construcción y desarrollo de competencias? ¿En qué se fundamentan? ¿Qué significa educar para el desarrollo de competencias en Educación Física? ¿Cómo se desarrollan las competencias específicas de la asignatura? y para saber más…

¿Qué es una competencia?

En Educación Física la competencia se define como un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades, valores y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiesta en su desempeño, en situaciones y contextos diversos. Busca integrar los aprendizajes y utilizarlos en la vida cotidiana. [20]

¿Cómo se construyen y desarrollan?

Una competencia no se adquiere de manera definitiva, dada su naturaleza dinámica e inacabada, es necesario mantenerla en constante desarrollo a través de actividades de reforzamiento que se deben generar desde todas las asignaturas de la educación básica.

[20] Programas de estudio 2009: primer grado, Educación Física, primaria. .SEP. Pp. 191

Para construir y desarrollar competencias en los alumnos es necesario, generar y proponer situaciones de aprendizaje, en donde necesariamente puedan recurrir a sus experiencias y conocimientos previos, así como enfrentarlos progresivamente a problemas cada vez más complejos, los cuales, no han de representar una situación frustrante o inalcanzable ya que estaríamos aportando situaciones para la adquisición de un sentimiento de incompetencia motriz[21]; otro aspecto que debe prevalecer en las prácticas docentes para su construcción consiste en permitir el análisis sobre las actuaciones que cada uno de ellos tienen durante las actividades, pero sobre todo ofrecer la posibilidad de exponer verbalmente, experimentar y buscar más de una alternativa de solución para un mismo problema (pensamiento divergente), esto significa, favorecer la adquisición de conocimientos basados en informaciones múltiples que permitan la adaptabilidad de los alumnos a los distintos contextos y circunstancias que se le presenten. Ya que ser competente se caracteriza por la disponibilidad de un repertorio de respuestas para con una misma situación.

Aspecto fundamental en el proceso de construcción de una competencia, implica la adquisición de saberes con un alto grado de personalización, integrándolos en la estructura de la personalidad del alumnado e interviniendo en sus funciones reguladora y autorreguladora, que es lo que esencialmente distingue a la competencia. La función autorreguladora de la actuación constituye su más llamativo aspecto diferenciador desde el plano funcional y se refiere a la activación y despliegue de una serie de mecanismos, procesos y recursos de la personalidad que regulan la actuación del alumnado en situaciones concretas y desencadena una actuación eficiente en ella. Por lo tanto una competencia se construye y desarrolla cuando todos esos saberes son movilizados entrando en sinergia y sean puestos al servicio de una tarea específica.

¿Cómo ha de entenderse la figura docente en la construcción y desarrollo de competencias?

Existe la inherente necesidad de adquirir competencias docentes, que permitan ser congruentes con el modelo educativo y que a su vez contri-

[21] Consiste en el hecho de que un alumno adquiera un sentimiento propio de incapacidad ante la realización y resolución de una tarea en especifico, aceptado que su falta de capacidad o su incompetencia es lo que le impide lograr un avance exitoso en alguna actividad, por lo que a manera de defensa evitará a toda costa llevar a cabo aquello que le incomoda. Además ¿Sabias que también puedes fomentar la construcción y desarrollo de la incompetencia motriz de tus alumnos? Esto se logra al ponderar la competitividad por encima de la cooperación durante las actividades, también al evidenciar carencias personales frente a sus compañeros y por ultimo generando un parámetro de desempeño para todos en el adecuado desarrollo de una cierta actividad. Ruiz, Pérez Luis ,(1995). Competencia motriz; elementos para comprender el aprendizaje motor en educación física escolar. Editorial Gymnos, España. Pág. 123-130.

buyan al fomento de una educación de calidad, esto es considerado, una prioridad.[22] Así como el asumir una actitud positiva hacia el cambio, ya que de lo contrario no habrá política educativa que pueda avanzar; estas son parte de las acciones que como docente debes asumir.

Por ello, resulta necesario cambiar la concepción docente, visto como aquel que solo transmite conocimientos y los evalúa, pugnando por vislumbrar a un profesional que posee competencias para diagnosticar áreas de oportunidad en las cuales se pueda incidir con base a las situaciones presentes de sus alumnos y al mismo currículo.

De manera puntual se presentan algunas ideas que te permitan orientar la labor docente bajo este enfoque:

- Ver el acto educativo con una mirada de un docente reflexivo, que se cuestiona en todo momento sobre sus prácticas, que indaga sobre sus alumnos, pero sobre todo, que propicia el dialogo para llegar a procesos de análisis, reflexión y consenso, en el que el aprendizaje se construye de forma conjunta a partir de las experiencias y aprendizajes previos del alumno.
- Ser una figura docente que facilite, construya, oriente, diseñe, medie, cree, y proponga toda una amplia gama de situaciones de aprendizaje; con lo que el alumno se coloca en el centro de la acción educativa.
- Respetar y valorar desde la indivivualidad, los ritmos de trabajo de cada uno de los alumnos.
- Organizar ambientes y climas de aprendizaje favorables.
- Problematizar y vincular con otras àreas del conocimiento, las acciones, tareas y consignas presentes en las situaciones didácticas.
- Garantizar el derecho de cada alumno a ser escuchado, respetado y valorado.
- Demostrar en nuestra práctica una manera eficaz y honesta de construir y aplicar el conocimiento a las situaciones y problemas reales que los alumnos viven, lo que significa, enseñar mediante un testimonio explicito los procesos de utilidad pràctica natural del conocimiento que ellos adquieren en las sesiones.
- Dominar los métodos de integración y experimentación del conocimiento ante situaciones complejas que requieren múltiples miradas y perspectivas críticas y creativas.
- Intervenir pedagógicamente durante las actividades propiciando actuación racional, eficaz y autónoma, con lo cual el alumno le otorgue un sentido útil y relevante a su desempeño.
- Pugnar honestamente por los deseos, intereses, motivaciones

[22] Ver texto de Philippe Perrenoud. Diez nuevas competencias para enseñar. México, BAM. SEP, 2004.

Versión preliminar

e intenciones reales del los alumnos y no solo ver a esta acción como un simple discurso ya conocido y no tomado en cuenta, canalizando cada uno de ellos en la practica y vivencia de las acciones que se proponen dentro de las sesiones.

- Transformar la realidad de los alumnos mediante la oportunidad de ofrecer posibilidades que abran nuevos y mejores horizontes sociales de transformación personal y grupal, con lo cual estarás creando una de las acciones más importantes para cada uno de los alumnos, el desarrollo de formas distintas de mirar la realidad y de poder intervenir en ella.
- Permitir a los alumnos auto gestionar su aprendizaje, así como, brindar pautas en las que pueda existir una formación en la que se den cuenta que ellos también pueden participar en el proceso de enseñanza y no solo el de aprendizaje.
- Adaptar el currículo observando la diversidad cultural, regional, social y étnica del centro educativo y con ello proponer estrategias didácticas que respondan a las necesidades de los alumnos (educación local o del contexto próximo).
- Inferir en la posibilidad de que los alumnos puedan ser capaces de movilizar sus saberes en contextos distintos (fuera de la escuela con sus familiares, amigos y demás personas), a la vez, que estos mismos puedan presentarse bajo planteamientos diferentes a los que hayan experimentado de manera previa durante las sesiónes.

Como ya has podido ver a lo largo de esta sección, es necesario desarrollar y actualizar las competencias profesionales (docentes) con la finalidad de hacer frente y responder a nuestra vocación y el deseo que posees por hacer de la niñez y de la sociedad mexicana en general, un mejor espacio de vida.

¿En qué se fundamentan?

En la necesidad de educar y formar sujetos que sean capaces de resolver situaciones diversas ante las problemáticas que se presentan en cada contexto social, buscando la mejor manera de vivir y convivir en un tiempo histórico y social complejo como lo es el nuestro, incorporando en los alumnos diversas estrategias para enfrentar estos desafíos con la mejor posibilidad de adaptación.

La competencia se fundamenta:

- En un concepto de formación que incluye lo actitudinal y lo valórico de una cultura.

- En su origen socio histórico, ya que las competencias varían de un contexto a otro y de una época a otra atendiendo a las exigencias de un modelo de desempeño socialmente construido.
- En que la resolución de una tarea especifica de la vida cotidiana de los alumnos requiere operar más en el plano de la realidad actualizada que de lo potencial (aprendizaje memorístico y acumulación de saberes sin utilidad práctica y trascendencia de lo adquirido), lo cual se manifiesta en un comportamiento concreto, en la acción.

¿Qué significa educar para el desarrollo de competencias en educación física?

El educar para desarrollar competencias en educación física no se refiere a la transmisión de contenidos o saberes especializados con una finalidad específica o como un fin en sí mismo, sino que se utilizan como un medio para dotar de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores a los alumnos en la resolución de problemas que se le presenten en el actuar cotidiano.

Por tal motivo, los contenidos presentes dentro del programa, surgen del conocimiento que se origina producto del análisis, requerimientos y necesidades de la realidad individual de los alumnos y que son llevados a situaciones sociales concretas (practicas sociales), cuya asimilación es considerada esencial para generar un desarrollo adecuado en el marco a la sociedad en que se desenvuelven.

Se trabaja mediante la integración de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, los cuales desde todas las asignaturas aportan a la construcción y desarrollo de competencias específicas, y estas a la vez a las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso.

Las competencias se manifiestan en la acción de manera integrada. Poseer sólo conocimientos o habilidades no significa ser competente, es por ello que la enseñanza que se realiza mediante la segregación de contenidos, no puede, ni podrá nunca responder a la construcción de competencias.

Esto nos permite identificar a una competencia, más allá de la propia habilidad o del uso o aplicación de uno de sus elementos aislados; en lo cual, el interés del alumno junto con el del docente, permiten la posibilidad de diseñar y construir situaciones de aprendizaje que promuevan el desarrollo integrador de un cierto número de conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes al servicio de la resolución de una situación concreta.

¿Cómo se desarrollan las competencias específicas de la asignatura?

Para saber cómo orientar lalabor docente en el desarrollo de cada una de tres competencias especificas de la asignatura, es necesario, primero identificar las acciones que los alumnos realizan en su proceso para hacer frente o bien resolver una situación de forma eficaz, lo cual se logra al realizar una serie de cuatro pasos con cierto grado de complejidad en un breve lapso de tiempo (Zabala, 2008):

El alumno realiza un análisis de la situación, viendo la complejidad de la tarea. Dicho análisis le va a permitir identificar los problemas o cuestiones que posibilitan enfrentarse a la situación y actuar eficazmente. Al mismo tiempo será necesario que escoja los datos más relevantes que le ofrece la situación, para la resolución de las cuestiones planteadas.

A partir de la información que ha sido obtenida por el alumno, y una vez identificados los problemas que hay que resolver, será necesario revisar las formas de actuación de que dispone, lo que ha aprendido y que le son los más adecuados para enfrentarse a la situación en cuestión. Las posibles respuestas pueden ser diversas, por lo tanto es necesario identificar cuales son las más acertadas. Para ello tendrá que efectuar una revisión de todos lo datos que ha podido extraer de la situación, para, a partir de ellos, valorar cual de los esquemas de actuación aprendidos es el más adecuado.[23]

En un tercer momento el alumno se encuentra en disposición de seleccionar la actuación más apropiada, y valorar las variables reales y su incidencia en el esquema de actuación aprendido. A partir de ello pasa a la aplicación, pero adecuándolo siempre desde una posición estratégica[24], es decir, empleándolo de forma flexible y adecuándolo a las características especificas de la situación real. De algún modo el deberá realizar una transferencia del contexto en que fue aprendido al nuevo contexto, sabiendo que en ningún caso, el nuevo es exactamente igual al aprendido.

En la aplicación de un contexto será necesario la movilización de los componentes de la competencia, es decir de las actitudes, los procedimientos y los conceptos, pero teniendo en cuenta que su dominio o conocimiento nunca puede estar separados uno de otro, ya que la competencia implica el uso de estos componentes de forma interrelacionada.

---

[23] Nótese que en este existe congruencia con el modelo de aprendizaje motor (competencia motriz) así como con la acción creativa en la resolución de una tarea, la cual se caracteriza y preocupa por reconocer la existencia de una amplia gama de soluciones ante un problema (pensamiento divergente).

[24] Estrategia y competencia implican repertorios de acciones aprendidas, autorreguladas, contextualizadas y de dominio variable…, mientras que la estrategia es una acción especifica para resolver un tipo contextualizado de problemas, la competencia sería el dominio de un amplio repertorio de estrategias en un determinado ámbito o escenario de la actividad humana. Por lo tanto, alguien competente es una persona que sabe reconocer con gran exactitud qué tipo de problema es el que se le plantea y cuáles son las estrategias que deberá activar para resolverlo (Monereo, 2005).

De acuerdo a lo anterior será necesario identificar que la asignatura de Educación Física tiene que ver con el desarrollo de tres grandes grupos de competencias que a su vez encierran otras competencias implícitas en cada una de ellas. *Cada una de las tres presentan una intención que interactúan y complementan a las otras; por lo tanto no se presentan de manera secuenciada, se construyen en paralelo y se observan a lo largo de los tres ciclos.*[25]

También resulta importante saber que la enseñanza de contenidos aislados que no se traduzcan hacia practicas sociales, no ayudarán, más que en simples términos, a la resolución mínima de tareas o problemas de la vida cotidiana que los alumnos enfrentan día a día, ya que el ser competente radica en movilizar de forma integrada conocimientos, procedimientos y actitudes ante una situación problema, de forma que la situación sea resuelta de la mejor manera posible.

Es preciso reconocer que cuando surge la necesidad de hacer frente a una situación especifica y concreta, ésta se presenta con características únicas, ya que de cierta manera algunas de sus circunstancias parecieran ser similares, pero nunca serán iguales.

Ahora bien…

En cada bloque de contenidos a lo largo del programa, se hace énfasis en que deberás orientar la intervención docente al desarrollo de una de de las tres competencias especificas de la asignatura, por ejemplo: en el "bloque 1, de primer grado", la competencia en la que se incide, es la "manifestación global de la corporeidad". Con ello se pretende exponer que aunque el programa oriente la acción al desarrollo y énfasis de una sola competencia por bloque, las otras dos (expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices y control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa) interactúan a todo momento en las actividades y tareas (situaciones de aprendizaje) que tú propones y que los alumnos viven, por lo tanto, los contenidos al igual que las competencias no se trabajan y construyen por separado, ya que para lograr los propósitos educativos en el desarrollo y construcción de la competencia haciendo valer el sentido y desempeño competente de cada uno de los alumnos, significa que no existe una manera precisa o única de desarrollar competencias especificas de la asignatura, al igual que cada competencia por aislado nunca constituirá una competencia con la lógica que se plantea y pretende lograr la adquisición de saberes al servicio de la creación de un alumno competente.

[25] Programas de estudio 2009: primer grado, Educación Física, primaria. .SEP. Pp. 191

Por lo tanto, no se puede decir de manera precisa como se desarrollan cada una de las competencias del programa, ya que en un primer momento estaríamos pensando en que todos los alumnos deberían asimilar los mismos conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes, así como, movilizar sus saberes de igual manera en la resolución de una situación homogénea para todos (contextos, problemas y situaciones); sin embargo, para que puedas ir descubriendo y desarrollando las competencias docentes en la promoción, trabajo y construcción de las competencias especificas de la asignatura y para la vida de los alumnos, será necesario que revises de manera comprometida, analítica, reflexiva y critica, el apartado de *Competencias a desarrollar en el programa de Educación Física,* así como diversos recursos didácticos que se proponen en la cuarta sección de este libro, con lo cual podrás esclarecer, fortalecer y orientar las prácticas docentes en este sentido.

1ª manifestación global de la corporeidad
2ª expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices
3ª control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa

Para saber más…

Resulta necesario reconocer que es el alumno quien construye sus conocimientos; nadie lo puede hacer en su lugar; solo se puede organizar un entorno favorable para ciertos aprendizajes (situaciones didácticas) bajo la premisa del "principio de incertidumbre".[26]

En relación con las diferencias entre competencias y capacidades debemos referir que una primera aproximación es en referencia a: "poseer unas capacidades no significa ser competente", por tanto "la competencia no reside en los recursos (capacidades), sino en la movilización misma de los recursos... no es poseer, es utilizar" (Tejada, 1999:23).

Parafraseando a Gardner (1995:185-186) la teoría de las inteligencias múltiples, ratifica que las competencias no son innatas ni tampoco predeterminadas, no nacemos destinados para desarrollar una competencia. Las personas con su inteligencia están en condición de elaborar construcciones mediante la exigencia del entorno, que les aporta multiplicidad de estímulos, así pueden llegar a desarrollar capacidades específicas. Entonces es claro que la competencia es una manifestación de la

[26] Se entiende el principio de incertidumbre como el grado de imprevisión ligado a ciertos elementos de una situación; diferenciado a partir de dos aspectos: el medio físico y al comportamiento de los demás, en donde el primero se ve afectado por los elementos del entorno y cuyas características son difíciles de prever, el terreno, el viento, la temperatura, es decir componentes propios del mundo de los objetos; en relación al segundo, está ligada a las acciones y reacciones de los practicantes que intentan realizar una tarea motriz que requiere de interacciones de cooperación y /o oposición. Pierre Parlebas, Léxico de Praxiología Motriz. Paidotribo , España, 2001.

inteligencia, que depende de la capacidad individual para obtener la competencia y el grupo social que la requiere.

Importante saber que… Cuando educamos para el desarrollo de competencias esperaríamos que al alumno que aprende debería notársele lo que aprende, sin embargo, esta idea no es suficiente; cuando hablamos de competencias nos referimos a la capacidad de realizar ciertas tareas, pero de hacerlo desde una concepción global integral, que incluye un desempeño ético y la idoneidad (lo mejor que podemos hacer en esa y para esa circunstancia. (Hager y Beckett, 1996) .[27]

Por ello: lo importante no es la posesión de conocimientos, sino el uso que se haga de ellos.

> "Los niños deben ser educados no para el presente, sino para una condición futura. Posiblemente mejorada, de manera que se adapte a la idea de humanidad y al destino del hombre."
>
> Immanuel, Kant

Consideraciones para el trabajo educativo

En este espacio se presentan diversas orientaciones que te permitirán conocer de manera más amplia una serie de conceptos, ideas y acciones presentes en los distintos momentos del proceso educativo; principalmente se presenta con la finalidad de que identifiques aquellos que tienen lugar a la hora de la sesión y la forma de intervención pedagógica que se plantea y propone dentro del programa.

Planificación[28]

En el tercer apartado del libro se hablará de este tema a profundidad, por lo cual solo será necesario saber que:

[27] Analizadores y propuestas para una educación por competencias como educación para la diversidad. Educar. Revista de educación. Secretaría de Educación, Gobierno del Estado de Jalisco. Maribel Paniagua Villarruel.

[28] Los términos de planeación y planificación, suelen usarse como sinónimos, respondiendo a regionalismos (España y Argentina). No obstante, varios autores: Nieda y Macedo, Harlen, Lacueva se refieren a planeación; mientras que Viciana, Miklos, Ander-Egg, entre otros, usan el término de planificación por lo que su uso dentro de la asignatura de Educación Física a lo largo del libro, se referirá a planificación retomando y refiriendo a Viciana Ramírez Jesús, 2002, planificar en educación física.

Se caracteriza por permitir una planificación flexible para implementar sesiones coherentes y vinculadas con los distintos contextos educativos.

Se pretende que la planificación posea un carácter personalizado, pero siempre bajo una ética profesional y responsable de la acción educativa hacia con los alumnos.

Se te reconoce como constructor del currículum, ya que puedes proponer las propias secuencias de trabajo, las cuales respondan a los propósitos educativos y que fortalezcan el trabajo ya realizado.

Para poder planificar será necesario que desarrolles una práctica docente orientada a relacionar las situaciones didácticas que propongas para los alumnos, con aquellas en las cuales, ellos puedan encontrar el sentido de trascendencia entre lo que se encuentran haciendo y su posible implicación en la vida cotidiana. Por lo tanto, cada experiencia deberá ir dotada de un amplio sentido realista y de relevancia, que vincule estos dos contextos.

El trabajo colegiado

Consiste en la conformación de redes de maestros para un trabajo más cercano entre ellos, que les permita intercambiar las experiencias que viven día a día en el contacto con los alumnos para comentar sus propuestas y apoyarse mutuamente, para compartir los éxitos y desaciertos como un proceso permanente de evaluación y de aprendizaje entre pares, así como para definir los trayectos formativos sobre lo que a partir de esas experiencias consideren necesario para mejorar su labor. [29]

El trabajo colegiado debe gestionar por una organización escolar que permita la participación de los padres o tutores, alumnos y comunidad en general de manera organizada y encaminada hacia los fines educativos que se justifican y concretan en la intervención educativa.

El docente reflexivo

¿Por qué es necesario un docente reflexivo?

[29] Plan de estudios 2009. Educación Básica, primaria.. SEP.pp.38.

Para poder implementar y poder llevar a cabo una reforma como la que se propone hoy en día en la educación básica, y en específico en la asignatura de Educación Física, el "docente reflexivo" juega el papel más importante y protagónico del cual solamente podrá surgir el verdadero cambio educativo.

Si bien, en ocasiones la historia nos ha enseñado que no podríamos continuar reproduciendo las mismas situaciones, y que por ello deben efectuarse cambios radicales, los cuales respondan a un tiempo y contexto socio-cultural presente y miren a un futuro, es necesario ir en busca de la utopía educativa al emprender nuevos caminos, nuevas miradas, nuevos desafíos. Bajo este mirada es en el cual te tocará desempeñar la labor docente y la práctica reflexiva.

El ideal planteado en la enseñanza basada para el desarrollo de competencias consiste en generar, en el contexto de la cotidianidad escolar, los futuros desempeños sociales a los cuales habrán de enfrentarse los estudiantes, de esta forma se intenta cerrar la brecha existente entre la escuela y la vida. Esto implica el desarrollo de una docencia reflexiva centrada en el aprendizaje.[30]

En palabras de John Dewey, *el pensamiento reflexivo consiste en* "darle vueltas a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias. Por lo tanto, en educación física será *necesario asumir la intervención pedagógica desde la reflexión en la acción*[31]: la cual te permite realizar una función crítica que cuestiona las suposiciones surgidas en la acción, y que con ello, puedas reestructurar estrategias de acción, así como comprender las maneras de cómo formular los problemas (tareas y consignas).

La *reflexión en la acción* abarca el *conocimiento en la acción*[32] , aquel que se revela en las acciones inteligentes, ya sean observables al exterior o que se den internamente en los alumnos (docencia reflexiva-tacto pedagógico).

El *conocimiento en la acción* requiere de la actitud investigativa concebida como una manera vivencial y práctica de conocer que facilita la capacidad de duda, búsqueda, aventura y reflexión permanente y sistémica a través de *la pregunta reflexiva* en torno a múltiples interrogantes, fenómenos y situaciones.

La pregunta reflexiva se convierte en el arma predilecta contra la rutina.

El *conocimiento en la acción* sirve para:

[30] Marín Uribe, Rigoberto. El modelo académico de la UACH. Chihuahua, México: UACH, 2003.

[31] SCHON, Donald A. la formación de profesionales reflexivos. Barcelona: paidos, 1992 Pp.36.

[32] SCHON, op. Cit., Pp. 36

- No ser presa de las prácticas pedagógica academicistas, en las cuales la teoría y los conocimientos se asumen como fines en sí mismos, con poca o ninguna aplicación práctica.
- Destacar la relevancia y pertinencia de los contenidos que se aprenden.
- Evitar el fraccionamiento tradicional de los conocimientos y facilitar su integración.
- Propiciar aprendizajes aplicables a situaciones complejas y sustentables.
- Estimular, facilitar y provocar la autonomía personal del alumnado.
- Mirar el progreso y los desempeños de los estudiantes al ritmo de cada uno.
- Saber que es necesario ofrecer un acompañamiento individual para cada alumno en su proceso de aprendizaje.
- Permitir la participación de los alumnos en la elaboración de estrategias de aprendizaje.
- Guiar las experiencias de aprendizaje bajo una permanente retroalimentación.
- Facilitar una amplia gama de recursos didácticos con orientación del aprendizaje hacia la solución de problemas, más que a la repetición y acumulación de contenidos.

- Saber que la estrategia didáctica más relevante se concreta en la preparación de entornos de aprendizaje caracterizados por el intercambio y vivencia de los saberes culturales más vivos (sentido de utilidad) y contextualizados.

Criterios metodológicos para la sesión

En este momento es necesario hablar de la implicación de la didáctica y pedagogía en la educación física.

Sabías que… la didáctica "es el arte de enseñar", que puede desarrollarse y que posee características perfectibles a lo largo de nuestra vida docente.

Por ello dentro del programa se presentan orientaciones que te permiten llevar a cabo la actuación docente bajo una amplia e ilimitada gama de posibilidades metodológicas, con lo cual facilitar distintos saberes a los alumnos, vinculando no solo aspectos de la propia *didáctica,*

sino también, aquellos que interactúen sobre la *pedagogía*, ya que cuando estas dos suceden de manera desvinculada, el proceso educativo resulta infructuoso contribuyendo a un fenómeno de alineación humana dentro de la Educación Física y la educación en general.

Didáctica

La didáctica estudia el fenómeno enseñanza-aprendizaje desde el punto de vista de la metodología aplicada.

Trata de la enseñanza, es decir de la simple información, incidiendo en el aprendizaje cognoscitivo.

Pedagogía

La pedagogía estudia el fenómeno educativo en su conjunto, tratando de incidir sobre distintos estratos del alumno: su libertad, su comunicación interpersonal, sus hábitos, etc.

Trata del proceso educativo integral, incidiendo sobre distintos aspectos humanos.

Estos son algunos de los planteamientos que se presentan dentro del programa.

Utiliza el juego motor como práctica y medio para la depuración de habilidades y destrezas motrices; orienta la enseñanza al desarrollo de patrones básicos de movimiento, realizando una clasificación de ellos para su mejor interpretación y manejo (*de locomoción, manipulación y estabilidad*) hacia la construcción de habilidades motrices básicas y las complejas (producto de la combinación de dos o más patrones básicos de movimiento, favoreciendo este proceso con la *práctica variable* y aspectos socio y ludomotrices), estas a su vez, conducen a la iniciación deportiva y al deporte educativo permeados constantemente con la creación de ambientes favorables de aprendizaje donde prevalezcan espacios de comunicación, socialización, cooperación, participación, inclusión, pluralidad, respeto a la diversidad y equidad de género, lo cual permite favorecer hábitos relacionados con la práctica sistemática de actividad física, cuidado de la salud, la adquisición de valores, promoción del trabajo en equipo, el enriquecimiento de la base motriz del alumno y la construcción de su competencia motriz.

Juego motor

Ha de entenderse como la clasificación general que contempla toda una amplia gama de juegos que implican la movilidad de grandes grupos musculares, por ejemplo: juegos sensoriales, cooperativos, modificados, iniciación deportiva, ghymkhana, rally,

etcétera.

Se caracterizan por su significación motriz, entendiendo por esta el grado de implicación de distintos sistemas de movimiento que comparten intención, decisión, y ajuste de la motricidad a la situación que se realiza, así como a sus situaciones fluctuantes en el medio o con otros. La característica principal: que la motricidad que promueve sea significativa.[8]

Clasificación PBM

- *Locomoción:* gatear, caminar, rodar, reptar, brincar, galopar, correr, saltar (horizontal y vertical), marchar, deslizarse y cuadrupedias.
- *Manipulación:* coger, recoger, tocar, lanzar, rotar, botar, rodar, jalar, empujar, mover, golpear, patear, atrapar, conducir, driblar, controlar.
- *Estabilidad:* tirar, giros, flexiones, esquivar, balanceos, suspensiones y caídas.

Por Castañer Balcells, Martha (1996). "La Educación Física en la Enseñanza Primaria". Barcelona, INDE.

Práctica variable

Se refiere a propiciar una amplia gama de posibilidades de las condiciones de práctica, provocar nuevos parámetros de respuesta y en conseguir que mediante dichas variaciones que el alumno tenga que adaptar sus respuestas y establecer nuevos parámetros de respuesta.

Se propone la puesta en práctica de una amplia gama de *estrategias didácticas* que van desde el juego libre, de reglas, cooperativos, paradójicos, la gymkhana, los rally´s, hasta el impulso a las tradiciones e historia de nuestra cultura (juegos autóctonos y tradicionales), las cuales se complementan con el constante diálogo, procesos de reflexión y análisis que tienen lugar durante la realización de las acciones motrices en la participación activa dentro de las actividades.

Estrategias didácticas

Son recursos que poseen intencionalidad pedagógica con los cuales acceder al logro de los diferentes propósitos educativos dentro de la Educación Física.

Es necesario enseñar a los alumnos la forma en cómo modificar la ló-

gica interna de los juegos (*elementos estructurales*) con lo cual permitirles un correcto desarrollo de su acción creativa, construyendo así, otra visión en la manera de facilitar los aprendizajes en Educación Física.

Elementos estructurales

Conforman las estructuras que le otorgan la lógica interna a las acciones de juego, existiendo la posibilidad de que al modificar distintos elementos presentes en estos, las acciones motrices adquieran un nuevo significado dentro de los distintos juegos motores. Son once los elementos estructurales con los cuales dar variabilidad a la práctica:

Espacio, tiempo, jugador, oponente, compañero, adversario, meta, móvil, implemento, artefacto, regla.

Estos temas serán abordados de manera amplia en el tercer apartado (estrategias didácticas y elementos estructurales).

Se propone una sesión en que la construcción del conocimiento se propicia mediante distintos estilos de enseñanza, por ejemplo: la *enseñanza reciproca, descubrimiento guiado, asignación de tareas, resolución de problemas, etcétera* que permitan el autodescubrimiento de las capacidades de los alumnos, entre ellos mismos y el docente; que exista una comunicación educativa bidireccional con fines perfectibles y de retroalimentación incluyente y participativa, donde el alumno toma el papel protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

Se explica y reflexiona en todo momento con los alumnos el sentido de las actividades, para que con ello, identifiquen los beneficios y las aportaciones que la educación física tiene en sus vidas cotidianas.

Enseñanza recíproca

Es un estilo de enseñanza participativo que se caracteriza por la participación directa y activa de los alumnos en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Dentro de sus propósitos están:

- Implicar más a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Conceder mayor libertad al alumno en su camino hacia la independencia y autonomía.
- Ofrecer un conocimiento de los resultados de forma inmediata.
- Acceder a aprendizajes eficaces y de utilidad práctica.

Versión preliminar

- Propiciar una formación como enseñante.

También es importante considerar que existen factores que determinan y regulan los tiempos y momentos de la sesión, con los cuales reflexionar acerca de cómo y en cuántas partes dividir la propuesta de acciones que se lleven a la práctica:

La hora a llevarse a cabo, el clima, la época del ciclo escolar, los espacios y materiales disponibles, las actividades previas y posteriores a la misma (recreo, salida de la escuela, etc.).

A modo de síntesis se retoma textualmente del programa los criterios metodológicos para el desarrollo de las sesiones

Es necesario verificar el nivel inicial de los alumnos, sobre todo en cuanto a la competencia motriz y desarrollo motor; para ello se deben considerar los intereses y motivaciones que tienen hacia la sesión, para lo cual cada bloque de contenidos considera al inicio una evaluación diagnóstica de tipo criterial.

Las actividades propuestas por el docente deben suponer un esfuerzo adicional, hacer cada vez más complejas las actividades sugeridas y observar su capacidad para resolver situaciones, tanto cognitivas como motrices.

El alumno debe encontrar sentido a lo aprendido, sobre todo en relación con lo que vive cotidianamente.

Es necesario estimular en el alumno en todo momento el sentido de colaboración, tanto en el trabajo individual como en el colectivo, propiciar el compañerismo, el respeto y la ayuda de otros. Por ello la participación desde el inicio debe ser activa, aprovechar al máximo los recursos materiales y espaciales.

El docente debe evitar al máximo los tiempos de espera para poder participar en la sesión, las largas filas o las actividades con poca intensidad (actividades pasivas).

Los recursos materiales utilizados por el docente deben ser lo más variado posible, garantizar que todos los alumnos puedan utilizarlos en cualquier momento de la sesión.

Establecer la relación permanente entre Educación Física y las otras asignaturas del plan de estudios.

La verbalización debe ser actividad permanente, es decir, provocar en los alumnos la duda y dar opción a que opinen acerca de sus ideas o formas de hacer las cosas. Cuando lo aprendido se platica, adquiere mayor significado.[33]

La evaluación educativa

El proceso de evaluación se presenta dentro de un espacio especifico en el tercer apartado de este libro, en el cual, se abordaran temas sobre el proceso enseñanza-aprendizaje (planificación, planificación en acción y evaluación) considerado todos los elementos necesarios para evaluar en el modelo educativo para el desarrollo de competencias a través de los contenidos que propone la asignatura.

El proceso de evaluación tiende a promover la evaluación educativa basada en *una evaluación auténtica*, dirigida hacia tres vertientes descritas en el programa.

Evaluación auténtica[34]

> Es aquella en que el proceso y las condiciones de evaluación poseen un alto grado de fidelidad con las condiciones extraescolares reales de los alumnos en que se produce y aplica determinada competencia.

Evaluación del aprendizaje

Busca comparar al alumno consigo mismo, con criterios derivados de su propia situación inicial, que adquiera conciencia de sus propios avances, atendiendo sus respuestas para construir nuevas situaciones de aprendizaje.

---

[33] Programas de estudio 2009.primer grado. Educación básica. Programa de Educación Física. Pp. 201-202.

[34] Video: La evaluación auténtica de competencias. D. Carlos Monereo Font, Universidad Autónoma de Barcelona. IV Congreso Regional de Educación de Cantabria, 2009. http://www.youtube.com/watch?v=tbugPz0nMyk&feature=channel revisado el 15 de marzo del 2010

Evaluación de la enseñanza

Consiste en determinar el ritmo personal de aprendizaje de cada alumno y orientar la puesta en marcha de acciones cada vez más complejas; compartir experiencias con otros docentes será de gran valor para la intervención pedagógica en conjunto.

Evaluación de la planificación de actividades

Analiza el cumplimiento de los aprendizajes esperados, las actividades, la temporalidad de cada bloque de contenidos, la pertinencia de los recursos materiales y espaciales utilizados, el dominio de la competencia mostrada, las dificultades con relación a la gestión escolar, entre otros. Cada Bloque presentado debe contemplar una evaluación inicial a fin de determinar las posibles dificultades en la implementación del próximo bloque.

Actividades para la orientación del trabajo educativo

El Programa sugiere incorporar una serie de actividades encauzadas al enriquecimiento motriz de los alumnos, al tiempo que les brinda la posibilidad de aprovechar de mejor manera su tiempo libre y así vincular lo que se hace en la comunidad en general y su relación con la educación física, de acuerdo con distintas temáticas.

Organización de los contenidos

Ahora te será mas fácil interpretar los contenidos, debido a que se plantean como un conjunto de saberes o formas culturales socialmente validas y reales, adquiriendo el sentido de "prácticas sociales" que se abordan a través de conceptos, procedimientos y actitudes, en los cuales se asocian situaciones que vinculan la trascendencia de lo que el alumno vive dentro de las sesiones con acciones que realiza cotidianamente fuera de la escuela.

Para ello se describe brevemente al iniciar cada grado escolar las características que te permitan tener un panorama general acerca de lo que se abordara en cada uno de los bloques a manera de resumen (ca-

racterización del grado). También se presentan los propósitos del grado desglosando la incidencia de la competencia de cada bloque en relación directa con los propósitos del nivel primaria hacia la construcción de las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso de la educación básica.

Bloques de contenidos

Cada uno de los cinco bloques de contenidos que conforman a cada grado, se presentan bajo la lógica de construcción de una unidad didáctica.[35] En ellos se presentan los siguientes elementos:

<table>
<tr><th colspan="2">BLOQUE (NÚMERO Y TÍTULO)</th></tr>
<tr><td colspan="2">COMPETENCIA EN LA QUE SE INCIDE Hace referencia al impacto de una de las tres competencias propuestas en el programa.</td></tr>
<tr><td>PROPÓSITO
Lo que el maestro debe lograr en su quehacer educativo para conseguir que el estudiante construya su propio aprendizaje (gracias a una mediación). Es la intención del docente para generar los aprendizajes.</td><td>APRENDIZAJES ESPERADOS
Representan referentes a considerar en la evaluación acerca de lo que deben aprender los alumnos.
Expresan en cada grado el nivel de desarrollo deseado de las competencias.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">CONTENIDOS
Conforman un conjunto de saberes socialmente validos “prácticas sociales”. Abordados a través de conceptos, procedimientos y actitudes</td><td>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: Recursos que poseen intencionalidad pedagógica con los cuales el docente busca mediante ellos, el logro de los diferentes propósitos educativos dentro de la educación física.

MATERIALES: Recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos, habilidades, destrezas y actitudes.</td></tr>
<tr><td>SUGERENCIAS PARA EL PROCESO DE EVALUACIÓN
Propuesta de criterios que faciliten y orienten hacia un modelo de evaluación educativa con fines de autenticidad.</td></tr>
<tr><td colspan="2">CONSIDERACIONES DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL BLOQUE
Aspectos a tomar en cuenta para la puesta en marcha de las secuencias didácticas.</td></tr>
<tr><td colspan="2">SECUENCIAS DE TRABAJO (1, 3, 5) PROPUESTAS EN EL PROGRAMA Y (2, 4, 6) REALIZADAS POR EL DOCENTE</td></tr>
</table>

[35] Unidad didáctica (bloque): Es un conjunto de ideas, una hipótesis de trabajo, que incluye no sólo los contenidos de la disciplina y los recursos necesarios para el trabajo diario, sino unas metas de aprendizaje, diversas estrategias que ordenen y regulen en la práctica escolar, los diversos contenidos del aprendizaje. (Fernández G., 1999)

Versión Preliminar
Versión preliminar

Existen tres secuencias de trabajo que poseen una *intencionalidad* descrita antes de las actividades, las cuales te permiten hacer más comprensible la orientación de la competencia a incidir y desarrollar, por lo tanto, la suma que se haga de las tres intenciones conforman el propósito del bloque.

El número de actividades propuestas en cada bloque, se establece con base a un ideal que permita al término de las tres secuencias de trabajo, obtener los aprendizajes esperados en la construcción de la competencia en la que se hace énfasis.

Dentro de la primera secuencia de trabajo se presenta una *actividad de diagnóstico*, al igual que en la última, también aparece una *actividad de valoración del proceso enseñanza-aprendizaje*, con lo que se plantea un referente comparativo de evaluación que recopile información para iniciar y reorientar el proceso de planificación en base a el nivel de desarrollo de la competencia del bloque mirando siempre la lógica del propósito, contenidos y aprendizajes esperados.

Cada actividad presente en los bloques, contiene *opciones de aplicación* que potencian y reorientan las distintas lógicas posibles para una misma situación didáctica. También existen *observaciones* que se proponen con la finalidad de aclarar y ampliar las situaciones a tener presentes dentro de la actividad (precauciones, formas de organización, materiales sugeridos, lógica de las acciones), así como, partir de la lógica en que les permitas a los alumnos conocer información detallada de las raíces de algunos juegos autóctonos o tradicionales de distintas culturas.

Glosario

> Un concepto no es la solución a ningún problema, pero es una condición necesaria para resolver cualquier problema.
>
> Filósofo, Karl Popper.

Surge y se propone para facilitar, extender, profundizar, analizar y comprender conceptos que te permitan a la hora de proponer las sesiones tener conciencia clara de lo que se realiza en la práctica y con ello brindar esa misma oportunidad de que los alumnos sepan que es lo que se encuentran haciendo y aprendiendo. Solo así será posible construir y desarrollar competencias en los alumnos.

Bibliografía

Para la elaboración del programa de Educación Física fue necesaria la selección y consulta de documentos, libros, revistas especializadas y arbitradas, artículos publicados en áreas de educación y Educación Física, tesis (maestría y doctorales) antologías, paginas WEB, blogs, planes y

programas de estudio de educación básica y formación docente, manuales y ficheros de juegos, con lo cual,se realizo un estudio profundo y detallado de las principales propuestas teóricas en el campo de la educación física, teniendo presente una lectura atenta de las experiencias latinoamericanas y españolas.

Todo ello fue con base en: utilizar información que posea congruencia con el enfoque, los propósitos, las competencias, consideraciones para el trabajo educativo, la selección y organización de los contenidos, y las propuestas de situaciones y secuencias de trabajo.

Considerar la vigencia de la información en las formas de proponer el contexto, enfoque y modelo educativo.

Responder a los requerimientos del nivel educativo (primaria).

Versión preliminar

Versión preliminar

Parte II

El uso de los libros de texto gratuitos como recurso didáctico

"Lo que en cierto sentido define la educación y su diferencia de otras acciones sociales es su intento de "socializar mediante el conocimiento". Es desde esta tarea que es posible entender las relaciones entre enseñanza y aprendizaje".

CULLEN

Esta parte te permite:

Conocer los elementos que estructuran los libros de texto del alumno.

Adquirir información elemental para orientar el uso del libro de texto del alumno.

Conocer las especificaciones en el manejo del libro de texto del alumno, con lo cual puedas orientar a la comunidad escolar en el uso adecuado de este recurso didáctico.

Identificar los libros de texto del alumno como herramientas que favorecen la acción educativa.

Saber cómo orientar la intervención docente en el uso de los libros de texto del alumno durante el proceso educativo (planificación, planificación en la acción y la evaluación), con lo cual se favorezca la acción educativa.

La parte II del libro para el docente, es un espacio designado para conocer los libros del alumno, identificando los elementos que lo componen, su uso adecuado y la manera en que favorecen en el desarrollo de las competencias para la vida de los alumnos.

Un poco de referencia…

Por primera vez los alumnos cuentan con un libro de texto de Educación Física. En el diseño y desarrollo de estos libros participan profesores de educación física frente a grupo, haciendo también notoria la participación en la revisión, observaciones y aportaciones de estos materiales por parte de pedagogos y diversas instituciones nacionales con reconocimiento Internacional, entre ellas:

- Universidad Pedagógica Nacional (UPN)
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
- Universidad Autónoma Metropolitana (UAM),
- Unión Nacional de Padres de Familia A.
- Consejo Consultivo Interinstitucional de Educación física.

Es necesario que sepas que estos materiales estarán en un proceso de desarrollo y mejora continua, por lo que existe un espacio diseñado para recibir las observaciones, comentarios y aportaciones.

Página principal de la reforma: HYPERLINK "http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral"

Contacto de materiales: http://basica.sep.gob.mx/seb2008/web/contactonuevo.php

Propósitos de esta sección

Existen seis libros de texto del alumno, materiales creados con el propósito de potencializar las competencias específicas que la asignatura desarrolla fuera del ámbito escolar y permitir el reforzamiento de los saberes adquiridos en cada una de las sesiones. Por lo anterior, es importante que los conozcas para que guíes y orientes el uso que ellos puedan hacer de él.

A. Elementos que estructuran los libros de texto del alumno

Los libros son pioneros y buscan que la sesión de Educación Física deje de ser el único espacio de aprendizaje, al darle mayor uso a los lugares fuera del ámbito escolar, beneficiando el desarrollo de las competencias para la vida y las específicas del Programa de Educación Física.

Particularidades

Tienen un enfoque constructivista y humanista, ya que el alumno edifica su propio conocimiento.

Contribuyen a la adquisición de aprendizajes significativos y sustentables fuera de la escuela.

Promueven la vinculación de la Educación Física con otras asignaturas.

A través de sus retos, se promueve la adquisición de saberes para fortalecer las determinantes de la salud, en específico: la correcta alimentación y actividad física.

Estructura…

Los libros de texto están integrados por ocho apartados:

Presentación

En este primer elemento encontrarás información que te permite conocer algunos rasgos generales sobre el proceso de la Reforma Integral de la Educación Básica.

Índice

Facilita la pronta localización del contenido del libro refiriendo a las cinco aventuras y los retos presentes dentro de cada una de ellas.

Conoce tu libro

Esta parte le brinda a los alumnos las secciones que contiene el libro, asi como algunas orientaciones para el uso del material, en función de: *las aventuras y los retos.*

Aventuras

Existen cinco aventuras por grado, cada una de ellas esta relacionada directamente con la lógica de los elementos de cada bloque del programa de la asignatura; estas a su vez comprenden una serie de Retos, con los cuales reforzar los contenidos del bloque en cuestión y fortalecer el cumplimiento de logro de los aprendizajes esperados.

Cada aventura posee:

- *Titulo*, Es el nombre que se le da a la aventura.
- *Imagen de la aventura*, Las imágenes corresponden a la lógica del bloque-aventura. Sirven para identificarlas.
- *Introducción,* es lo que se pretende lograr a partir de la práctica de retos. Puedes recurrir a él en los momentos que retomes las

experiencias de la sesión, utilizando las palabras de éste para que el alumno pueda relacionarlo.

Retos

Constituyen la parte práctica de estos materiales, es el medio por el cual se refuerzan los aprendizajes de la sesión, en busca del desarrollo motor y de competencias.

Cada reto responde a los contenidos del bloque (Programa de Educación Física): conceptual, procedimental y actitudinal y aunque estos no aparecen explícitos, si están desarrollados en el texto.

Al interior de cada aventura se designan dos tipos de retos, los cuales cumplen las siguientes funciones:

- *Reto generador*, el cual mediante la propuesta de acciones en la resolución de las actividades, introduce al alumno a la lógica del propósito de la aventura.
- *Reto integrador,* mismo que sirve para recapitular todos los retos de la aventura y por lo tanto los saberes adquiridos y la movilización de los mismos.

En cada reto, se observan las características que se presentan en los siguientes esquemas

- *Color de la aventura, nombre e imagen a la que corresponde*. Podrás utilizarlo como guía y referente con los alumnos al mencionarlo dentro de las sesiones. “Recuerden que nos encontramos en la Aventura de color Morado” (se sugiere hacer esto con los alumnos más pequeños que aun no sepan leer).
- *Nombre del reto.* Permite su identificación.
- *Descripción del reto*, se dan al alumno las instrucciones para realizar la actividad.
- *Lugar*. Especifica el espacio en el que se recomienda realizar el Reto para obtener mejores resultados, estos pueden ser.
  - *Abierto*, como en un parque, jardín o patio.
  - *Cerrado***,** dentro de lacasa.
  - *Abierto o cerrado*, cualquiera de las dos opciones anteriores.
  - *Materiales,* son recursos necesarios para realizar los retos.

Nota, deberás fomentar la creatividad de los alumnos en el uso alternativo de materiales (de reuso y reciclaje), con lo cual propicias el cuidado del medio ambiente, sin que exista excusa alguna para no realizar los retos, debido al material que se solicita.

Con quién realizar el reto:

- Individual.
- Con amigos o compañeros.
- Con la ayuda de un adulto.

La reflexión: forma parte de cada reto y es donde el alumno realiza el análisis de su práctica. Tú lo retomas dentro de la sesión como medio para que relacionen sus experiencias fuera y dentro de la sesión, llevándolo a la concientización de sus movimientos y de su actuar, permitiendo así el desarrollo de sus competencias, tanto en el ámbito educativo como para la vida. "se acuerdan del reto tal… ¿qué les pareció?, ¿qué relación encuentran entre ellos? y lo que se realizó hoy".

Para el adulto: Sección donde el tutor acompaña y verifica el logro del reto con respecto al propósito del mismo.

Mis experiencias

Espacio en blanco destinado para que los alumnos plasmen bajo las distintas formas de expresión sus experiencias de la sesiones de educación física, relacionándolas con los diversos retos que hayan realizado a lo largo de las cinco aventuras.

Nota: Sugiere a los alumnos la realización de esta sección de manera periódica a lo largo de cada aventura.

Bitácora de juegos y ejercicios.

Este elemento presenta dos situaciones:

Los aspectos a considerar para la realización de los retos, por ejemplo: en donde jugar o resolver los retos (seguridad); diversos consejos sobre hidratación y alimentación, higiene, descanso, tiempo de actividad física recomendada.

Balance anual de juegos y ejercicios realizados a través de la resolución de los distintos retos presentes en cada una de las cinco aventuras.

Glosario.

Esta sección contiene *Palabras difíciles* ofreciendo el significado de estas. También existe la posibilidad de que los alumnos agreguen nuevas. Durante la sesión podrás referir a los alumnos a esta sección para que revisen algún conocimiento de tipo conceptual vivenciado durante

la misma, con lo cual, estas fomentando una de las cinco competencias para la vida (búsqueda y manejo de la información).

B. Orientaciones en el uso de los libros de texto del alumno

Esta parte te brinda algunas orientaciones respecto al uso adecuado de los libros de texto para el alumno, en donde identifiques tres secciones: Cómo presentar a la comunidad escolar el material, cómo hacer un buen uso del mismo y las acciones para las cuales no fue diseñado.

Presentación del material a la comunidad escolar

La primera acción que deberás emprender consiste en dar a conocer el Libro a los padres de familia (propósito, estructura, importancia y beneficios) así como informar de la necesidad de acompañar a su hijo en la resolución de los distintos retos de cada aventura (dependiendo del grado), para lo cual se te proponen las siguientes estrategias:

Junta informativa

- Puesta en práctica de un reto del libro con padres de familia y alumnos dentro de la sesión.
- Reuniones con los padres y alumnos fuera del horario de las sesiones para comentar sobre las experiencias.
- Mesas redondas para que identifiquen o reafirmen los beneficios de los libros.

Háblales de

La *importancia* del uso de los Libros que consiste en:

- Consolidar las experiencias que se han presentado dentro de la sesión.
- Retomar los espacios de su comunidad para realizar diversas acti-

vidades como: juegos, cantos, retos, pláticas entre amigos, además de recuperar los juegos tradicionales y autóctonos de diferentes regiones del país, así como de otros países.

Los *beneficios* para los alumnos en el uso de los libros que radican en:

- Desarrollar competencias específicas de la asignatura permitiéndoles movilizar sus saberes en acciones concretas (Retos).
- Favorecer la reflexión personal, la crítica, la expresión y procesos de comunicación.
- Impulsar el desarrollo de su creatividad, permitiendo que los alumnos propongan una lógica distinta en los retos.
- Colocarlos como protagonistas de su proceso educativo a través de una participación activa.
- Adquirir estrategias de aprendizaje para una educación autodidacta beneficiando el buen uso del tiempo libre, de hábitos relacionados con la práctica de la actividad física y el cuidado de su salud.
- Incrementar su bagaje motriz, que les permitan resolver diversas tareas de su vida cotidiana.

Cómo hacer un buen uso

Se sugiere que guíes la utilización de estos materiales, bajo las siguientes propuestas:

- Permitir a los alumnos –al iniciar cada bloque- la libre elección (aleatoria) de retos en una aventura, con lo cual consigas el primer paso para interesarlo en revisar y realizar las distintas propuestas, ya que posteriormente, deberás sugerir cuál resulta ser el reto más adecuado en referencia a las situaciones presentes en las distintas sesiones.
- Recomendar a los alumnos que realicen un reto por semana.
- Utilizar el libro como referente para conocer el proceso de construcción y desarrollo de la competencia que se pretende incidir dentro de la aventura-bloque por medio de la reflexión que los alumnos comenten en referencia a la realización de un reto que hayan experimentado. Un espacio ideal para este tipo de acciones puede ser un momento de reflexión o la vuelta a la calma.
- Presentar (Libro de Texto) al colegiado e informarles que en diversos retos se presentan contenidos y temas transversales que permiten la articulación con el resto de las asignaturas.

RECUERDA… Revisar algunas de las reflexiones que los alumnos han plasmado en sus libros, lo cual te aportará información referente a la adquisición y posible movilización de sus saberes en acciones que trascienden la escuela en sí misma.

Versión preliminar

Acciones para las cuales no fue diseñado

Utiliza estos materiales, bajo las siguientes propuestas:

- Orientar a los alumnos a que sigan una secuencia lógica en la resolución de los distintos retos, ya que no cuentan con un orden consecutivo (A, B, C), sin embargo, es necesario que se respete el numero (color) de la aventura en congruencia con el bloque que se esté desarrollando dentro del programa.

  Nota: Esto permite que la resolución de una tarea motriz consista en poder elegir con gusto y motivación el reto a realizar evitando la imposición de un orden lógico y posiblemente sin sentido propio.
- Nunca deberán sustituir la planificación de las sesiones.
- Utilizarlo como medio de castigo.
- Utilizarlo como elemento para asignar una calificación negativa o menor a los alumnos, por ejemplo:
- Aquel alumno que no realice ninguno de los retos.
- O bien, el alumno que perdió o no cuenta con el material.
- Considerar a aquellos que presenten una necesidad educativa especial con o sin discapacidad, lo cual le represente un obstáculo para la realización de los retos; también el caso de aquellos alumnos pequeños que sus tutores no se presenten a las reuniones y que no reciben el apoyo de un adulto en la realización de algunos retos en donde es importante la presencia del mismo.

Para estas situaciones utiliza todas las estrategias posibles y por haber para fomentar su uso.

C.
Los libros de texto del alumno como herramientas que favorecen la acción educativa

A continuación se te ofrecen diversos aspectos que debes tomar en cuenta para determinar el proceso educativo y el uso de este recurso didáctico (planificación, planificación durante la acción y evaluación).

Planificación. Primer momento

En la asignatura de educación física el libro para el alumno no esta diseñando para planificar sesiones en función de este (día, semana, mes o año) Ya que el propósito de los libros es reforzar los aprendizajes adquiridos en la sesión de Educación Física fuera del contexto escolar.

Sin embargo, para orientar tú planificación, deberás tomar en cuenta las cuestiones que se describen a continuación de manera detallada:

Dosificación de Aventuras y Retos

Los retos los vas a dosificar a lo largo del ciclo escolar, sin desfasarte de la vinculación entre los Bloques del Programa de Educación Física y las Aventuras (proponiendo la realización de un reto por semana).

Orientaciones para planificar

Deberás:

- Incluir en ciertas sesiones algún reto, sin que esto se vuelva un acto cotidiano, ya que, el libro de texto no debe sustituir la sesión.
- Motivar a los alumnos en la realización de aquellos retos que consideres refuerzan experiencias que vinculen lo visto en la sesión.
- Solicitar previamente que los alumnos lleven su libro a la escuela para usarlo en caso de contingencia o en aquellas actividades escolares que impiden realizar la sesión en el espacio educativo de esta (patio).
- Vincular algún reto con actividades de fortalecimiento al programa, por ejemplo: una "muestra pedagógica" con padres de familia, "actividades extraescolares", "campamento escolar", etcétera.

Espacio dentro de la sesión

Realizarás una hipótesis de la intervención pedagógica, donde les permitas a los alumnos vincular lo que encuentren dentro de la sesión con aquellas situaciones que hayan descubierto en su práctica con el Libro (Retos) Tomarás en cuenta para laplanificación los espacios con los que cuentas dentro de la sesión, designándolos para vincular las Aventuras y Retos del Libro. Los espacios pueden ser:

- *Preparación actitudinal.* Momento en el que como docente podrás dar una retroalimentación de un reto ya realizado por los alumnos y que se vincule con los contenidos que vas a desarrollar

Versión preliminar

con la secuencia de trabajo planificada para esa sesión, por ejemplo: Das la bienvenida a los alumnos y les preguntas que sí recuerdan el tema de la sesión anterior, de acuerdo a sus respuestas, los llevarás poco a poco al interés e incertidumbre por la nueva actividad, la cual está relacionada con la sesión anterior y con el reto que se les propuso hacer.

- *Vuelta a la calma*. Te puede ser útil para que los alumnos comenten sobre lo que experimentaron dentro de la sesión, y lo vinculen con algunos de los retos que ya hayan realizado en su Libro, por ejemplo: está por terminar la sesión y planificaste que la vuelta a la calma sea a través de un diálogo con los alumnos en el cual comenten acciones que hayan realizado en su Libro y en la sesión.
- *Estrategias de enseñanza*. Son aquellas decisiones que tomarás a lo largo de las sesiones, para llevar a los alumnos a la relación y reflexión de los retos y los contenidos. En ciertas ocasiones estas elecciones serán improvisadas pero manteniendo el fin que desde un primer momento tenías planificado. por ejemplo: Durante la sesión ya tenias decidido retomar el reto al termino de la tarea asignada, pero durante esta se presenta una duda de la actividad en uno de los equipos, se decide reunir al grupo y hacer la relación del reto que ya habían realizado en casa y la actividad del contenido presente, los alumnos opinan y te cercioras que la actividad sea clara e identifiquen la relación para poder continuar; aquello que tenías previsto para el final de lasesión, se presento antes, lo cual no es incorrecto, sino que necesitaste de esa forma de actuar para poder guiar a los alumnos a través de sus saberes previos.
- *Momento de la acción-reflexión*. Durante la sesión, planifica que al terminar de explicar las tareas a realizar y sus propósitos de las mismas, comentarás con los alumnos la reflexión que hicieron en el reto que realizaron en casa (el cual se vincula con las acciones a desarrollar) Al finalizar el diálogo, comentarás a los alumnos que lo que se desarrollará en la sesión tiene mucha relación con lo que ellos hicieron previamente. Al terminar ésta, se retoma una vez más la reflexión, invitándolos a que se repita el reto en casa, a partir de las experiencias de la sesión.

Acciones fuera de la sesión

- Revisa minuciosamente los materiales y trata de reconocer la posibilidad en que estos pueden ser un adecuado recurso didáctico para los alumnos.
- Ten un espacio específico en una pared o periódico mural para recordar el color de la aventura con la que están trabajando.
- Ten siempre visible un libro para el alumno, para que ellos se acostumbren a verlo y lo hagan parte de su vida cotidiana.

- Toma en cuenta que se presentarán contingencias o que tendrás que integrar a alumnos con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, en estos casos prevé que los alumnos lleven su libro de texto a la escuela, para que les propongas que elijan uno de los retos y lo realicen dentro de sus posibilidades para que al final ofrezcan una breve reflexión a sus compañeros, al mismo tiempo que permitirá continuar con la adquisición de saberes, además de no excluirlo de lasesión.

Sugiéreles que lleven su libro a la escuela de vez en cuando para que compartan con sus compañeros experiencias y reflexiones.

Planificación durante la acción. Segundo momento

Deberás llevar a cabo cada sesión de Educación Física teniendo en claro el propósito, los contenidos, la competencia en la que se incide y los aprendizajes esperados, y en base a ello, crear situaciones didácticas, que les permitirán a los alumnos vincular los contenidos de la sesión con aquellas opciones que hayas identificado que dentro de los retos de la aventura puedan retroalimentar a la misma.

Al retomar los Retos y mencionarlos en la sesión, llevarás al alumno a relacionar los contenidos que se le están presentando en ese momento con lo realizado en su libro de texto.

Estrategias que debes de realizar para promover el libro durante la sesión

- Recomienda los retos de tal forma que causes incertidumbre, curiosidad y motivación por realizarlos.
- Relaciona en cada momento posible de la sesión las actividades que ellos estén llevando a cabo con aquellos retos dentro del Libro de Texto, que ya hayan realizado para la reafirmación de los aprendizajes, con lo cual estarás promoviendo que puedan vincular los retos que se encuentran realizando fuera de la escuela con situaciones que se presentan dentro de las sesiones y en su vida cotidiana.
- Permite un tiempo durante algunas sesiones el retomar la "Reflexión de los retos" que algunos alumnos ya hayan realizado, con lo cual estarás fomentando el interés a aquellos alumnos que aún no lo han realizado.
- Al final de cada aventura, dedica un momento a la reflexión de esta, identificando lo que más les gustó y por qué, así como

qué se les dificultó y otras preguntas que podrás plantear con los alumnos.

Al inicio o término de las sesiónes recuérdales de la existencia del Libro de Texto e invítalos a realizar los retos.

Evaluación. Tercer momento del proceso educativo

La evaluación consiste en verificar si se ha logrado incidir en las competencias a lo largo del proceso educativo dentro de cada bloque. Dentro del Programa de Educación Física son tres los agentes que requieren ser evaluados y deberán de ser retomados dentro de las intervenciones pedagógicas que realizas con los alumnos: evaluación del aprendizaje (los alumnos), de la enseñanza (el docente) y de la planificación de las actividades, por lo tanto, los libros del alumnos, únicamente utilízalos como un referente criterial. Recuerda que este recurso no puede ser usado por el docente como elemento para poner un número en la boleta, por ejemplo: obtener una calificación satisfactoria en el bimestre a partir de la resolución del material, y siendo sancionado con un promedio poco satisfactorio aquel que no lo este resolviendo.

La evaluación de los aprendizajes, se podrá realizar a partir de la observación y permitir que los alumnos identifiquen y comenten sus avances en el manejo del Libro de Texto así como los aprendizajes que van consolidando.

En el caso del docente, *la evaluación de la enseñanza*, va a permitir identificar si las estrategias que se están utilizando en el espacio educativo, motivan a los alumnos a explorar, a trabajar y resolver los retos de su Libro. Al estar realizando los retos fuera de la escuela, los alumnos se presentan utilizando ese conocimiento en las actividades dentro de la sesión, harán comentarios, comparaciones, análisis, reflexiones y propuestas, tendrán una participación activa, lo cual permite el desarrollo de sus competencias, y el fomento del aprendizaje permanente. Este será el principal y más importante indicador para saber si el libro de texto está cumpliendo con su propósito en los alumnos. Por otro lado, te permitirá buscar medios y estrategias para promover la utilización del material en alumnos que identifiques que no están haciendo uso de este y pueda verse su desarrollo beneficiado.

Por último, en la *evaluación de la planificación de las actividades*, el docente evalúa los aspectos relacionados a su práctica educativa, por ejemplo, sí se lograron en un mayor nivel los aprendizajes esperados con ayuda del libro de texto, sí los retos se propusieron en el momento adecuado, o bien, sí el tiempo asignado a la "reflexión" benefició la acción educativa.

Versión preliminar

Parte III

La intervención docente: el proceso educativo en Educación Física

"Todo lo que huele a humano debe ser tarea ineludible de la educación"

Perrenoud

Esta parte permite:

Conocer cómo orientar el proceso de planificación para favorecer el desarrollo de competencias (1er. Momento del proceso educativo en educación física)

Saber

¿Para qué planificar?

- ¿Cómo planificar para favorecer el desarrollo de competencias? El diseño de situaciones didácticas: situaciones de aprendizaje y secuencias de trabajo.

- Valorar las orientaciones didácticas y elementos básicos a retomar dentro de los bloques de contenidos con el fin de llevar a cabo el proceso de planificación en la cotidianidad de la escuela, identificando:
  - La evaluación diagnóstica como punto de partida; elementos que se consideran para su aplicación.
  - Estrategias didácticas y actividades alternativas para planificar el desarrollo de las sesiones.

Conocer una propuesta de planificación buscando la relación y vinculación natural con otras asignaturas.

- Identificar cómo surge la relación y vinculación natural de la educación física con otras asignaturas de la educación primaria.
- Analizar un ejercicio de planificación en relación y vinculación con otras asignaturas al retomar una de las tres competencias específicas de la asignatura, considerando el programa de Educación Física y el libro de texto.

Adquirir distintas herramientas que favorecen la planificación en acción (2º. Momento del proceso educativo en educación física).

- Conocer distintas acciones que permiten optimizar el proceso de aprendizaje en educación física haciendo uso conjunto de la observación, docencia reflexiva y tacto pedagógico: proceso de retroalimentación (feed back), los distintos elementos estructurales que se pueden modificar durante la realización de un juego motor (espacio, tiempo, jugador, oponente, compañeros, adversarios, meta, móvil, implemento, artefacto y regla).
- Identificar las estrategias de enseñanza que favorecen la inclusión, la participación activa, el manejo de conflictos, la creación de ambientes favorables de aprendizajes y el disfrute equilibrado de las oportunidades y recompensas que el juego ofrece a ambos sexos (equidad de género en las sesiones de educación física).
- Conocer en qué consiste la variabilidad de la práctica y cómo aplicarla en las sesiones.

Identificar los elementos que intervienen en el proceso de evaluación para favorecer el desarrollo de competencias (3er. Momento del proceso educativo en educación física).

- Conocer los elementos necesarios que permitan saber para qué, cómo y qué evaluar para favorecer el desarrollo de competencias, reconociendo los tipos de evaluación que guardan coherencia con el modelo educativo: Autentica, criterial, formativa (autoevaluación y coevaluación) y la heteroevaluación.
- Saber en qué consiste y cómo elaborar instrumentos de evaluación: elementos que se consideran en el diseño de instrumentos de evaluación.

Valorar la importancia de personalizar el diseño de formatos en la planificación y los instrumentos de la evaluación para llevar a cabo el proceso educativo.

Para saber más: el aprendizaje sustentable en educación física.

A lo largo del presente apartado se podrá estimular el desarrollo de las competencias docentes, en referencia a:[36]

[36] Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Capitulo 6 y 10. pp 81 y 133

Competencia de referencia	Competencia específica
Organizar y animar situaciones de aprendizaje	• Trabajar a partir de las representaciones de los alumnos. • Trabajar a partir de los errores y de los obstáculos del aprendizaje. • Construir y planificar dispositivos y secuencias de aprendizaje. • Implicar a los alumnos en actividades de investigación, en proyectos de conocimiento.
Gestionar la progresión de los aprendizajes	• Concebir y controlar las situaciones problema ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos. • Adquirir una visión longitudinal de los objetivos de enseñanza. • Observar y evaluar a los alumnos en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo. • Establecer controles periódicos de competencias y tomar decisiones de progresión. • Hacia ciclos de aprendizaje.
Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación	• Hacer frente a la heterogeneidad en el mismo grupo. • Practicar el apoyo integrado, trabajar con los alumnos con grandes dificultades • Desarrollar la cooperación entre alumnos y algunas formas simples de enseñanza mutua.
Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo	• Suscitar el deseo de aprender, explicitar la relación con el conocimiento, el sentido del trabajo escolar y desarrollar la capacidad de autoevaluación en el niño. • Instituir un consejo de alumnos y negociar con ellos varios tipos de reglas y de obligaciones. • Ofrecer actividades de formación con opciones.
Trabajar en equipo	• Elaborar un proyecto de equipo, representaciones comunes. • Impulsar un grupo de trabajo, dirigir reuniones. • Formar y renovar un equipo pedagógico. • Confrontar y analizar conjuntamente situaciones complejas, prácticas y problemas profesionales. • Hacer frente a crisis o conflictos entre personas.
Participar en la gestión de la escuela	• Elaborar, negociar un proyecto institucional. • Coordinar, fomentar una escuela con todos sus componentes. • Organizar y hacer evolucionar en la misma escuela, la participación de los alumnos. • Competencias para trabajar en ciclos de aprendizaje.
Informar e implicar a los padres	• Implicar a los padres en la construcción de los conocimientos.
Utilizar las nuevas tecnologías	• Explotar los potenciales didácticos de los programas en relación con los objetivos de enseñanza. • Utilizar los instrumentos multimedia en su enseñanza. • Competencias basadas en una cultura tecnológica.
Organizar la propia formación continua	• Implicarse en las tareas a nivel general de la enseñanza o del sistema educativo.

Versión preliminar

Planificación (1er. momento del proceso educativo en Educación Física)

Desempeñar la intervención docente bajo el modelo educativo que permite favorecer el desarrollo de competencias para la vida y educativas, requiere de un proceso de planificación con un trato y una aplicación distinta a la que tradicionalmente ésta se ha orientado. Esta acción se ha ido arraigando como un mero trámite administrativo que responde a los requerimientos normativos, y que en la mayoría de los casos aporta muy poco a la acción educativa.

Por lo que es necesario proponer una lógica distinta a este planteamiento, la cual deberá permitir organizar la acción educativa encontrando en ella una mayor racionalidad a la situación elegida como deseable, propiciando en su realización una propuesta de aplicación real a lo que se propone en la práctica y su impacto en la educación de los alumnos.

Por lo tanto, como menciona Laura Pitluk, el tipo de planificación que se adecua a este planteamiento tiene como característica el ser dinámica, flexible, abierta, coherente, clara, factible de realizar, posible de modificar, con unidad de sentido, y continuidad, adecuada al contexto, al grupo, a los saberes socialmente válidos, de los cuales los alumnos deben apropiarse bajo responsabilidad de la escuela y por lo tanto de los docentes. La planificación funciona entonces como un espacio importante de articulación entre la teoría y la práctica, entre la reflexión y la acción.[37]

¿Para qué planificar?

La acción de planificar deberá determinar una hipótesis de trabajo de aquello que se proponga en la práctica; es una función reflexiva por parte del docente que consiste en organizar de forma flexible y sistemática los contenidos del currículo de Educación Física, así como la intervención docente que realiza, en función de los propósitos educativos, competencias, contenidos y situaciones didácticas, de tal forma que se elaboré justificadamente, un plan futuro de actuación eficaz".[38]

Los principios básicos que determinan el para qué de la planificación son los siguientes:

---

[37] Pitluk, Laura. De 0 a 5La educación en los primeros años, año II, núm. 10, febrero, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, 1999, pp. 57-59.

[38] Viciana R., Jesús. [2002] Planificar en educación física. INDE Publicaciones. Zaragoza.

- Asegurar la coherencia entre las intenciones educativas y la práctica docente, transformando y otorgándoles a las acciones previstas, un sentido de referencia a las prácticas sociales requeridas por los alumnos en su vida cotidiana.
- Vincular la puesta en marcha de fundamentos teóricos que permitan promover una metodología acorde al enfoque que promueve la educación física en el modelo educativo para el desarrollo de competencias, orientado por medio de sus ejes, ámbitos, competencias, propósitos y bloques de contenidos específicos de la asignatura, considerando desarrollar competencias para la vida y contribuir a la educación de distintos temas transversales.
- Organizar el conjunto de actividades y acciones a manera que se articulen entre sí (secuencias de trabajo)[39], analizando las circunstancias, las alternativas, pros y contras de las mismas, con lo cual logres justificar convenientemente las decisiones tomadas, permitiéndote así, evitar la improvisación.
- Dar respuesta a las necesidades educativas de los alumnos, reconociendo sus necesidades, deseos, inquietudes y propios ritmos de aprendizaje, lo cual te permitirá incidir a lo largo del proceso con mayores posibilidades de logro en la acción educativa, promoviendo así, la reflexión sobre la futura acción, lo que ofrecerá mayores oportunidades en el desarrollo de la autonomía, significatividad y sustentabilidad[40] de sus aprendizajes.
- Prever y saber cómo afrontar situaciones que durante la práctica puedan surgir, tales como: designar espacios y tiempos para la realización de actividades, la adquisición y disponibilidad del material didáctico, identificar zonas de riesgo en la prevención de accidentes, así como ser capaz de proceder al ocurrir uno, además de permitirte valorar alumnos con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad y conocer sus necesidades de aprendizaje.

El diseño de situaciones didácticas: situaciones de aprendizaje y secuencias de trabajo

Para llevar a cabo la planificación en el desarrollo de competencias, antes que nada se requiere saber cómo es que se construyen y desarrollan, identificando a las competencias para la vida y los rasgos del perfil de

[39] Dentro del programa las secuencias de trabajo corresponden al tratamiento de una secuencia didáctica.

[40] El aprendizaje sustentable se explica en "para saber más" de la parte 3 de este libro.

egreso de la educación básica, así como conocer el enfoque, propósitos y competencias específicas del programa de Educación Física[41].A partir de ello, es necesario reconocer la organización de los contenidos y la estructura interna de los bloques, que como bien te habrás podido dar cuenta, corresponde a la estructura de una unidad didáctica.Logrado el reconocimiento en la congruencia y coherencia interna que guardan los distintos elementos del bloque (grado, número del bloque, título, competencia en la que se pretende incidir, propósito, contenidos, aprendizajes esperados, estrategias didácticas, materiales, sugerencias para el proceso de evaluación y consideraciones didácticas del bloque), deberás revisar la manera en que las situaciones de aprendizaje (actividades: tareas y consignas) fueron diseñadas dentro del programa, lo cual te permitirá reflexionar sobre las acciones que consideres necesarias fortalecer o modificar dentro de la lógica en la acción educativa que pretendes realizar con los alumnos en dicho momento. Ahora bien, para comenzar el proceso de planificación primero será necesario saber, que dentro de la primera secuencia de trabajo se debe retomar del programa o bien diseñar una actividad o sesión que cumpla la función de evaluación diagnóstica (como se señala en el programa) misma que se repetirá al final del bloque para la identificación y evaluación de los aprendizajes[42]. Ya que la evaluación diagnóstica constituye el punto de partida para toda acción educativa en la que se detectan áreas de oportunidad sobre las cuales incidir mediante la futura intervención pedagógica.

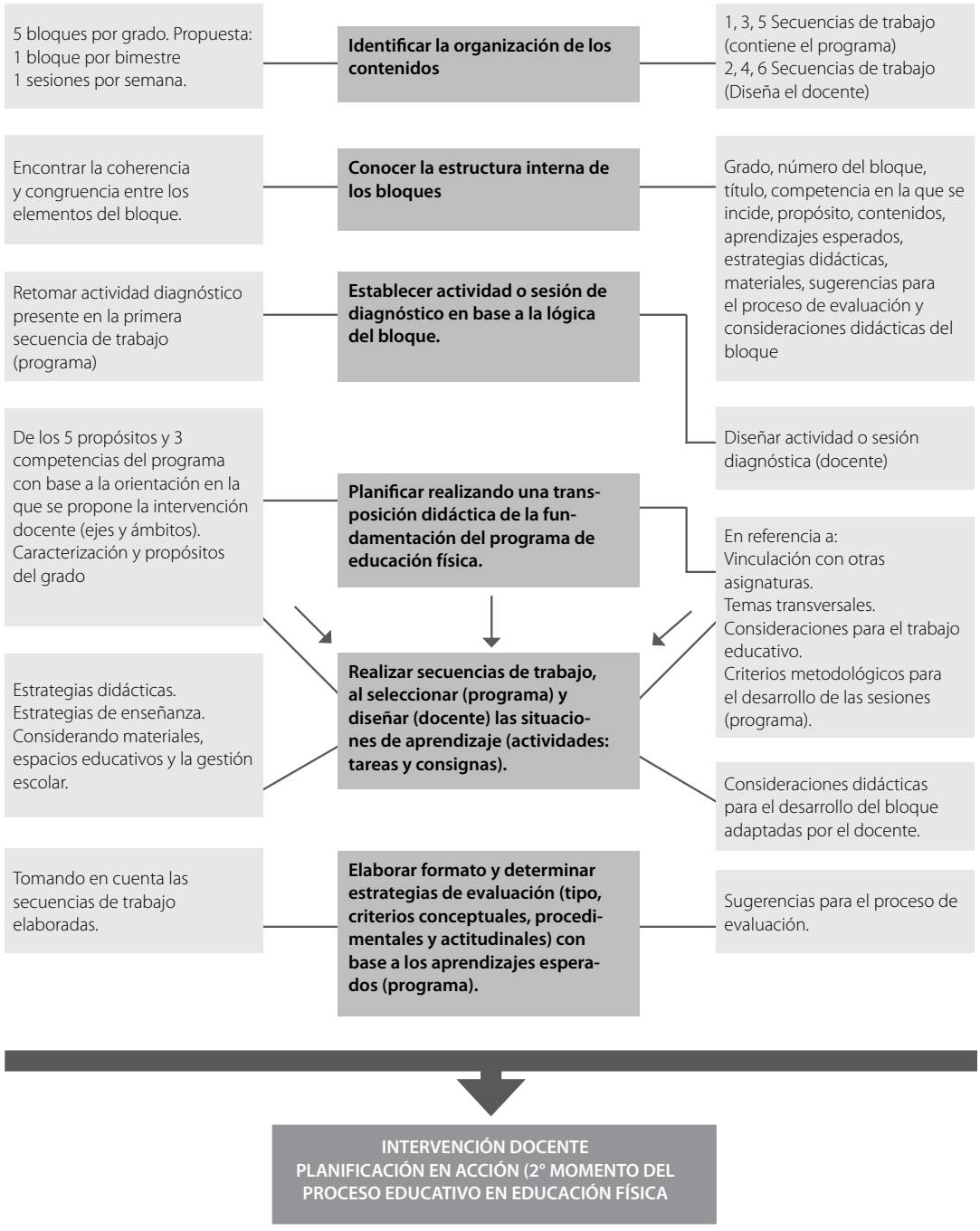
Después de haber realizado la evaluación diagnóstica y revisión general a los elementos del bloque, deberás llevar a cabo una transposición didáctica[43] Chevallard, Yves, en donde eliges y realizas los ajustes que consideres necesarios a las situaciones de aprendizaje (actividades ya propuestas en el programa) y secuencias de trabajo (progresión y orden de las actividades) debido a que estas cumplen la función de una hipótesis de intervención que no deberá nunca generalizarse para todos los grupos, momentos del día/ año escolar y situaciones que se presentan en cada contexto en particular. Es por ello, que la acción de planificar requiere poseer estructuras flexibles, con las cuales se adquiere la responsabilidad y capacidad de reestructurar a todo momento que sea necesario, las situaciones de aprendizajes y secuencias de trabajo ya previstas.

---

[41] Estos temas se encuentran descritos en la parte "A" de este libro del docente.

[42] Parafraseando a Martha Castañer (2001, PP. 148.) Describe que la primera y última actividad o sesión de cada bloque deberán ser idénticas, con la finalidad de facilitar la apreciación y registro de los desempeños que han tenido cada uno de tus alumnos en base a la elaboración de criterios establecidos en la lógica interna del mismo bloque. Es por ello que podrás observar que esta intención se cumple dentro de la primera y tercera secuencia de trabajo a lo largo del programa.

[43] Consiste en entender de qué manera un objeto del saber se convierte en un objeto a enseñar y éste, a su vez, en un objeto de enseñanza. Con ello se analiza la enseñanza de lo implícito a lo explícito (de la teoría a la práctica), haciéndose compatible con el medio.



Una vez que has realizado una hipótesis propia de intervención pedagógica, será necesario determinar los criterios y tipos de evaluación[44] con las que establezcas distintos niveles en relación a la adquisición de los aprendizajes que los alumnos representaran en su desempeño, retomando para la elaboración de los mismos, a los aprendizajes esperados del bloque en cuestión.

[44] Los tipos de evaluación se describen en la sección "E" de este apartado.

Versión preliminar

En el esquema de lasiguiente página se retoma la información necesaria para orientar acerca de los elementos básicos que requieres conocer, así como las acciones a realizar para llevar a cabo el proceso de planificación:

Como ya habrás podido dar cuenta, el proceso de planificación constituye el acto más importante dentro de la futura acción educativa, que ha de favorecer el desarrollo de competencias para la vida en los alumnos.

Por lo tanto, es indispensable que en lalabor docente organices todos los elementos que constituirán una situación didáctica, es decir, como describe Laura Frade, diseñar el escenario de aprendizaje, la excusa o conjunto de actividades que, articuladas entre sí, propiciaran que los alumnos desarrollen la competencia.

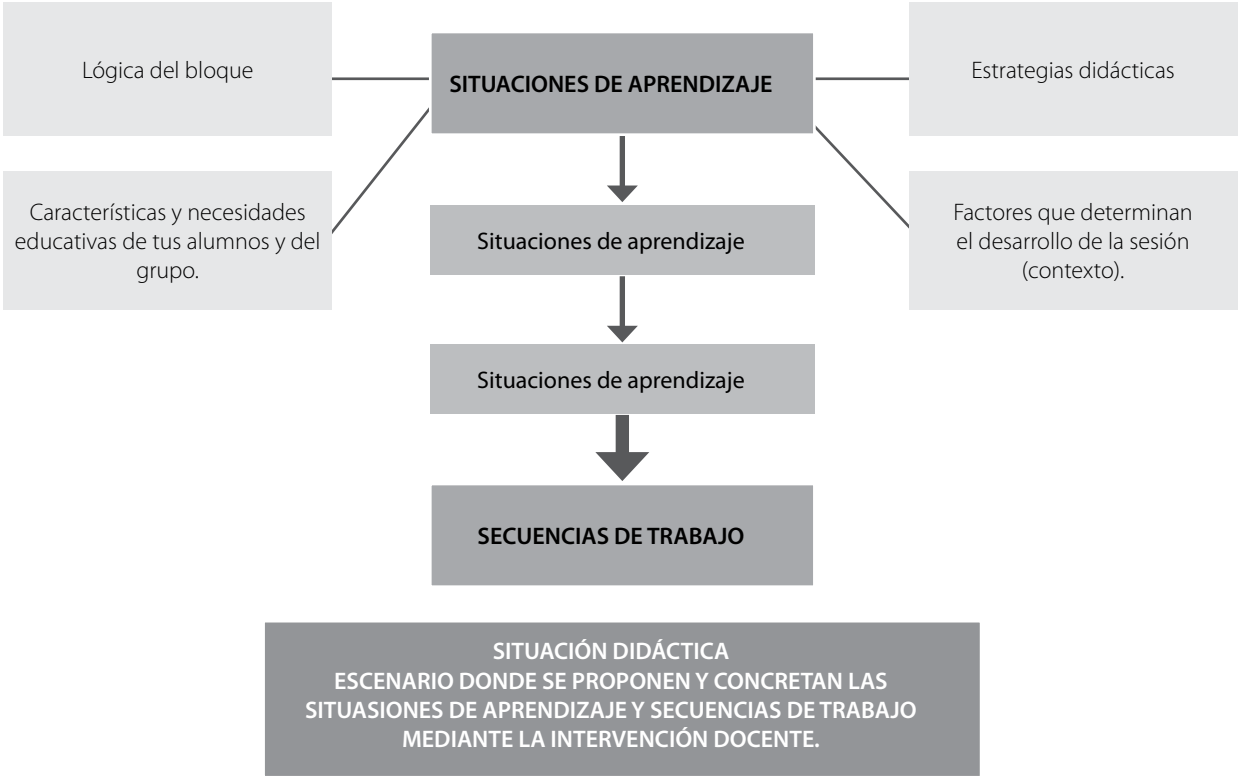
En Educación Física la situación didáctica ha de contemplar el problematizar las situaciones de aprendizaje y experiencias a proponer durante las sesiones orientadas en los ejes pedagógicos y los ámbitos de intervención educativa, implicado en ellas de manera progresiva, cada vez un mayor grado de complejidad bajo el principio de incertidumbre y variabilidad en la práctica.

Estas situaciones didácticas se concretan dentro del espacio educativo escolar, en donde se hacen explicitas las intenciones pedagógicas y didácticas a través de las situaciones de aprendizaje que representan las tareas y las consignas presentes dentro de la lógica interna de cada actividad, así mismo de las secuencias de trabajo, es decir de la unión y encadenamiento de las situaciones de aprendizaje (actividades) que inciden en el desarrollo de las competencias específicas, a través del trabajo de los contenidos hacia la consecución de los aprendizajes esperados.

¿Cómo diseñar situaciones de aprendizaje y secuencias de trabajo en educación física?

Para poder llevar a cabo el diseño de situaciones de aprendizaje, se debe reconocer la congruencia que guardan los elementos del bloque. Una vez que se ha realizado la acción anterior, será necesario traducir esta lógica hacia la creación de tareas y consignas en donde comiences a diseñar a partir de lasmejores prácticas (saberes previos), apoyándote y haciendo uso para ello, de una amplia gama de estrategias didácticas, en las cuales encontraras el recurso necesario que te permitirá responder a la intención pedagógica que requieren los alumnos.

Las secuencias de trabajo constituyen el encadenamiento progresivo y lógico de las situaciones de aprendizaje con los que se ha de llevar a cabo la acción educativa.



Orientaciones didácticas y elementos básicos para llevar a cabo el proceso de planificación en la cotidianidad de la escuela

¿Qué elementos básicos se deben considerar dentro de los bloques al momento de realizar el proceso de planificación para el desarrollo de competencias?

La asignatura de educación física en primaria a nivel nacional, se caracteriza por realizar su acción educativa con más de un grupo por grado, por lo cual, resulta necesario simplificar el proceso de planificación, logrando así, reconocer los elementos básicos necesarios para organizar el proceso educativo que ha de llevarse a cabo en la cotidianidad de la escuela. Por ello, a continuación se presentan dos propuestas de planificación que respondan a una realidad y necesidad del acto educativo; la primera hace referencia a docentes que poseen una alta carga horaria atendiendo a grupos de distintos grados e incluso a otros niveles educativos (preescolar y primaria) como puede ser el caso de docentes de clase directa que brindan atención a escuelas primarias regulares, de horario ampliado, de tiempo completo y multigrado, así como, a profesores de

Versión preliminar

educación física que desempeñan su trabajo docente con toda la comunidad escolar del plantel educativo; la segunda, corresponde a un perfil docente caracterizado por una disposición horaria y flexibilidad para adquirir un alto sentido de responsabilidad que refleje un grado mayor de pertinencia y congruencia educativa orientada a favorecer el desarrollo de competencias para la vida de manera integral.

Por lo anterior, se presentan de manera esquemática los elementos básicos necesarios a retomar de cada bloque de contenidos, así como también, se proponen algunas opciones a incluir en el mismo, las cuales pretenden enriquecer y fortalecer la acción educativa:

Orientaciones didácticas para ambos casos: Es necesario tener conocimiento de los propósitos y competencias específicas de la asignatura orientando el trabajo docente en los ámbitos de intervención educativa y los ejes pedagógicos, identificando la caracterización y propósitos del grado, además de tomar en cuenta las consideraciones para el trabajo educativo y los criterios metodológicos para el desarrollo de las sesiones.

Primera propuesta de planificación

Elementos básicos necesarios a retomar dentro del bloque:

El grado, número y titulo del bloque **La competencia en la que se incide**	
El propósito.	Los aprendizajes esperados.
Los contenidos conceptuales, procedimentales actitudinales	Las estrategias didácticas Los materiales
Secuencias de trabajo (actividades)	

Observaciones a la primera propuesta:

Las consideraciones didácticas para el desarrollo del bloque (elemento del bloque que no se considera dentro de esta propuesta), representa un aspecto que puede ser modificado en base a las situaciones de aprendizaje que seleccionaste y a las adecuaciones que consideraste faltaban incluir dentro de lasecuencia de trabajo.

También, *las sugerencias para el proceso de evaluación* se presentan como una estructura que ha de adecuarse a la lógica de la futura inter-

vención docente en la cual elijas los criterios y herramientas que consideres presentan una mayor coherencia para poder llevar a cabo el proceso de valoración del aprendizaje de los alumnos.

Segunda propuesta de planificación

Elementos a retomar y considerar dentro del bloque, los cuales complementan y fortalecen el proceso educativo:

El grado, número y título del bloque (Textual del programa) **La competencia en la que se incide (Textual del programa)**	
Introducción (Elaborada por el docente).	Justificación (Elaborada por el docente).
Propósito (Textual del programa).	Aprendizajes esperados (textual del programa).
Contenidos Conceptuales Procedimentales Actitudinales (Textual del programa).	Estrategias didácticas (Programa y docente) Materiales (Programa y docente)
	Sugerencias para el proceso de evaluación (Programa y docente).
Consideraciones didácticas para el desarrollo del bloque (Programa y docente).	Vinculación con otras asignaturas (elaborada por el docente).
Baúl de juegos: actividades emergentes diseñadas con la misma lógica del bloque. (Elaboradas por el docente).	Temporalidad del bloque: periodo que comprende el desarrollo del mismo (Elaborado por el docente).
Espacios educativos disponibles: patio, aula, parque, sala de usos múltiples, etcétera. (Elaborada por el docente).	Observaciones: alumnos con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, o bien, espacio destinado para describir acontecimientos relevantes durante las sesiones. (Elaboradas por el docente).
Secuencias de trabajo: actividades (Programa y docente). Finalidades de las secuencias de trabajo: una por secuencia. La suma de todas, constituyen el propósito del bloque. (Programa y susceptible a ser modificada por el docente).	Competencias que contribuirán al perfil de egreso: vincular en referencia a las situaciones de aprendizaje propuestas (Definidas por el docente).
Temas transversales: vincular en referencia a las situaciones de aprendizaje propuestas (Definidos por el docente).	

Observaciones a la segunda propuesta:

En esta propuesta de planificación se contemplan distintos elementos que pretenden favorecer el acto educativo, algunos de ellos deberán retomarse textualmente del programa (Números: 1, 2, 5, 6 y 7); los demás, representan oportunidades de tener una visión más integral del proceso que ha de llevarse a la práctica.

Versión preliminar

La evaluación diagnóstica como punto de partida; elementos que se consideran para su aplicación

La evaluación inicial, también conocida como diagnóstica, se considera el punto de partida del proceso educativo en Educación Física, ella te permitirá detectar áreas de oportunidad, al obtener un referente de los alumnos acerca del nivel de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que presentan en dicho momento para abordar el bloque; a partir de ello, podrás mediar en el desarrollo y adquisición de nuevos saberes haciendo uso de diversas estrategias que alimenten su bagaje motor, cognitivo, afectivo y social.

Este tipo de evaluación permite:

- Determinar conocimientos, habilidades, actitudes y/o saberes previos en relación a la lógica del bloque.
- Adecuar laplanificación en función de sus saberes y poder mediar en la adquisición de nuevos.
- Tener un referente que sirve para identificar al final del proceso, los aprendizajes esperados que lograron los alumnos, permitiéndote identificar si la planificación que realizaste tuvo resultados o requiere de modificaciones para secuencias posteriores.
- Reconocer sus características, expectativas, necesidades y estilos de aprendizaje. Saber qué les gusta y motiva a cada uno de los alumnos. Así como también identificar distintas áreas de oportunidad del contexto próximo.

Orientaciones didácticas para su realización:

Será necesario llevar a cabo este tipo de evaluación dentro de las primeras sesiones en cada inicio de bloque, ya que a lo largo del ciclo escolar, la competencia en la que incide cada uno de ellos, es distinta a la anterior.

Ha de planificarse mediante criterios emanados de la *evaluación autentica***,** la cual se caracteriza por promover un proceso continuo, dinámico, flexible, reflexivo e inherente a todo aprendizaje[45].

Las acciones emprendidas para llevar a cabo este tipo de evaluación (actividad o sesión completa), deben adaptarse a las necesidades y carac-

[45] Ahumada Acevedo, Pedro. Hacia una evaluación autentica del aprendizaje. Paidós Educador, 2005 Barcelona, España pp 41-55

terísticas del contexto en que se realiza la acción educativa. Esto quiere decir que será necesario discriminar si las propuestas presentes dentro del programa como "actividades de diagnóstico" cumplen la función que se considera necesaria para lograr su finalidad.

¿Qué aspectos considerar para su elaboración?

Antes que nada, no existe un formato ni criterios universales para la elaboración de una evaluación inicial, por tal razón se recomienda elaborar los formatos y criterios en función de las necesidades del contexto y comunidad escolar, así como de la congruencia que presentan los siguientes cuatro elementos del bloque a abordar:

- La competencia en la que se incide
- El propósito
- Los contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales
- Los aprendizajes esperados

Podrás elaborar una evaluación diagnóstica haciendo uso de los siguientes recursos:

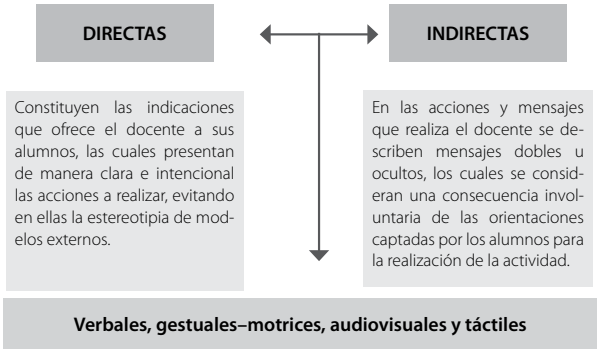
- Los tipos de tareas y consignas
- Estrategias didácticas
- Los tipos de tareas y consignas: (Blázquez, Sánchez, 1982)[46] :

CONSIGNAS

Son las indicaciones que das como docente, las cuales sirven para orientar y proponer el desarrollo de las actividades que se realizan en la sesión.

"Es una hipótesis que evoca y manifiesta los saberes del docente, su posicionamiento filosófico–pedagógico, su intencionalidad educativa y su capacidad didáctica".

Jorge Gómez. La educación física en el patio. Una nueva mirada, Buenos Aires, Stadium, 2002, pp. 137-151.



[46] Artículo publicado en la Revista Stadium N° 97, año 17; Febrero, 1983. Fuente original: Revista Española " Apunts d'educació física i medicina esportiva", Nro. 74, junio de 1982
BLÁZQUEZ SÁNCHEZ, D., "Elección de un método en educación física: las situaciones- problema" Departamento de Educación Física INEF, BARCELONA, BARCELONA, 1982. pág. 91-99".

Versión preliminar

CONSIGNAS POLIVALENTES EN ACTIVIDADES MULTI–DIMENCIONALES

Este tipo de consignas concuerdan con el enfoque por competencias, ya que el mensaje con que se dan las indicaciones de las acciones a realizar, permiten incidir sobre distintas vías sensoperceptivas, logrando en ello, un alto impacto en la emoción y motivación que este representa en los alumnos, con lo cual se logra una mayor precisión y económia de esfuerzo en la interpretación y comprensión de la información.
Permiten por su estructura la exploración creativa de diversos contenidos, la aparisión de otros no propuestos inicialmente, el desarrollo de capacidades abiertas de acción y solución, así como la disponibilidad de los procedimientos probados para el después (reconociendo a las situaciones como únicas bajo un principio de incertidumbre).
"Se desarrolla en espiral, todo en él resuta alusivo, pleno de sugestión.
Apunta a sobre pasar lo concreto para desembocar en lo imaginario. El alumno después de haber recibido este mensaje, ha de desear el aprendizaje, reaccionará de manera personal y construirá su verdad" (autorregulación de los saberes adquiridos).

T. Decaigny, la tecnología aplicada a la educación,
Buenos Aires, El Ateneo, 1978, pp. 83

TAREAS
Son todas las actividades motrices que se realizan en la sesión

Constituidas por:

- La preparación
- El acondicionamiento del medio
- Las instrucciones para la utilización

3 TIPOS

NO DEFINIDAS

DE TIPO 1: No hay una acción definida a realizar. Se utilizan durante las primeras sesiones para permitir a los alunmos reconocer el material, los espacios y posibilidades de ejecución, mediante la exploración individual y descubrimiento.
Las consignas por parte del docente son mínimas.

DE TIPO 2: Solo existe el acondicionamiento del medio (materiales y espacios definidos). No se especifica objetivo ni acciones a realizar. El docente utiliza para encausar el trabajo e introducir a los alumnos a la siguiente acción.

DE TIPO 3: Existe acondicionamiento del medio (espacios y materiales) sin todavía haber lógica o finalidad alguna.
El docente introduce nuevas tareas a realiza proponiendo variables a las mismas, así como modificando el material con que se realizan estas.

SEMIDEFINIDAS

DE TIPO 1: El objetivo de la actividad sí esta especificado, proponiendo en él, la resolución de un problema con multiples variaciones y posibles soluciones que no se mencionan. **No existe acondicionamiento del medio** (espacios y materiales) solo se proporcionan distintos materiales que sirven para la solución del problema.

DE TIPO 2: El objetivo de la actividad sí esta especificado, proponiendo en él, la resolución de un problema con multiples variaciones y posibles soluciones.
Sí existe acondicionamiento del medio (espacios y materiales) solo se proporcionan distintos materiales que sirven para la solución del problema.

DEFINIDAS

DE TIPO 1: El objetivo de la actividad **no** esta especificado.
Sí existe acondicionamiento del medio determinado (espacios y materiales). Típico mando directo en donde el docente determina si el juego cumplió los objetivos.

DE TIPO 2: Se especifica y determina todo por el docente, (objetivo, espacios y materiales). Son tareas típicas de la iniciación deportiva en la que no se le enseñan y permite a los alumnos variar los distintos elementos estructurales.

¿Cómo orientar el uso de las consignas en Educación Física?

Durante las indicaciones que ofrezcas a los alumnos para la realización de determinada acción, es necesario reconocer:

- *El qué:* se refiere al contenido conceptual.
- El cómo: al contenido procedimental.
- *De qué manera***:** al contenido actitudinal.
- *Con qué:* los materiales de apoyo; los recursos que habrás de utilizar y los espacios seleccionados.
- *Con quién:* la modalidad de trabajo (individual, por equipos o grupal).
- *Cuándo:* el tiempo previsto para desarrollar la actividad que corresponde a la estrategia didáctica. En qué momento se realizará la actividad y de cuánto tiempo se dispone para la misma.
- *Dónde:* el lugar donde se realizará la actividad (sala de usos múltiples, aula, patio u otro lugar de la escuela).

Estrategias didácticas y actividades alternativas para planificar el desarrollo de las sesiones

Las estrategias didácticas sirven para planificar situaciones didácticas con un amplio y coherente sentido educativo, creando así situaciones de aprendizaje que respondan a las diversas necesidades de los alumnos. En ellas se encuentran los recursos necesarios que permitan orientar las propuestas pedagógicas en un ámbito educativo integral.

La autora Cecilia Bixio (1998; 35), define a las estrategias didácticas como el conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explicita intencionalidad pedagógica. Todas estas acciones van específicamente encaminadas a un fin pedagógico.

En Educación Física existe un sinfín de estrategias didácticas que por mucho tiempo han respondido a las demandas sociales dentro de un contexto histórico específico.

Actualmente la orientación y el tratamiento que se espera de cada una de ellas, ha de contemplar en su valor educativo un alto grado de cohe-

rencia y compatibilidad con las necesidades del contexto y medio en que se realiza la acción.

Llegar a conocer el verdadero significado educativo y el cómo llevar a cabo la aplicación práctica de las diversas estrategias didácticas que se presentan en esta sección, facilitan la labor docente y ofrecen mejores oportunidades de logro en la construcción y desarrollo de las competencias de los alumnos; para ello es necesario tener presente que toda situación de aprendizaje que se planifique y lleve a la práctica en apoyo de las diversas estrategias didácticas, debe enmarcarse en los ejes pedagógicos y ámbitos de intervención educativa (enfoque) reconociendo para su elección, elaboración y diseño. El conocimiento y la comprensión de los distintos elementos y factores que configuran el medio que rodea a los alumnos; con ello *se pretende que las estrategias didácticas sirvan como vehículos facilitadores del aprendizaje.*

Aspecto importante que debe tenerse presente a todo momento, consiste en trabajar de forma tal, que las estrategias didácticas siempre apunten a facilitar la construcción de estrategias de aprendizaje significativas y sustentables para los alumnos.

Para hacer uso de las distintas estrategias didácticas durante la intervención docente, debes tener presente:

La compatibilidad con los diversos estilos de enseñanza que utilices, los cuales deben estar orientados por un carácter participativo, democrático, incluyente y creativo. Esto significa adaptar su uso respecto a las características y necesidades de los alumnos en referencia con los propósitos de enseñanza.

El tipo de estructura comunicativa que se requiere estimular durante las situaciones de aprendizaje que sean propuestas con base en las finalidades de cada secuencia y del bloque en cuestión.

El diseño de los tipos de tareas y consignas que respondan a las características, necesidades y posibilidades de los alumnos en sus formas de ejecución y resolución dentro de las actividades.

En el uso de las distintas estrategias didácticas también deberás tener presente…

Los propósitos y su intencionalidad, en los cuales puedas incluir todas aquellas situaciones que favorezcan el proceso educativo (vinculación con otras asignaturas, temas transversales, etcétera).

Retomar las observaciones de la evaluación diagnóstica que realizaste conforme a la coherencia de los saberes que se pretende que los alumnos logren movilizar durante las acciones, logrando identificar dentro de los aprendizajes esperados, los conocimientos, habilidades, destrezas,

valores, actitudes en que se pretende incidir y favorecer mediante la acción educativa.

La disposición de materiales y espacios donde se pueda llevar a cabo la actividad, además de gestionar los mismos, con autoridades del plantel, padres de familia y alumnos.

Con ayuda de las orientaciones que acabas de revisar, podrás hacer uso de las *estrategias didácticas* que se desprenden del juego motor y otras *actividades alternativas* que aunque sus principales características no implican la movilización de grandes grupos musculares hacia fines que aporten actividad física constante, también permiten favorecer la acción educativa, y se describen a continuación:

JUEGOS TRADICIONALES	
Son aquellas actividades lúdicas que van perdurando de generación en generación, de abuelos a padres, de padres a hijos manteniendo su esencia aunque pudiesen manifestar ciertas modificaciones; en ellos se descubren importantes aspectos histórico-culturales de nuestras propias raíces. Se caracterizan por ser anónimos en cuanto que no hay un autor conocido, estimándose el origen de estos. Son universales encontrándose huellas de los mismos en todas partes del mundo.	*Intencionalidad pedagógica***:** estimular el sentido de pertenencia a una comunidad o nación rescatando distintas prácticas que permitan a los alumnos conocer juegos que realizaban sus padres, abuelos en el uso de su tiempo libre.
	*Aspecto actitudinal: f*omentar la comunicación con familiares y padres de familia, así como promover momentos agradables de convivencia.
	*Lugar: c*ualquier espacio educativo.





Versión preliminar

JUEGOS AUTÓCTONOS	
Son las actividades lúdicas ligadas a una región(es) y que sólo se practican en ella(s), llegando a formar parte de las tradiciones culturales.	Intencionalidad pedagógica: retomar las prácticas que en otras culturas se llevan a cabo y que permiten estimular las diversas capacidades y habilidades motrices.
	Aspecto actitudinal: conocimiento y respeto por otras culturas, convivencia y práctica social.
	Lugar: espacio educativo.



RONDAS Y CANTOS INFANTILES	
Juegos colectivos que se acompañan de una danza casi siempre de disposición circular, con gran carácter ritual y que se transmiten por tradición. Éstas recuerdan a la época en que las comunidades se reunían para hacer invocaciones a la naturaleza o alguna otra clase de ruegos. Se cantan con rimas y haciendo movimientos que figuran las acciones descritas en la letra.	*Intencionalidad pedagógica*: utilizar el canto como recurso pedagógico de interacción y participación motriz, siguiendo roles diferentes dentro de la misma. *Aspecto actitudinal*: fomentar la participación grupal y el sentido de pertenencia. *Lugar*: espacio *Rondas y cantos infantiles*: espacio educativo. educativo.



Versión preliminar

ACTIVIDADES RECREATIVAS:	
Tareas que se caracterizan por permitir siempre la intervención activa de los participantes, independientemente del sexo, grado de dificultad o del esfuerzo necesario, por lo tanto no son discriminatorias, sino que se juegan con los demás y no contra los demás, teniendo flexibilidad en las reglas, las cuales pueden ser creadas e incluso modificadas.	*Intencionalidad pedagógica***:** experimentar situaciones motrices en las que la forma de resolver la situación no afecta en la participación.
	Aspecto actitudinal: permitir la diversión, relacionarse con los demás, así como fomentar el respeto.
	Lugar: espacio educativo, parques, lugares al aire libre.



ACTIVIDADES ACUÁTICAS:	
Es la organización de tareas a través de distintas estrategias didácticas, como pueden ser: juegos de reglas, modificados, paradójicos, cooperativos, etcétera (el uso de otras estrategias es válido) donde el agua es el elemento indispensable para llevarse a cabo.	*Intencionalidad pedagógica***:** utilizar y fomentar características de la recreación y en algunos casos hasta la competición.
	Aspecto actitudinal: cooperar, socializar y participar positivamente.
	Lugar: únicamente se recomienda en lugares donde el agua se obtenga de un sistema de recolección de agua de lluvia, previo a la realización de la actividad (enseñarle a los alumnos a través de otras asignaturas). También en estados de la republica en donde por características del lugar se permita la realización de estas, como el caso de espacios cercanos a ríos o lagunas no afectando el ecosistema del lugar.



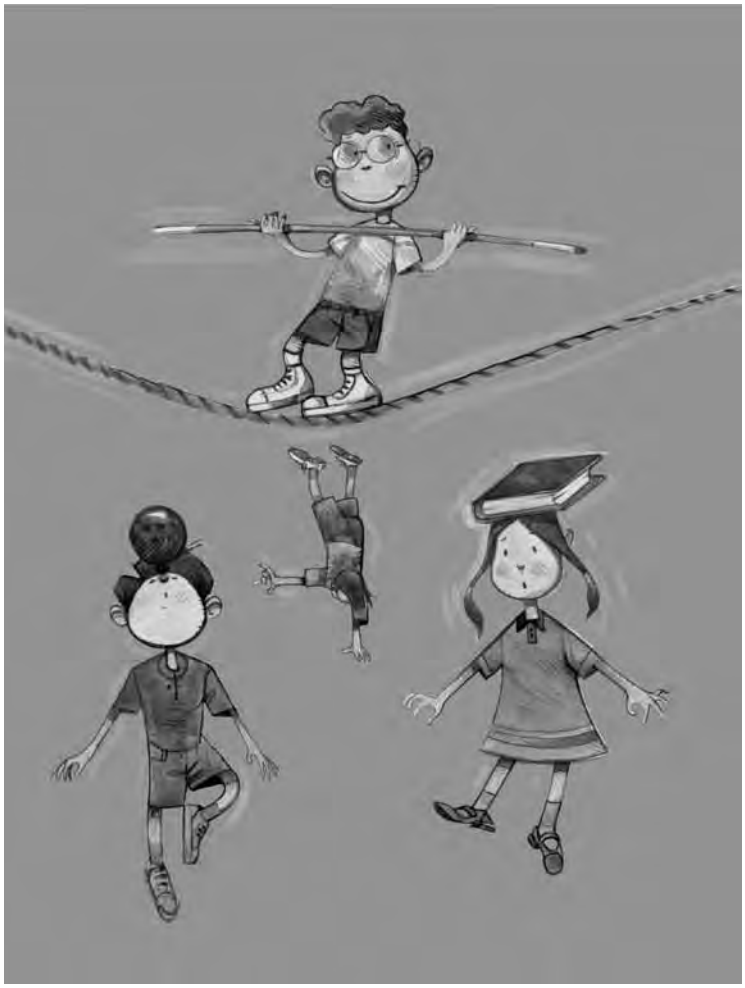


Versión preliminar

CABUYERÍA	
Es el manejo de cuerdas y amarres posibles.	*Intencionalidad pedagógica:* experimentar el trabajo con un material diferente, que le permita sujetar cosas, transportarse, trepar, etc.
	Aspecto actitudinal: conocer sus posibilidades de logro y mejorarlas.
	Lugar: espacio educativo, parque o lugar al aire libre. (Véase Pastor, 1998)



ACTIVIDADES CIRCENSES	
Es un recurso educativo novedoso, concebido como actividad que reúne toda una serie de características pedagógicas, el cual consiste en la puesta en marcha de actividades circenses como son: los malabares, el equilibrio, la acrobacia y las aéreas.	*Intencionalidad pedagógica:* incidir en la educación integral de los alumnos por medio de situaciones motrices propiciando el desarrollo personal en los cuatro ámbitos (afectivo, social, motor y cognitivo).
	Aspecto actitudinal: experimentar situaciones de logro, autoestima, sentido de felicidad y pertenencia a un grupo.
	Lugar: espacio educativo o sala.



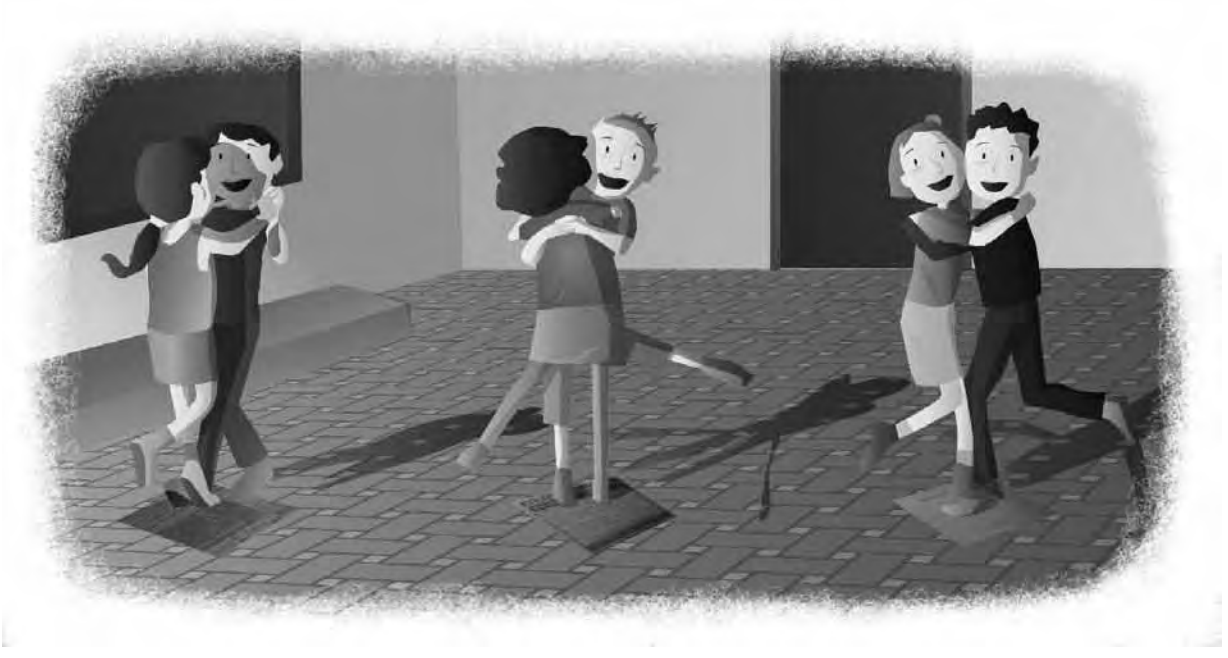
Versión preliminar

CONCURSOS MOTRICES	
Consiste en la representación de acciones motrices.	*Intencionalidad pedagógica:* mostrar cualidades y capacidades propias a los demás en ambientes lúdicos, poniendo en juego la creatividad, expresión corporal y habilidades motrices.
	Aspecto actitudinal: promueve la interacción, socialización, comunicación, cooperación y el manejo de valores.
	*Lugar***:** cualquier espacio educativo.





JUEGOS DE INTEGRACIÓN Y SOCIALIZACIÓN	
Actividades que fortalecen las primeras relaciones interpersonales que se dan dentro de la formación de un nuevo grupo, creando ambientes favorables de trabajo mediante el conocimiento que los alumnos hacen de sí mismos por medio de la acción motriz.	**Intencionalidad pedagógica:** romper con la timidez y el poco diálogo ante un nuevo grupo que se integra, "rompiendo el hielo".
	Aspecto actitudinal: promover el sentido de pertenencia a un grupo y crear un ambiente favorable de aprendizaje, así como establecer las pautas de convivencia y de respeto entre los alumnos.
	Lugar: espacio educativo.



Versión preliminar

JUEGOS CHUSCOS	
Consiste en la realización de movimientos no estandarizados, donde la alegría y el estado de ánimo facilitan la puesta en marcha de estos.	**Intencionalidad pedagógica:** realizar todo tipo de movilidades graciosas, diferentes y novedosas.
	Aspecto actitudinal: reconocer las posibilidades de movimiento, la convivencia, y el sentirse feliz.
	Lugar: espacio educativo.



JUEGOS COOPERATIVOS	
Son aquellas actividades en las que los jugadores dan y reciben ayuda.	**Intencionalidad pedagógica:** contribuir a alcanzar objetivos comunes sin la necesidad de la existencia de una competencia, de eliminación, creando sus propias reglas.
	Aspecto actitudinal: promover el sentido de pertenencia a un grupo, el trabajo cooperativo, la sociabilización y la felicidad.
	Lugar: espacio educativo. (Véase Velázquez Callado, 2004)



Versión preliminar

BÚSQUEDA DEL TESORO	
Es un juego en el cual los participantes deben descubrir el escondite de un tesoro, apropiárselo y gozarlo.	**Intencionalidad pedagógica:** encontrar, descifrar y superar diferentes pruebas afrontado eventuales competencias entre varios equipos, a través de recorridos con cierto nivel de dificultad, las cuales serán especificadas por medio de mensajes o pistas.
	Aspecto actitudinal: cooperar, participar positivamente, convivir.
	Lugar. Escuela, medio natural. (Véase Marcillo, 2003)



RALLY	
Son tareas ludo-sociomotrices, de carácter principalmente cognitivo y que contemplan aspectos motrices bajo la lógica de búsqueda y resolución de pistas y claves dentro de las acciones que se realizan.	**Intencionalidad pedagógica:** trabajar en equipo para la resolución de cada una de las actividades, siendo necesario dar solución a una, para poder continuar con la siguiente. Las acciones son regularmente entregadas en sobres u hojas, así como también pueden ser ocultadas en distintas partes del espacio de juego.
	Aspecto actitudinal: promover el trabajo en equipo, la capacidad para resolver problemas, comunicarse, valorar los logros propios y de los compañeros, teniendo presente el respeto por las reglas del juego.
	Lugar: escuela, área verde.



Versión preliminar

CACERÍA EXTRAÑA	
Consiste en la localización y consecución de una lista de objetos o personajes. No necesariamente requiere de la competición entre grupos, ya que se puede organizar con uno solamente, transformándose en un juego cooperativo. Sin embargo cuando sea necesaria la división en subgrupos, será recomendable nivelar fuerzas, habilidades y destrezas.	**Intencionalidad pedagógica:** mejorar las habilidades de búsqueda, por consiguiente, utilizar la observación como medio para lograr llevar a cabo la tarea.
	Aspecto actitudinal: promover el sentido de pertenencia a un gran grupo, trabajo cooperativo y autoestima.
	Lugar: espacio educativo, parque o lugar al aire libre.



GYMKHANA	
Su origen proviene de la India y significa "fiesta al aire libre". Se basan en una serie de juegos que involucran fundamentalmente habilidades motrices básicas, se pueden ordenar a manera de estaciones o como circuitos de forma simultánea o con intervalos de tiempo, utilizando claves, códigos, señales, los cuales al descifrarlos indican pistas, tareas o lugares; la característica principal de la estrategia recae en la facilidad que el docente tenga para mediar las situaciones de juego en las diferentes tareas a proponer, con el fin y la importancia de que al término del juego, se concluya con un empate entre los equipos.	**Intencionalidad pedagógica:** cumplimiento de una tarea donde se asignan puntos o se contabiliza el tiempo. **Aspecto actitudinal**: promover la socialización y el trabajo en equipo en la resolución de problemas. **Lugar:** espacio educativo, área verde, espacio amplio.



Versión preliminar

CIRCUITO DE ACCIÓN MOTRIZ	
Se basa en realizar diferentes actividades de forma secuencial por estaciones o bases en diferentes espacios dentro de una misma sesión.	**Intencionalidad pedagógica:** facilitar el trabajo simultáneo de los integrantes del grupo, poniendo a prueba las habilidades fisicomotrices y sociomotrices a partir de acciones que requieren la participación comprometida y consciente de los alumnos.
	Aspecto actitudinal: fomentar la participación positiva, el cuidado del material, el sentido de felicidad y convivencia, la tenacidad, disposición a aceptar el esfuerzo, fuerza de voluntad, el espíritu de superación y la responsabilidad.
	Lugar: espacio educativo.



CIRCUITO DE AVENTURA	
Son actividades con un carácter lúdico que tienen como punto de partida una historia imaginaria y que se desarrollan en un espacio preparado previamente, en el cual los alumnos se mueven con libertad.	**Intencionalidad pedagógica:** facilitar el desarrollo de capacidades físicomotrices y sociomotrices, también el transportarse con su imaginación hasta un lugar exótico o desconocido en el que viven una verdadera aventura.
	Aspecto actitudinal: mejora del autoestima, el sentido de logro y sus habilidades, fomentar el sentido de felicidad y pasar momentos agradables en compañía de amigos, que permitan estimular la interrelación con el entorno próximo.
	Lugar: adecuación del espacio educativo.



Versión preliminar

INICIACIÓN DEPORTIVA	
Es el proceso que no ha de entenderse como el momento en que se empieza la práctica deportiva, sino como una acción pedagógica, que teniendo en cuenta las características del niño o sujeto que se inicia y los fines a conseguir. El proceso de iniciación debe de hacerse de forma paulatina, acorde a las posibilidades y necesidades de los individuos, con prácticas simplificadas a partir del manejo de una gran variedad de objetos y/o implementos de diversas características que no necesariamente deben tener relación directa con algún deporte en específico y la aplicación de estos fundamentos en situaciones similares a las de los deportes. Una buena iniciación se caracteriza por la máxima variedad de experiencias motrices en conjunto con aspectos incluyentes y participativos dentro de las acciones a realizar.	**Intencionalidad pedagógica:** permite que este adquiera progresivamente una mayor competencia motriz. **Aspecto actitudinal**: promover la inclusión y participación. (Véase Blázquez, 1999) **Lugar:** espacio educativo.



FORMAS JUGADAS:	
Son actividades previas a la realización de un juego o iniciación deportiva.	**Intencionalidad pedagógica:** permiten incursionar, conocer y practicar los distintos desempeños motrices que se exigen para la realización del mismo.
	Aspecto actitudinal: provocar el sentido de autoestima y de logro, estimular la interrelación con el entorno próximo; favorecer la comunicación y relación social.
	Lugar: espacio educativo.



Versión preliminar

DEPORTE ESCOLAR	
Consiste en utilizar aspectos de la práctica deportiva como medio educativo siempre y cuando sea fuera del horario lectivo escolar. Su contenido pedagógico respeta los intereses y las motivaciones de los escolares y el predominio de lo educativo sobre lo competitivo mediante la adaptación de espacio, material y reglamento a las características y actividad de los alumnos de educación básica.	**Intencionalidad pedagógica:** ser un medio para el desarrollo de capacidades físicomotrices, sociomotrices y afectivas, estimulando el sentido táctico y el pensamiento estratégico. **Aspecto actitudinal**: fomentar el sentido de autoestima, el respetar reglas, valorar las posibilidades motrices propias y de los demás, promover la competencia sana, donde se eviten los comportamientos agresivos. **Lugar:** espacio educativo.



JUEGO MODIFICADO:	
Actividades lúdicas en base a la lógica de un determinado deporte, el cual recibe modificaciones tanto en su forma de juego como en las reglas, y aunque éste posea unas estructuras definidas de inicio, ofrece un gran margen de cambio y modificación sobre la marcha, así como la posibilidad de construir y crear nuevos juegos sobre la base del mismo.	**Intencionalidad pedagógica:** desarrollo de las posibilidades de movimiento en la que los alumnos toman decisiones en base a la reflexión ante la acción con lo cual se favorece la imaginación y la creatividad, lo que permite que se desenvuelvan con nuevas ideas en el terreno de juego empleando otros recursos para sus desempeño corporal. **Aspecto actitudinal:** valoración de las posibilidades motoras y de convivencia, interrelación grupal y respeto de la forma de juego de los demás. Desarrollo del pensamiento estratégico. **Lugar:** espacio educativo.

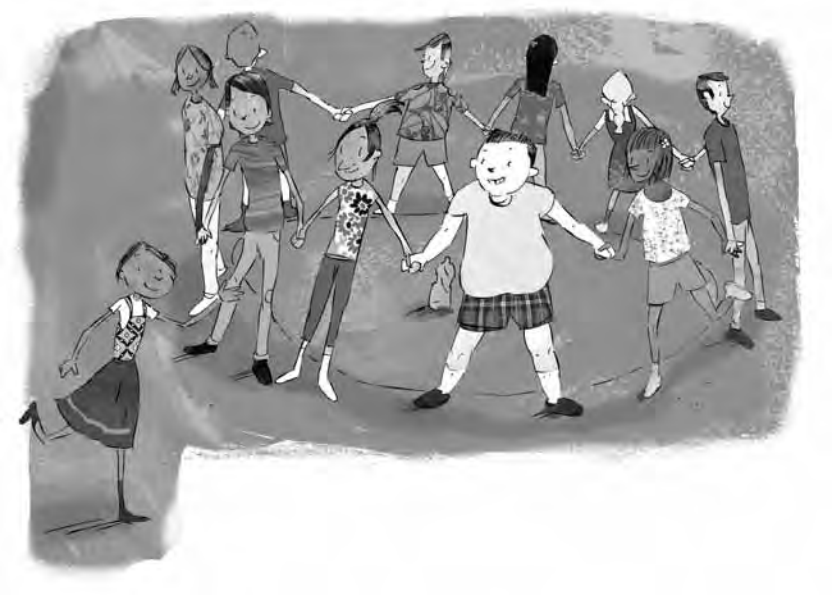
Su clasificación es la siguiente:

- Blanco y diana. Consisten en que el móvil alcance la diana del juego, con precisión y en un menor número de intentos.
- Campo y bate. Un grupo o equipo lanza el móvil o los móviles dentro del espacio de juego con la intención de retrasar al máximo su devolución o recogida, mientras ellos realizan ciertos desplazamientos o carreras en una zona determinada. Los defensores o jugadores de campo deben reducir el tiempo de devolución o recogida para que los lanzadores no puedan realizar los desplazamientos o hacer el menor número de puntos.
- Cancha dividida o red y muro. Consiste en que el móvil toque el espacio de juego del compañero o equipo oponente sin que este pueda devolverlo, existiendo dos posibilidades: lo regrese fuera del campo o lo haga en condiciones desfavorables de las que podamos obtener alguna ventaja para que finalmente toque su área de juego. El oponente procura hacer lo mismo.
- Invasión. Cada uno de los dos grupos o equipos participantes tratará de alcanzar su respectiva meta con el móvil de juego tantas veces como le sea posible y sin que el otro equipo lo consiga más veces que este.



Versión preliminar

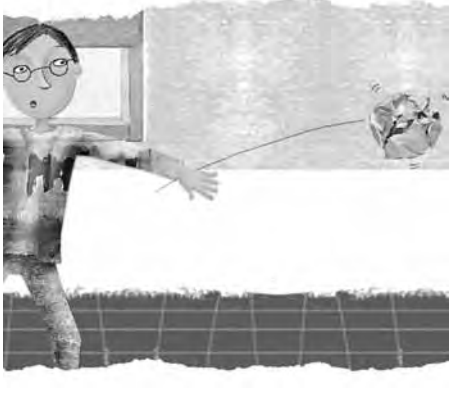
JUEGO PARADÓJICO	
Es la actividad lúdica que retoma a la iniciación deportiva, cuyas reglas exigen la realización de interacciones motrices dotadas por la ambigüedad (incertidumbre) y la ambivalencia (se presta a dos interpretaciones opuestas), culminando en efectos contradictorios e irracionales (pasa de ser compañeros a ser contrincantes). Esta dinámica paradójica deriva del sistema de interacción generado por la lógica interna del juego, y sobre todo de la red de comunicaciones motrices. De hecho, la ambivalencia está ya presente en algunos códigos de juego, en donde cada participante es libre de elegir a sus compañeros y a sus adversarios en cualquier momento e incluso de cambiarlos eventualmente durante el transcurso del juego.	**Intencionalidad pedagógica:** problematizar la forma de juego, desarrollando la capacidad de cambiar de rol de acuerdo a la necesidad, siendo una actitud humana natural. **Aspecto actitudinal**: promover el trabajo en equipo, pero al mismo tiempo el individual, sentido de pertenencia a diferentes grupos, la felicidad y convivencia. **Lugar:** espacio educativo. . (Véase Parlebas, 2001)



KERMESE RECREATIVA Y/O DEPORTIVA:	
Es una fiesta inter grupal-escolar que puede realizarse dentro de las sesiones y donde también pueden participar los padres de familia u otros grupos y grados.	**Intencionalidad pedagógica:** consiste en reunir a toda el grupo o comunidad escolar y realiza una serie de actividades donde la gastronomía, el juego motor en sus diversas modalidades y la convivencia son sus principales características.
	Aspecto actitudinal: fomentar la comunicación con familiares y padres de familia, así como promover momentos agradables de convivencia y sana diversión.
	Lugar: cualquier espacio educativo.







Versión preliminar

MINI JUEGOS OLÍMPICOS:	
Son un espacio de integración colectiva conformada por una serie de actividades ludo-sociomotrices con cierta orientación a la lógica interna de los deportes que se practican dentro de las olimpiadas, en donde necesariamente se adapten las situaciones de organización y realización del las acciones.	**Intencionalidad pedagógica:** promover la puesta en marcha la movilización de diversas capacidades de los alumnos, al participar en forma individual o por equipos, donde se pone en práctica el agón.
	Aspecto actitudinal: fomentar la participación positiva, respeto por los demás, el juego limpio y la aceptación y reconocimiento que debe verse dentro de la victoria y la derrota.
	Lugar: cualquier espacio educativo (área verde, parque, etc.).



TORNEO DEPORTIVO:	
Es una actividad con carácter deportivo organizada y planificada, que consiste en que cada integrante o equipo juegue contra todos los demás en diferentes momentos para conseguir ser el vencedor.	**Intencionalidad pedagógica:** ser un encuentro competitivo bajo características educativas, donde se presenta el intercambio de experiencias del deporte escolar.
	Aspecto actitudinal: fomentar el sentimiento de ganar o perder y la competición limpia bajo el seguimiento de reglas.
	Lugar: espacio educativo, escuela, área verde.



Versión preliminar

TORNEOS LÚDICOS	
Es la actividad recreativa organizada y planificada que consiste en proponer un juego (posibilidad de utilizar otras estrategias didácticas) en el cual cada integrante o equipo juega contra todos en diferentes momentos.	**Intencionalidad pedagógica:** el encuentro agonístico y la compartición de experiencias de actividades recreativas.
	Aspecto actitudinal: fomentar el sentimiento de ganar o perder y la competición limpia bajo el seguimiento y respeto de reglas.
	Lugar: espacio educativo, escuela, área verde o explanada.



JUEGO DE PERSECUCIÓN:	
Son actividades que ponen a prueba la habilidad para esquivar, escapar y atrapar de otros compañeros dentro de un contexto lúdico de juego.	**Intencionalidad pedagógica:** desarrollar habilidades motrices por medio de la realización de diferentes desplazamientos, también permite adquirir conocimientos de las capacidades físico-motrices y sociomotrices; estimula el sentido de anticipación a los movimientos y trayectorias (pensamiento estratégico).
	Aspecto actitudinal: promueve un estado de felicidad, el reconocimiento de las posibilidades de movimiento y el de los demás y el sentido de pertenencia a un grupo.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



Versión preliminar

JUEGO DE REGLAS:	
Consiste en introducir una forma de juego organizado a partir de la interrelación entre los jugadores y una lógica de comportamientos, que es la del propio juego como sistema. Éste da acceso a la realidad social y viaja de la imposición e imitación a la autonomía y a la comprensión del sentido de la regla, como contenido y como medio para la relación entre las personas que juegan.	**Intencionalidad pedagógica:** fomentar el cumplimiento de los comportamientos motrices que el juego y su sistema, necesitan para su aplicación y puesta en marcha. Así, los roles de juego serán los que se esperan de acuerdo con el sistema del juego de regla, teniendo dos características especiales que son la incertidumbre y la oposición.
	Aspecto actitudinal: promover el respeto de las reglas, el juego limpio, la convivencia y el trabajo en equipo.
	Lugar: espacio educativo. [9]



[9] Véase Navarro Adelantado, 2002.

JUEGO LIBRE O ESPONTÁNEO	
Es la actividad lúdica que el niño realiza sin la intervención del docente.	**Intencionalidad pedagógica:** permitir la libre exploración de las posibilidades de ejecución con distintos materiales en base a estimular el desarrollo de sus distintos patrones básicos de movimiento, en donde el alumno puede expresar mediante acciones, sus gustos y necesidades de movimiento, descubrimiento y seguridad en lo que realiza.
	Aspecto actitudinal: fomentar la autoestima, sentido de libertad y felicidad.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



Versión preliminar

JUEGOS DE EXPRESIÓN CORPORAL	
Son las actividades lúdicas que proponen que cada persona recupere el placer del movimiento y encuentre su propio lenguaje para moverse y crear un clima de libertad.	**Intencionalidad pedagógica:** este tipo de recursos pedagógicos permiten a los alumnos encontrar distintas posibilidades expresivas haciendo uso de su cuerpo para crear su propio lenguaje comunicativo en un clima de libertad.
	Aspecto actitudinal: promueve la superación de estereotipos y la formación integral de la persona.
	Lugar: espacio educativo o sala.



JUEGO SENSORIAL	
Es la actividad lúdica de poca intensidad en donde se ponen a prueba los sentidos respecto a sensaciones del medio ambiente y contexto en donde se desarrollan las acciones.	**Intencionalidad pedagógica:** desarrolla principalmente las capacidades *perceptivomotrices* (sentidos), el conocimiento corporal, la estructuración espacio-temporal, la coordinación motriz, así como la expresión verbal y corporal, además de otros ámbitos cognoscitivos (memoria, inteligencia, creatividad, atención…). Se clasifican en: a) percepción visual, b) percepción auditiva, c) percepción táctil, d) olfato y gusto.
	Aspecto actitudinal: fomentar la interacción grupal e integración social.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



Versión preliminar

JUEGO SIMBÓLICO	
Es la introducción en el terreno de la simbolización, o acción del pensamiento, es la proyección exterior al sujeto que simboliza, lo que comporta otorgar significado a aquello que constituye el símbolo.	**Intencionalidad pedagógica:** representar en la mente una idea atribuida a una cosa. Para acceder a la simbolización, o utilización de símbolos, es necesario manipular algo; es decir, el uso de alguna idea u objeto, no solo manejarlas físicamente. Al ser el símbolo una atribución, supone la separación entre pensamiento y acción, ya no es acción por la acción, sino símbolo para la acción, o acción por el símbolo.
	Aspecto actitudinal: fomentar el trabajo individual y el reconocimiento de logros.
	Lugar: espacio educativo. (Véase Navarro Adelantado, 2002)



DANZA	
Se basa en la utilización funcional del propio cuerpo.	**Intencionalidad pedagógica:** realizar movimientos expresivos, lo que incluye el lenguaje corporal, el movimiento expresivo y la creatividad.
	Aspecto actitudinal: fomentar el sentimiento de autoestima, de logro y felicidad.
	Lugar: espacio educativo o sala. Las formas de la danza son:

- Base. Formas simples, donde el ritmo y la expresión de sensaciones y sentimiento son los elementos más importantes.
- Académica. Característica por el perfeccionamiento técnico.
- Moderna. Exploración de los componentes del movimiento.
- Primitiva. La relacionada a los rituales y las relaciones con los dioses y la naturaleza.
- Clásica. Mediante una buena alineación corporal y en búsqueda de la mayor amplitud articular, hace referencia a lo irreal e imaginario.
- Folclórica. Reflejo de los valores culturales de un pueblo que se transiten de generación en generación.
- Contemporánea. Obedece a la lógica emocional y busca la plasticidad, la naturalidad y la sensopercepeción partiendo del centro corporal.
- Social. Evoluciona con el tiempo, se encuadra dentro de las danzas del ocio, adaptándose a la música de cada época.
- Jazz. Sus raíces están en las danzas primitivas africanas, con una técnica y características propias. (Véase García Ruso, 1997)



Versión preliminar

ITINERARIO DIDÁCTICO RÍTMICO	
Es la secuencia metodológica que orienta un proceso creativo a partir de la construcción de movimientos, a través de la utilización de elementos perceptivomotrices (ritmo externo, ritmo interno, ubicación espacio-temporal entre otros) como resultado de estímulos externos.	**Intencionalidad pedagógica:** involucrarse con las capacidades del cuerpo propio y de los demás poniendo en marcha un sinfín de actividades donde la música, el cuerpo y la creatividad trabajen en conjunto.
	Aspecto actitudinal: fomentar el respeto hacia las posibilidades de uno mismo y de los demás, involucrarse en el trabajo por equipos, pero también permitirse el individual.
	Lugar: espacio educativo, sala.



CUENTO MOTOR	
Se basa en un relato divertido que remite a un escenario imaginario dentro de un contexto de reto y aventura, siendo breve y permitiendo vivenciarlo por gestos y movimientos, todo ello relacionándolo con otros contenidos.	**Intencionalidad pedagógica:** lograr que los niños y niñas se puedan sentir identificados desde la actividad motriz, emulando a los personajes del propio cuento.
	Aspecto actitudinal: dar afecto, desarrollar la creatividad, trabajo cooperativo, estimula la imaginación, educar en valores, propiciando un proceso de reflexión y diálogo entre alumnos.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



Versión preliminar

CUENTO SONORO	
Estrategia en la que los alumnos emiten sonidos relacionados con la historia que se les está narrando.	**Intencionalidad pedagógica:** relacionar los sonidos de animales, objetos, ambiente, etcétera. La utilización de ésta permite la exploración sonora y el conocimiento de uno mismo.
	Aspecto actitudinal: pertenencia al grupo y reconocimiento de las cualidades personales a través de las expresiones de los demás.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



FABULA MOTRIZ	
Consiste en la narración de manera breve de una fábula, donde tú interactúas con el grupo, en la cual los personajes (animales) son representados por uno o varios alumnos.	**Intencionalidad pedagógica:** fomentar el movimiento creativo y manifiesto de actividades expresivas del alumno así como la interiorización de un mensaje positivo (moraleja).
	Aspecto actitudinal: promover el respeto por los demás, interacción y por lo tanto socialización.
	*Lugar: c*ualquier espacio educativo.



Versión preliminar

TEATRO GUIÑOL	
Actividad que consiste en la representación lúdica de situaciones de índole social (estrategia alternativa de comunicación).	**Intencionalidad pedagógica:** transmitir información por medio de muñecos (madera, trapo o cualquier otro material) en un pequeño mostrador o mini-teatro. Esta estrategia se puede retomar permitiendo que los alumnos funjan como observadores, creadores y dadores de vida de estos materiales, lo cual brinda la experiencia de elaborar un muñeco propio, al cual se le pueda dar vida y utilizarlo para representar, admirar y comprender el mensaje que en su conjunto (obra) desea transmitir. También cabe mencionar que se puede combinar con un teatro de sombras con ayuda de un reflector y una pantalla (sábana).
	Aspecto actitudinal: fomentar el respeto hacia los demás y la participación en la reflexión de temas de interés general educativo, así como el permitir personalizar su creación.
	Lugar: espacio educativo, teatro, sala o aula. (Véase. www.scribd.com).





PROYECTO	
Es el conjunto articulado y coherente de actividades requiriendo de un equipo de personas, así como de otros recursos.	**Intencionalidad pedagógica:** alcanzar uno o varios objetivos siguiendo una metodología definida, logrando determinados resultados sin quebrantar las normas y la buena práctica establecida, en donde dicha programación en el tiempo responde a una duración determinada.
	Aspecto actitudinal: lograr el trabajo en equipo, sentirse parte de este y por lo tanto con el compromiso de resolver la tarea establecida. Ejemplo de esta estrategia "proyecto video-aventura". (ver programa sexto grado, Bloque V)
	Lugar: espacio educativo y extraescolar.

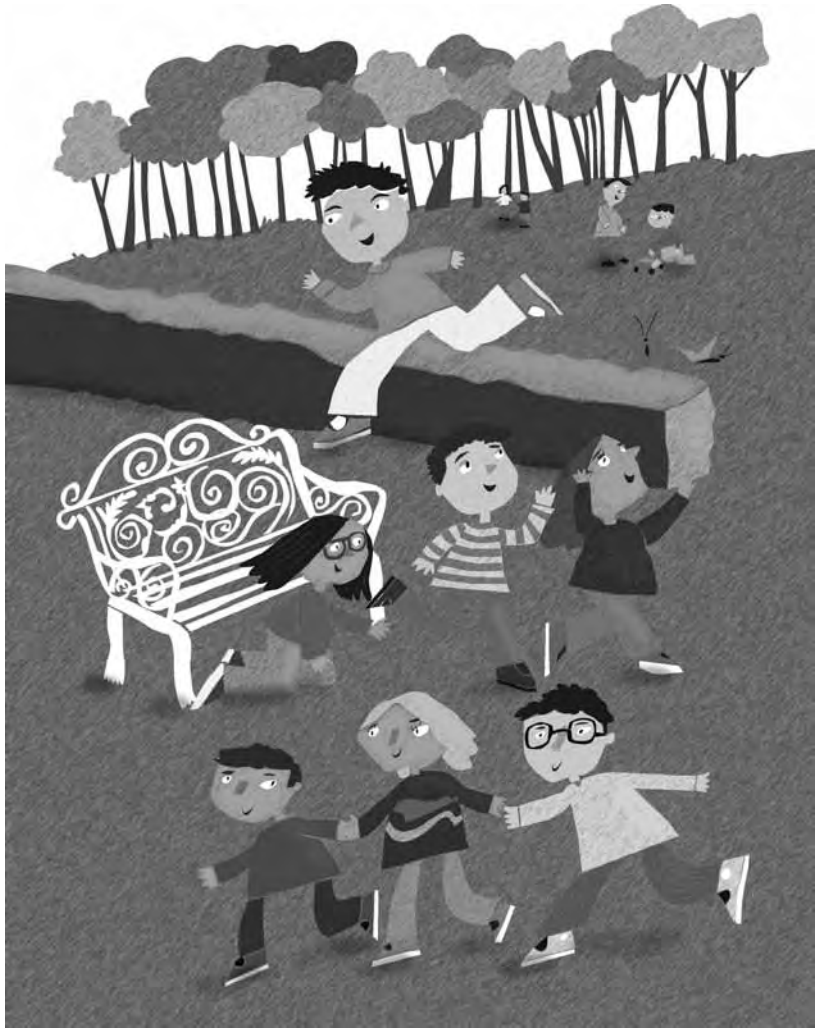


Versión preliminar

TALLER	
Es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento y el trabajo en equipo que se distingue por la recolección (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado.	**Intencionalidad pedagógica:** la elaboración de un producto en conjunto, dando uso al material recabado. Ejemplos: papiroflexia, matrogimnasia, pie plano, iniciación deportiva, actividades recreativas, juegos autóctonos y tradicionales, etcétera.
	Aspecto actitudinal. fomenta la solución de problemas y la participación activa de los integrantes de este.
	Lugar: espacio educativo, aula, escuela.



ACTIVIDADES ALTERNATIVAS ACTIVIDADES FESTIVAS	
Se basa en la organización, preparación y puesta en marcha de actividades físicas.	**Intencionalidad pedagógica:** convocar la participación e intervención de los alumnos con la idea de festejar alguna fecha significativa para la comunidad (día del niño, aniversarios, etcétera).
	Aspecto actitudinal: socializar, trabajar en equipo y convivir.
	Lugar: espacio educativo.

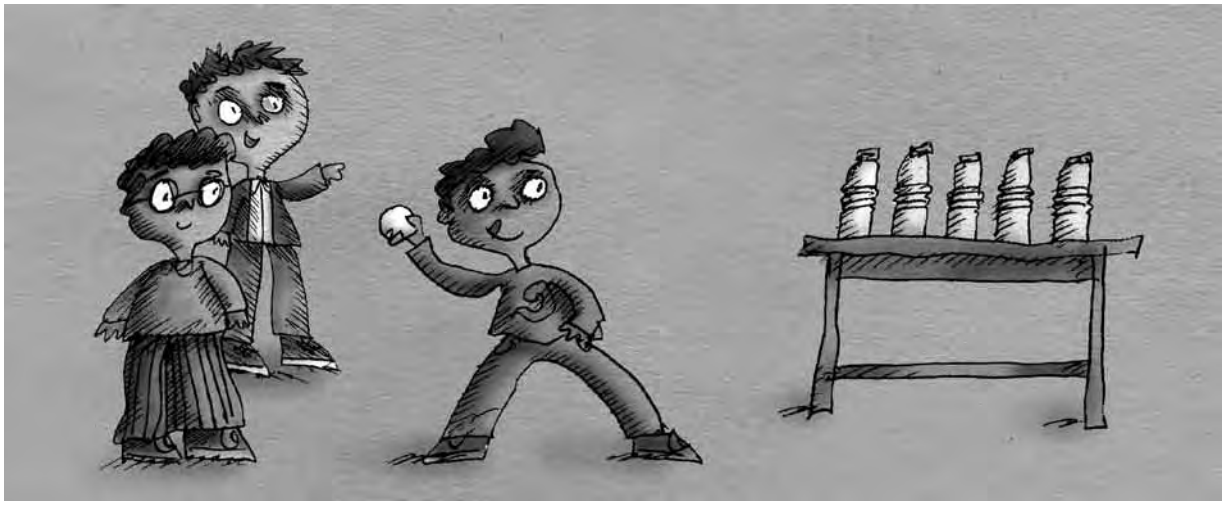


Versión preliminar

ACTIVIDADES DE CAMPAMENTO DENTRO DE LA SESIÓN	
Es la instalación en un espacio delimitado, acondicionado apropiadamente para realizar actividades físicas y lúdicas como: caminatas, manualidades, canciones, exploraciones, concursos, talleres y torneos, entre otras, que permitan el reposo de personas, almacenamiento de recursos y su posterior distribución, también se aprovecha la preparación de los alimentos para compartir colectivamente con todos los participantes en un ambiente de cordialidad y alegría.	**Intencionalidad pedagógica:** promover el contacto con la naturaleza y fortalecer la formación para el aprovechamiento del tiempo libre de los niños y los adolescentes. **Aspecto actitudinal:** trabajo en equipo, convivencia y cuidado del medio ambiente. **Lugar:** parque, deportivos, áreas verdes y espacios naturales.

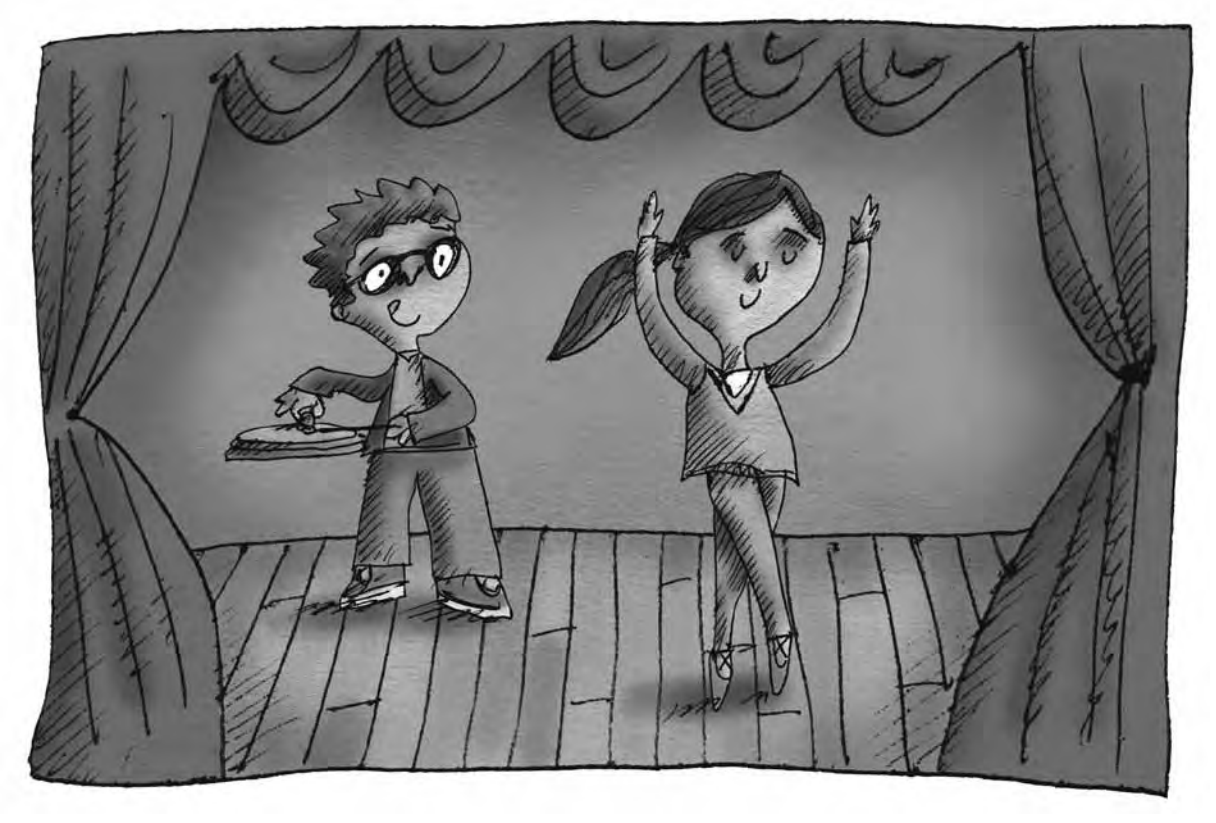


CASINO RECREATIVO	
Se basa en plantear varias actividades recreativas, con diversos grados de dificultad, así como de formas para llevarlas a cabo, por ejemplo: juegos de pelota, con aro, con dados, lotería, caballos locos, carreritas, ruleta, tiro al blanco, pelotas locas, entre muchas otras cosas.	**Intencionalidad pedagógica:** poner a prueba cada uno sus habilidades y destrezas ante diferentes tareas.
	Aspecto actitudinal: autoestima, convivencia y reconocimiento de logros.
	Lugar: espacio educativo.



Versión preliminar

CLUB	
Es un grupo integrado por diversos niños y niñas reunidos con un mismo interés o propósito, los cuales pueden ser de lectura, de juegos de mesa, de ajedrez, de pintura, etcétera.	**Intencionalidad pedagógica:** llevar a cabo actividades relacionadas al tema y aprender unos de otros al intercambiar información.
	Aspecto actitudinal: participar, aprender nuevas formas de juegos basadas en la convivencia y la comunicación, no discriminar, ya que ni la edad ni las características físicas son indispensables para pertenecer a éste.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



CUENTACUENTOS	
Es la narración de un cuento, donde la voz y las expresiones faciales son el implemento para llevarlo a cabo.	**Intencionalidad pedagógica:** permitir que la fantasía e imaginación de los alumnos se ponga en marcha por medio de escuchar una historia.
	Aspecto actitudinal: fomentar la convivencia y el respeto a los demás.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



Versión preliminar

DÁCTILO PINTURA	
Consiste en dibujar en papel con ayuda de los dedos y la pintura.	**Intencionalidad pedagógica:** expresar gráficamente con libertad por medio de la sensación de ensuciarse las manos, la cual lleva a los alumnos a un estado emocional placentero y en convivencia con sus sentidos.
	Aspecto actitudinal: comunicar sentimientos, estados de ánimo y fomentar el sentido de autoestima.
	Lugar: cualquier espacio educativo.



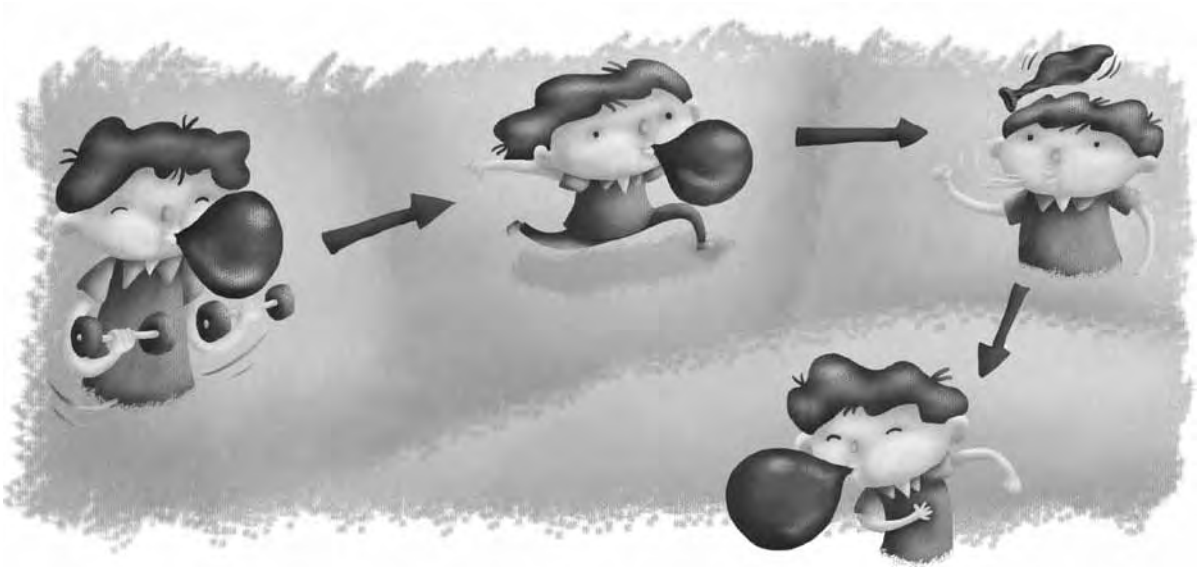


EXCURSIÓN	
Es la actividad realizada en el medio natural, con la posibilidad de llevarla a cabo por medio de la integración de otras estrategias didácticas como son los juegos cooperativos, las manualidades, actividades acuáticas, etcétera.	**Intencionalidad pedagógica:** ofrecer una educación para el uso del tiempo libre y el cuidado del medio ambiente, siendo una experiencia diferente a la que los alumnos viven dentro de la escuela.
	Aspecto actitudinal: fomentar el reconocimiento, respeto y aprovechamiento de los espacios naturales, así como la convivencia dentro de las actividades lúdicas que se pueden realizar en este tipo de lugares.
	Lugar: jardín, parque, espacio designado para tal fin.



Versión preliminar

GLOBOFLEXIA	
Consiste en la formación de figuras elaboradas con globos, material que ha sido símbolo de alegría, premio, juego y fiesta, pero se te recomienda poner mucha atención en el uso y manejo de este material.	**Intencionalidad pedagógica:** estimular el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices en el uso creativo con este material.
	Aspecto actitudinal: provocar la sensación de logro y autoestima.
	Lugar. espacio educativo.



JUEGOS MASIVOS	
Son actividades lúdico-recreativas que requieren de una organización previa y minuciosa con una ambientación cuidadosa, apoyada en una fantasía o en la imaginación; suelen ser juegos intensos que se prolongan durante una o varias horas, distinguiéndose por el elevado número de participantes (entre 50 y 200) que se dividen en varios grupos.	**Intencionalidad pedagógica:** realizar un conjunto de pruebas independientes que los grupos deben superar para alcanzar un objetivo, con recursos que van más allá de los cotidianos, este tipo de actividades se vinculan con talleres como la matrogimnasia y de actividades recreativas propuestas durante excursiones o paseos recreativos.
	Aspecto actitudinal: fomentar valores de respeto, juego limpio, convivencia social y trabajo cooperativo.
	Lugar: espacio educativo, si este es amplio, si no, un parque o explanada.



Versión preliminar

JUEGOS DE MESA	
Son actividades lúdicas con una clasificación específica.	**Intencionalidad pedagógica:** producir una dinámica placentera, en donde se presenta dificultad por vencer, normas que respetar, meta u objetivo a conseguir y un material. Su clasificación es: • Estrategia. Son los juegos en donde la planificación previa y la puesta en marcha de esta son con el interés de alcanzar los objetivos. • Intercambio. Colocar las fichas en el espacio del que parte el oponente. • Fichas. Están conformados por ficha, por ejemplo el dominó. • Posición. El objetivo es obtener determinada colocación, por ejemplo tres en raya. • Captura. El objetivo es obtener las fichas del jugador contrario. • Fuerzas desiguales. Bloquear las fichas del oponente y tratando de capturarlas. • Juegos de rol. Las obras literarias o las películas son el fundamento de la aventura, en este tipo de juegos el trabajo en equipo es el medio para llegar al objetivo. • Dados. Son juegos de azar, fortuna o tablero, que requieren de este implemento para llevarse a cabo.
	Aspecto actitudinal: promover el respeto por las reglas, socializar y compartir interés por la actividad, conocer una nueva posibilidad de utilizar el tiempo libre.
	Lugar: espacio educativo, aula.



LUDOTECA	
Espacio que reúne diversas clases de juegos pedagógicos (estrategia, estimulación sensorial, construcción, etc.).	**Intencionalidad pedagógica:** estimular el desarrollo de habilidades intelectuales, motrices, sociales y afectivas, donde el alumno asiste en sus ratos libres, recreos o como taller para hacer uso de los materiales.
	Aspecto actitudinal: estimular la enseñanza reciproca entre los alumnos, así como ofrecerles herramientas para el mejor aprovechamiento del uso de su tiempo libre. También se ha de fomentar la interacción grupal e integración social.



Versión preliminar

MANUALIDADES (RINCONES)	
Consiste en realizar acciones lúdicas que principalmente se hacen con el uso de las manos obteniendo un producto como resultante del trabajo realizado.	**Intencionalidad pedagógica:** satisfacer las necesidades de movimiento, de realizar actividades, de curiosear, de investigar, también proporciona destreza y trabajo mental, con lo cual se vea favorecido el pensamiento creativo y las capacidades perceptivo motrices
	Aspecto actitudinal: estimular la socialización al promover actividades en equipo.
	Lugar: espacio educativo o salón.



PAPIROFLEXIA	
Comprende doblados, plegados y desdoblados de papel como una técnica, partiendo generalmente de un cuadrado o de un rectángulo, **r**equiriéndose mucha paciencia y tiempo para ésta.	**Intencionalidad pedagógica:** desarrollo de habilidades manuales, para obtener figuras semejantes con la realidad.
	Aspecto actitudinal: promueve el sentido de logro, resolver los desafíos al ser personales, conocer formas diferentes de utilizar el tiempo libre.
	Lugar: espacio educativo o aula. (Véase: www.papiroflexia.net)



Versión preliminar

PASEO	
Es la acción de ir a un lugar, recorrerlo y conocerlo; el estado en el que se llevan a cabo este tipo de actividades es muy calmado y relajado.	**Intencionalidad pedagógica:** vivir un momento agradable fuera de la escuela, en donde además de conocer nuevas cosas, se pueden realizar actividades relacionadas con el aprovechamiento del uso del tiempo libre y la realización de actividad física en contextos placenteros.
	Aspecto actitudinal: convivir con los amigos y con el medio ambiente.



PERIÓDICO MURAL	
Es un espacio amplio y plano en donde se plasma y desarrolla información de un tema (cartulinas, pizarrones, paredes, etc.).	**Intencionalidad pedagógica:** informar a la comunidad escolar de aquello que se considera importante dar a conocer.
	Aspecto actitudinal: valorar y reconocer el trabajo de los demás, así como las posibilidades de uso que este pueda ofrecer.
	Lugar: espacio educativo.



Versión preliminar

VISITAS GUIADAS	
Es la organización de la asistencia a un lugar de interés, donde una persona capacitada y con el conocimiento del espacio o tema pueda explicar de manera clara lo que se esté observando, así como poder resolver todas las dudas que se presenten.	**Intencionalidad pedagógica:** retroalimentar información presentada en el contexto escolar o conocer nueva, saliendo de los libros de texto y vivenciándolo. Este recurso permite hacer uso de otras estrategias didácticas en espacios de tiempo libre con el objetivo de cumplir la función de catarsis y así poder lograr que los alumnos recobren el interés que en ocasiones por la extensión de estas (visitas guiadas) se requiere.
	Aspecto actitudinal: promover el uso del tiempo libre en actividades culturales sociales y recreativas, el respeto por aquellas personas que cuentan con el conocimiento y lo quieren transmitir, prestar atención y tener la posibilidad de intercambiar con alguien más dicha información recabada.
	Lugar: espacio de interés.

VIDEO (TIC`S)	
Es un medio que permite captar y evidenciar las experiencias educativas que suceden dentro y fuera del contexto escolar. También puede utilizarse la estrategia de ciclo de cine en la cual los alumnos observan cortometrajes o películas que abordan temas relacionados con los contenidos que se llevan a la práctica.	**Intencionalidad pedagógica:** permitir a los alumnos dar cuenta de sus desempeños al poder observar sus acciones que los llevan a resolver una situación concreta, con lo cual se pueda generar el análisis, reflexión y critica a los propios desempeños en las acciones realizadas en referencia a las tareas a resolver que fueron diseñadas y establecidas previamente por el docente (feedback). Este tipo de acciones pueden ser llevadas a cabo en contextos que presenten las condiciones adecuadas (materiales) para su realización con el uso de celulares, cámaras de video, lap-tops, plataformas web o redes sociales (hi5, correo electrónico, facebook, etcétera) y distintos programas de diseño que los alumnos puedan utilizar. Apoyar la enseñanza conjunta con otras asignaturas ofreciendo a los alumnos oportunidades valiosas para desarrollar estrategias personales en el conocimiento de sus acciones (autorregulación); promueve que los alumnos actúen como creadores y diseñadores, alcanzando una mayor profundidad en temas de estudio; además contribuye a desarrollar distintos temas transversales a través de proyectos que se puedan conjuntar con esta estrategia didáctica. Recabar información de aspectos culturales, recreativos y deportivos, que promuevan el conocimiento de distintas posibilidades para el uso del tiempo libre. Realizar videos con la intención de comunicar y de llevar a cabo el proceso creativo (cuatro fases) con la utilización de este recurso. (Véase EDUTEKA.ORG 2007)
	Aspecto actitudinal: promover la socialización en la búsqueda de información y resolución de conflictos, la convivencia en equilibrio con el medio ambiente y el cuidado de objetos de valor económico (educación para el consumo).
	Lugar: cualquier espacio educativo y extraescolar que presente las condiciones adecuadas y seguras para la realización de las acciones).

B.

La planificación en relación y vinculación natural con otras asignaturas

¿En qué consiste la vinculación con otras asignaturas?

La vinculación consiste en orientar desde todas las asignaturas, prácticas pedagógicas que permitan a los alumnos experimentar desde diversas y propias didácticas, acciones que inciden en el desarrollo de sus competencias para la vida y de distintos temas transversales.

Una vez detectadas las distintas áreas de oportunidad en los alumnos, es necesario que al abordar un bloque en específico de cierto grado, revises o compartas con los compañeros de las demás asignaturas, diversas acciones a emprender desde las competencias especificas, propósitos, contenidos, aprendizajes esperados, temas, subtemas y proyectos, lo que significa, permitirles experimentar la integración y movilización de saberes con base a experiencias en escenarios diversos.

Esto no quiere decir que deberás realizar el trabajo de otras asignaturas, sino que dentro del programa de la asignatura es importante consensuar acciones que permitan integrar una mayor pertinencia y sinergia educativa al señalar y trabajar las interrelaciones que de manera natural favorezcan la acción educativa y los aprendizajes de los alumnos.

<table>
<tr><th colspan="3">Competencias para la vida y rasgos del perfil de egreso</th></tr>
<tr><td>Español</td><td rowspan="3">Acción educativa</td><td>Educación artística</td></tr>
<tr><td>Matemáticas</td><td>Educación física</td></tr>
<tr><td>Exploración de la naturaleza y la sociedad (ciencias naturales, geografía e historia)</td><td>Formación cívica y ética</td></tr>
<tr><td colspan="3">Didácticas especificas en diversos escenarios
Competencias especificas, propósitos, contenidos, aprendizajes esperados, temas, subtemas y proyectos
Alumnos
Vinculación natural de todas las asignaturas</td></tr>
</table>

¿En qué consiste la relación con otras asignaturas?

La relación conlleva la misma acción que la vinculación, solo que esta sucede en tiempos distantes de planificación (distintos grados o bloques) con lo cual se ha de considerar como saberes previos o experiencias que ya los alumnos han realizado en otros momentos. Un claro ejemplo de planificación en relación con otras asignaturas, sucede con la actividad de sexto grado, bloque 5 (programa de educación física) donde se pide realizar a los alumnos un proyecto en el que ellos investiguen juegos que practicaban sus familiares que lo anteceden durante la infancia y traerlos a la escuela para realizarlos. Esta misma actividad se presenta en la asignatura de español dentro del proyecto de sexto grado en el bloque 2, Ámbito: "Participación comunitaria y familiar". Hacer un compendio de juegos de patio. Ejemplo:

Educación física	Sexto grado	**Español**
Bloque 5	**AMBAS PROPONEN UN COMPENDIO DE JUEGOS DE PATIO**	Bloque 2
Ultimo bloque durante el ciclo escolar		Segundo bloque durante el ciclo escolar

¿Cómo planificar en relación y vinculación con otras asignaturas?

El siguiente ejercicio se te propone como un referente a considerarse en el trabajo colegiado en relación y vinculación con las demás asignaturas, generando acciones que favorezcan el proceso educativo en su conjunto.[47]

ESPAÑOL		**HISTORIA**
• Expresión oral. • Funciones de la comunicación. • Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas. • Fomento a la lectura. • Conocimiento de la lengua escrita. • Reflexión sobre la lengua. • Expresión, dialogo y reflexión. • Participación en la búsqueda, indagación y elaboración de cuentos, fabulas y leyendas tradicionales u autóctonas. • Conocimiento de sí mismo (realizar autobiografía). • Nociones básicas para el uso del tiempo libre.	**VINCULACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA CON LAS ASIGNATURAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**	• Ubicación espacio-temporal. • Sentido de pertenencia y responsabilidad personal a la comunidad, a la nación y a la humanidad. • Conocimiento de sí mismo, de su historia de vida (identidad). • Expresión, lenguaje, dialogo, comunicación, socialización interacción. • Juegos del presente y del pasado (tradicionales). • Elaboración de mapas y gráficas para identificar, comprender, analizar, comparar, reconocer y explicar.

[47] Hace referencia a un análisis de todos los bloques de los seis grados de cada asignatura, encontrando en los temas, proyectos y contenidos, la vinculación y relación de la educación física con el esto de las asignaturas. Revisa bloque a bloque la relación y vinculación con otras asignaturas.

Versión preliminar

	VINCULACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA CON LAS ASIGNATURAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA	**HISTORIA** • Reconocer en la sociedad mexicana valores de solidaridad, tolerancia y respeto que han caracterizado a la nación mexicana. • Valorar, cuidar y conservar el patrimonio cultural y natural de nuestro país y del mundo. • Valorar los avances científicos y técnicos y la difusión de la cultura.
MATEMÁTICAS • Estimación y cálculo mental. • Suma, resta, multiplicación y división • Cuerpos, figuras planas, forma, espacio y medida. • Representaciones en sistemas de referencia y orientación y orden. • Búsqueda, ubicación, organización, comparación, clasificación, manejo, análisis, verificación, descripción y representación de la información. • Relación de proporción. • Nociones de probabilidad y frecuencia y aproximación. • Percepción espacial y temporal.		**GEOGRAFÍA** • Identidad cultural (medio local). • Diversidad cultural (entidad). • Respeto a las diferentes culturas (medio local). • Respeto de los grupos de la entidad (entidad). • Espacios geográficos, dibujos, croquis y mapas (localización de lugares y orientación). • Ubicación espacio-temporal. • La necesidad de cuidar el ambiente y acciones para preservarlo • Convivencia en la interculturalidad. • Desarrollo y aplicación de valores y derechos del otro. • Valoración de la diversidad espacial.
CIENCIAS NATURALES • Representación a través de identificación y clasificación: rápido y lento; pesado y ligero; cerca y lejos; caliente y frío; sonidos graves y agudos. • Fuente de sonido. Percusiones y vibraciones. • Caracterización de distintos movimientos • Representación gráfica del movimiento. • Caracterización de distintos movimientos, desplazamientos y rotaciones. • Marco de referencias y trayectorias en mapas con ejes coordinados. (Como se mueve un objeto en el espacio). • Construcción de herramientas cognitivas para cuantificar. • Determinación cualitativa de tiempos de recorrido ¿qué dura más tiempo? • Fuerza para el movimiento ¿cómo cambiar el estado de movimiento? Peso y gravedad • Construcción intuitiva del concepto de velocidad.	**FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA** • Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. • Manejo y resolución de conflictos. • Sentido de pertenencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad. • Respeto y valoración de la diversidad. • Conocimiento y cuidado de sí mismo. • Apego a la legalidad y sentido de justicia • Fomento a la salud, higiene y cuidado personal. • Equidad de género. • Manejo de valores y aspectos de vida ética. • Dialogo, reflexión y consenso.	**EDUCACIÓN ARTÍSTICA** • Fortalecer la construcción de la identidad personal. • Desarrollo de la creatividad para construir nuevas ideas. • Participación en juegos tradicionales. • Desarrollo de la sensibilidad para expresar, externar y manifestar ideas, vivencias y emociones. • Respeto hacia las diferencias que caracterizan la expresión de cada uno de los individuos. • Percepción de distintas expresividades y fenómenos. • Formar un criterio autónomo. • Respeto y apertura hacia la diversidad cultural. • Argumentación razonada de opiniones. • Búsqueda de información y su interpretación crítica. • Valoración de la identidad personal y colectiva. • Nociones elementales conforme a elementos básicos de forma, espacio, color, balance, desplazamiento, ritmo y ritmo corporal.

Ejercicio de planificación en relación y vinculación natural con otras asignaturas

El siguiente ejercicio de planificación es una hipótesis de trabajo. La finalidad de presentar estos formatos, no es con la intención de establecerlos como forma estandarizada de llevar a cabo la planificación, por el contrario, se pretende que sean un punto de partida en la forma de construir, crear y generar ideas con las cuales elabores tú propio formato.

Por lo anterior, se te propone reflexionar a cerca de la utilización de aquellos elementos que consideres te son de utilidad, y así, los traslades a el proceso de planificación, lo que te facilitará la obtención de mejores resultados durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

	Educación Física	**Periodo de aplicación: mayo a julio 2010**
Bloque: V "Compartimos aventuras"	Grado: Sexto	
	Competencia en la que se incide: Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa	
Propósito: A partir de la integración y socialización entre los alumnos se pretende que diseñen eventos recreativos y deportivos, participando de manera conjunta con el docente. Adecuen los espacios disponibles y organicen secuencias lúdicas y deportivas.	**Estrategias didácticas:** Juegos paradójicos. Juegos cooperativos. Concursos. Kermese deportivo-recreativa. Actividades recreativas. Taller de juegos. Juegos autóctonos.	**Baúl de juegos:** Torneos lúdico-recreativos. Proyecto "mi familia y yo en vacaciones". Juegos "fuera de éste universo".
Contenidos: **Conceptual:** Comprender la importancia de la educación física como forma de vida saludable y perdurable a lo largo de su vida, reconociendo que somos un cuerpo, único, distinto y original y que esas características nos hacen auténticos como personas. **Procedimental:** Poner en práctica actividades organizadas desde la lógica de la participación y el aprecio a los demás. **Actitudinal:** Entender que a través de las sesiones de educación física se pueden aprender y aplicar valores; y que estos representan la mejor forma de convivir con los demás.	**Aprendizajes esperados:** Diseña y organiza eventos deportivos y recreativos en un ambiente de cordialidad y respeto, utilizando lo aprendido en diferentes contextos. Reconoce actividades en las que se rescaten las tradiciones de su región y las traslada al contexto escolar con lo que adquiere identidad cultural.	**Materiales y espacios:** El material que se requiere, depende de cada actividad a desarrollar. Se puede utilizar material de reuso. Desarrollar las actividades en el patio delantero de la escuela y posiblemente adecuar algunas actividades para ponerlas en práctica dentro del área verde.

Versión preliminar

Consideraciones didácticas para el desarrollo del bloque: Durante la actividad "de la calle a la escuela", permitir que los alumnos formen equipos considerando el acceso equitativo a sus juguetes para evitar que algunos equipos dispongan de mucho material con relación a los otros. Prestar atención de aquellos inconvenientes que se den en las relaciones de disposición al préstamo de materiales e intercambios de ideas durante la organización y puesta en marchas de las actividades propuestas a lo largo del bloque. Recuperar el dibujo que los alumnos realizaron en primer grado para entregárselos y que lo comparen con el dibujo que se propone en las sugerencias para el proceso de evaluación.	**Sugerencias para el proceso de evaluación:** Realizar una autoevaluación de lo aprendido a lo largo del bloque en educación física. Elaborar un dibujo de ellos mismos, para presentarlo al resto del grupo, describir sus gustos, sus expectativas, sus transformaciones físicas y actitudinales a lo largo de la primaria y decir "este soy yo". Valorar la creatividad, originalidad, motivación y el interés con que realizaron el proyecto "videoaventura".	**Aprendizajes previos de los alumnos en relación al grupo para abordar el bloque:** Conceptual: Procedimental: Actitudinal: Observaciones:
Elementos que relacionan el trabajo del bloque con otras asignaturas: **Español:** Bloque II Proyectos didácticos por ámbito. Ámbito: "Participación comunitaria y familiar". **Hacer un compendio de juegos de patio**. Actividades: Propuestas dentro del ámbito (1 a la 11). Propósitos de reflexión y práctica del programa: "Aspectos sintácticos y semánticos de los textos" y "Usos sociales de la lengua". **Historia:** Bloque III La civilizaciones americanas. Competencia: Formación de una conciencia histórica para la convivencia. Ámbito: Social y cultural. Contenidos: Los elementos comunes y las diferencias entre las culturas mesoamericanas y andinas. **(juegos tradicionales y autóctonos)** **Formación cívica y ética:** Unidad III: Los desafíos de las sociedades actuales. Competencia: "Respeto y aprecio a la diversidad" y "Sentido de pertenencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad". Ámbito: a)"El ambiente escolar": el respeto a la dignidad de las personas; la resolución de conflictos y la negociación de intereses personales y comunitarios; la equidad, la inclusión y la integración educativa. b) "La vida cotidiana del alumnado": cuidado de sí mismo, identidad y expectativas personales y familiares; respeto y valoración de la diversidad, participación y resolución de conflictos. **(juegos tradicionales, autóctonos y temas transversales)** Contenidos: Comparo las expresiones culturales de diferentes grupos étnicos de México.	**Geografía:** Bloque III: Perspectivas de la población. Eje Temático: Población y cultura. Temas: Minorías culturales Sugerencias didácticas: Identificar los grupos indígenas y las minorías culturales como parte de la diversidad de la población del mundo y de México. **(juegos tradicionales y autóctonos)**	**Temas transversales:** **Personal:** para lo emocional, la salud, la vida activa, la formación de valores y principalmente la felicidad. **Social:** para la solidaridad, la paz, la igualdad, la perspectiva de género y la interculturalidad.
	Competencias para la vida que contribuyen a lograr los rasgos del perfil de egreso: Competencias para el aprendizaje permanente, para el manejo de la información, para el manejo de situaciones, para la convivencia y para la vida en sociedad.	Secuencias de trabajo: Actividad de diagnóstico. (se retoma y ajusta la actividad sugerida en el programa) Finalidad de cada secuencia de trabajo Secuencias de trabajo: situaciones de aprendizaje (actividades sugeridas en el programa y diseñadas por el docente) Actividad de valoración del proceso (se retoma y ajusta la actividad sugerida en el programa)

Observaciones que sugieren modificaciones al bloque
Alumno NEES detectado:
Alumno NEES detectado:
Alumno NEES detectado:

C.

Planificación en acción (2º momento del proceso educativo en educación física)

Acciones que facilitan y enriquecen la acción educativa en la práctica.

El segundo momento del proceso educativo, tiene que ver con poner en práctica la planificación realizada, es decir, la planificación en acción constituye el momento y espacio en que se concreta la hipótesis de trabajo mediante la intervención pedagógica.

Existen diversas herramientas, recursos y técnicas que te permitirán lograr un mejor desempeño al proponer las situaciones didácticas ya previstas, entre ellas, será importante considerar conjuntamente a la **observación-docencia reflexiva-tacto pedagógico** como un proceso en el cual se haga uso del *"conocimiento en la acción"* y de esa sensibilidad que ha de tenerse al proponer las prácticas educativas, intentando interpretar y describir tanto las situaciones didácticas que se llevan a cabo, como a las expectativas y necesidades educativas que los alumnos presentan en dicho momento. Lo anterior se propone con la finalidad de obtener evidencias acerca del desarrollo de los acontecimientos y, en base a ello, poder reestructurar y modificar el proceso educativo.

Dice Contreras (1999). La observación sirve para conocer que acontece en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para poder interpretarlo en el contexto en que sucede, intentando descubrir las intenciones, motivos, pensamientos o sentimientos que fluyen bajo la superficie de la acción.

Versión preliminar

A continuación se presentan los diversos recursos y herramientas que te servirán para facilitar y enriquecer la intervención pedagógica hacia con los alumnos.

Proceso de retroalimentación (FEEDBACK)

Este proceso ha de ser considerado como el elemento clave dentro del acto educativo que tiene lugar en el momento de la acción. Consiste en *informar al alumno-docente de lo que está haciendo y cómo lo hace, y por tanto sirve para la corrección de errores y como incentivo a los aprendices reforzando sus respuestas.* [48]

Bajo el modelo educativo para el desarrollo de competencias la metodología a emplear durante el Feed Back, consiste en permitir que los alumnos reflexionen con base a las acciones realizadas durante la sesión encontrándoles la lógica y su posible relación con aspectos de la vida cotidiana. El docente no es el que discierne y corrige acerca del desempeño logrado por los alumnos, sino, que son los mismos alumnos quienes ofrecen aspectos a considerarse para analizar sobre las experiencias y situasiones que puedan dar una idea clara de cómo mejorar el propio desempeño (autorregulación).

Feed back tradicional	Feedback orientado al modelo por competencias
El docente da las indicaciones o los parámetros acerca de la correcta ejecución de las acciones. Utiliza principalmente el modelaje del movimiento a realizar, proponiendo en ello un modelo de aprendizaje motor basado en la mecanización y reproducción del "movimiento por el movimiento", sin que exista un sentido propio, lo cual contribuye a crear un sentimiento de incompetencia motriz en los alumnos.	El docente permite a los alumnos descubrir, experimentar, compartir y expresar sus comentarios acerca de las acciones que emprendieron para realizar las actividades o solucionar tareas motrices, propiciando en ello, métodos participativos (enseñanza reciproca) en donde los alumnos aprenden colaborativamente sin que exista una figura estereotipo en la cual basar sus respuestas motrices.
Permite que los alumnos solo reconozcan que el docente es capaz de ofrecer parámetros de respuesta adecuados, no encontrando en ellos, la significatividad de los aprendizajes y mucho menos la sustentabilidad de los mismos.	Permite que los alumnos vinculen la lógica de las acciones con aspectos que naturalmente ellos realizan en sus vidas cotidianas, fomentando así, aprendizajes significativos en vías de la sustentabilidad de los mismos.
Proceso externo: DOCENTE- alumno	Proceso interno: ALUMNO-docente(mediador)-ALUMNO.

[48] Contreras Jordán, Onofre Didáctica de la educación física: un enfoque constructivista. Barcelona España 199 pp271

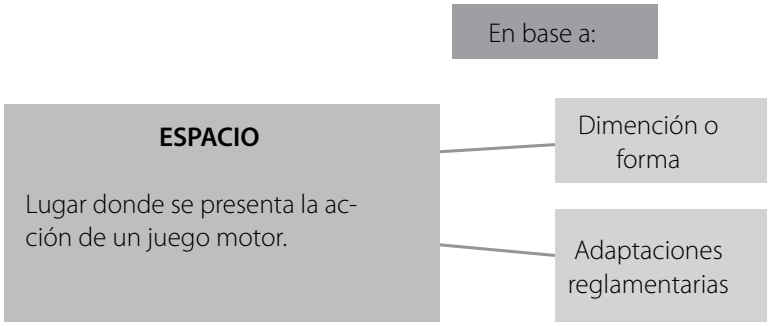
Elementos estructurales

Los elementos estructurales permiten llevar a cabo el juego motor con la característica peculiar de poder alterar la lógica del juego de diferentes formas, provocando así, una diversidad en las acciones; sus principales finalidades son las de desarrollar mayores posibilidades de movimiento y variabilidad de la práctica, en busca de la competencia motriz de los alumnos; estos elementos son: espacio, tiempo, jugador, oponente, compañero, adversario, meta, móvil, implemento, artefacto y regla. Una vez que reconozcas el cómo modificar cada uno de ellos, estos facilitaran laintervención docente y ofrecerán mayores oportunidades en la creación de estrategias de aprendizajes por parte de los alumnos.

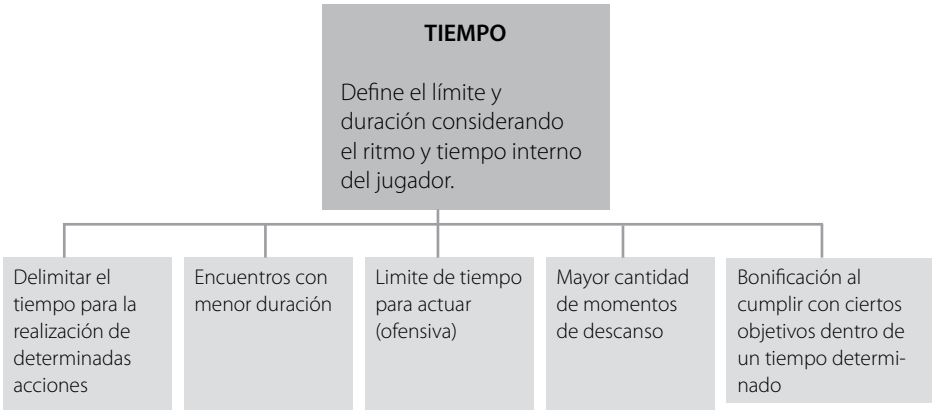
Orientaciones didácticas en el uso de los elementos estructurales durante la práctica:

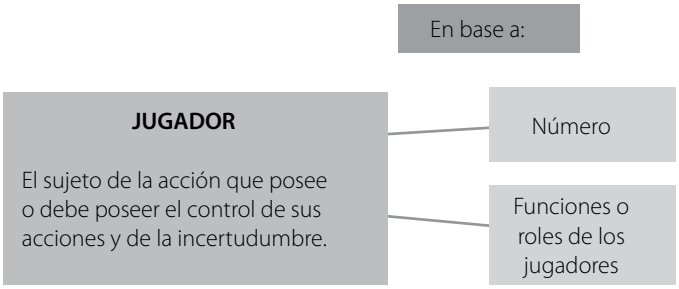
Es importante enseñar y permitir a los alumnos modificar los distintos elementos estructurales durante las situaciones de aprendizaje propuestas, con la finalidad de que ellos puedan crear su propia lógica de juego adaptada a sus necesidades e intereses.

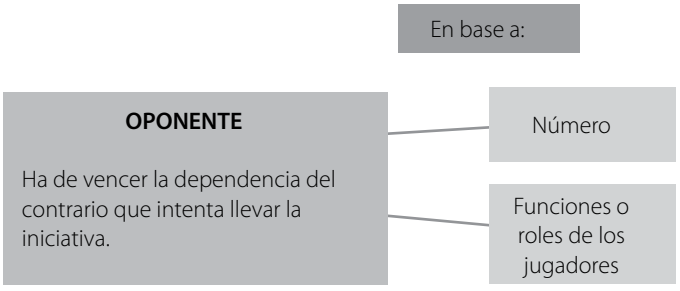
Saber que se pueden llegar a modificar varios de ellos dentro de una misma tarea.

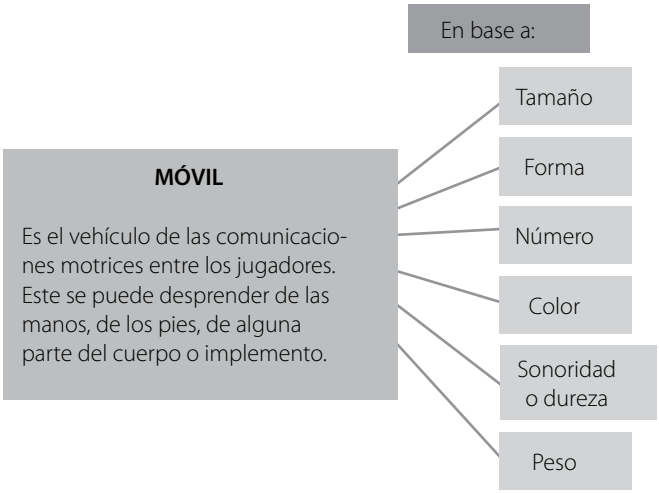


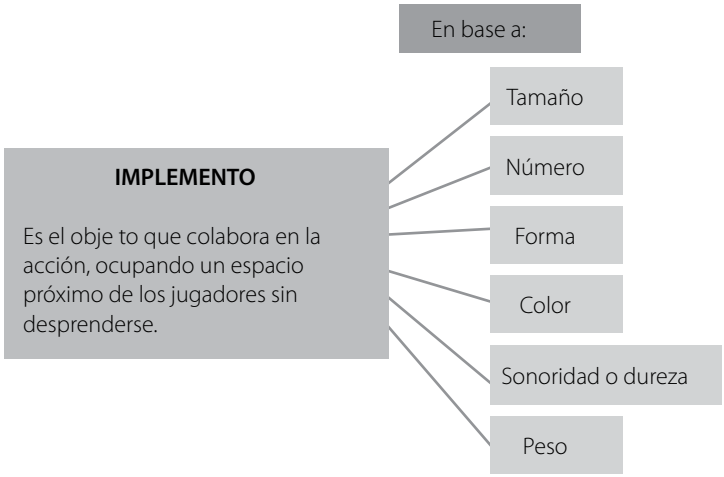
Versión preliminar

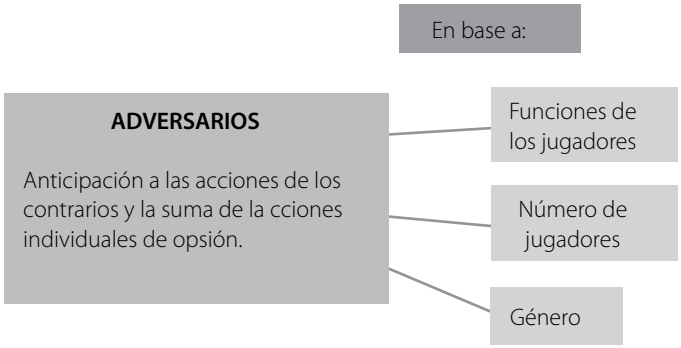




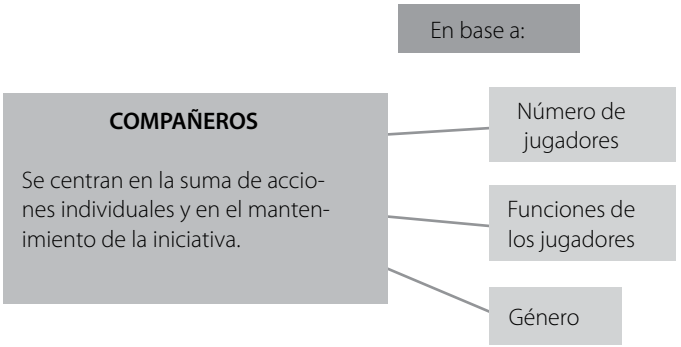


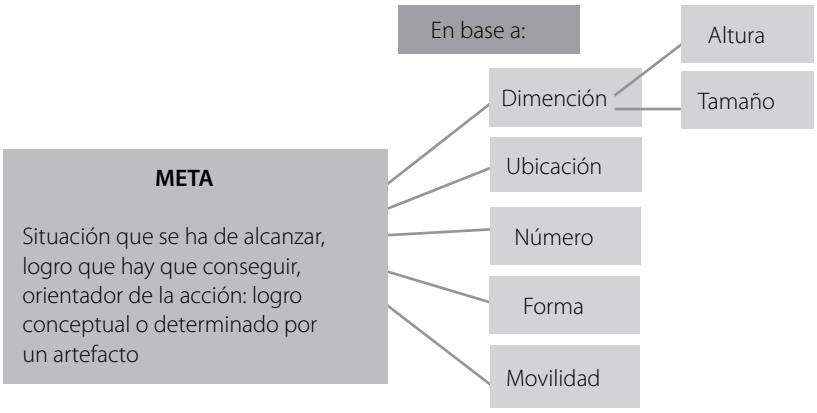

En base a:
MÓVIL
Es el vehículo de las comunicaciones motrices entre los jugadores. Este se puede desprender de las manos, de los pies, de alguna parte del cuerpo o implemento.
Tamaño
Forma
Número
Color
Sonoridad o dureza
Peso

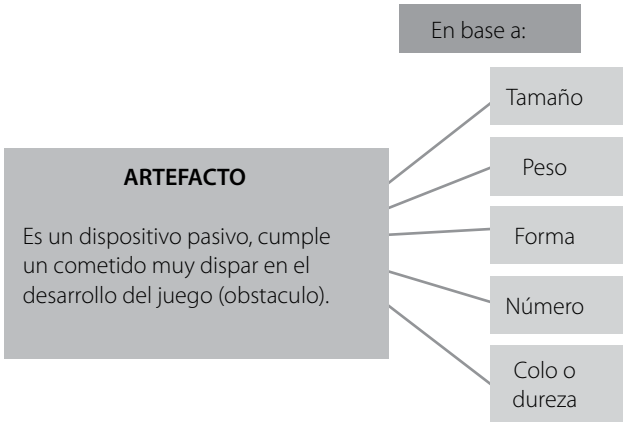

En base a:
IMPLEMENTO
Es el obje to que colabora en la acción, ocupando un espacio próximo de los jugadores sin desprenderse.
Tamaño
Número
Forma
Color
Sonoridad o dureza
Peso

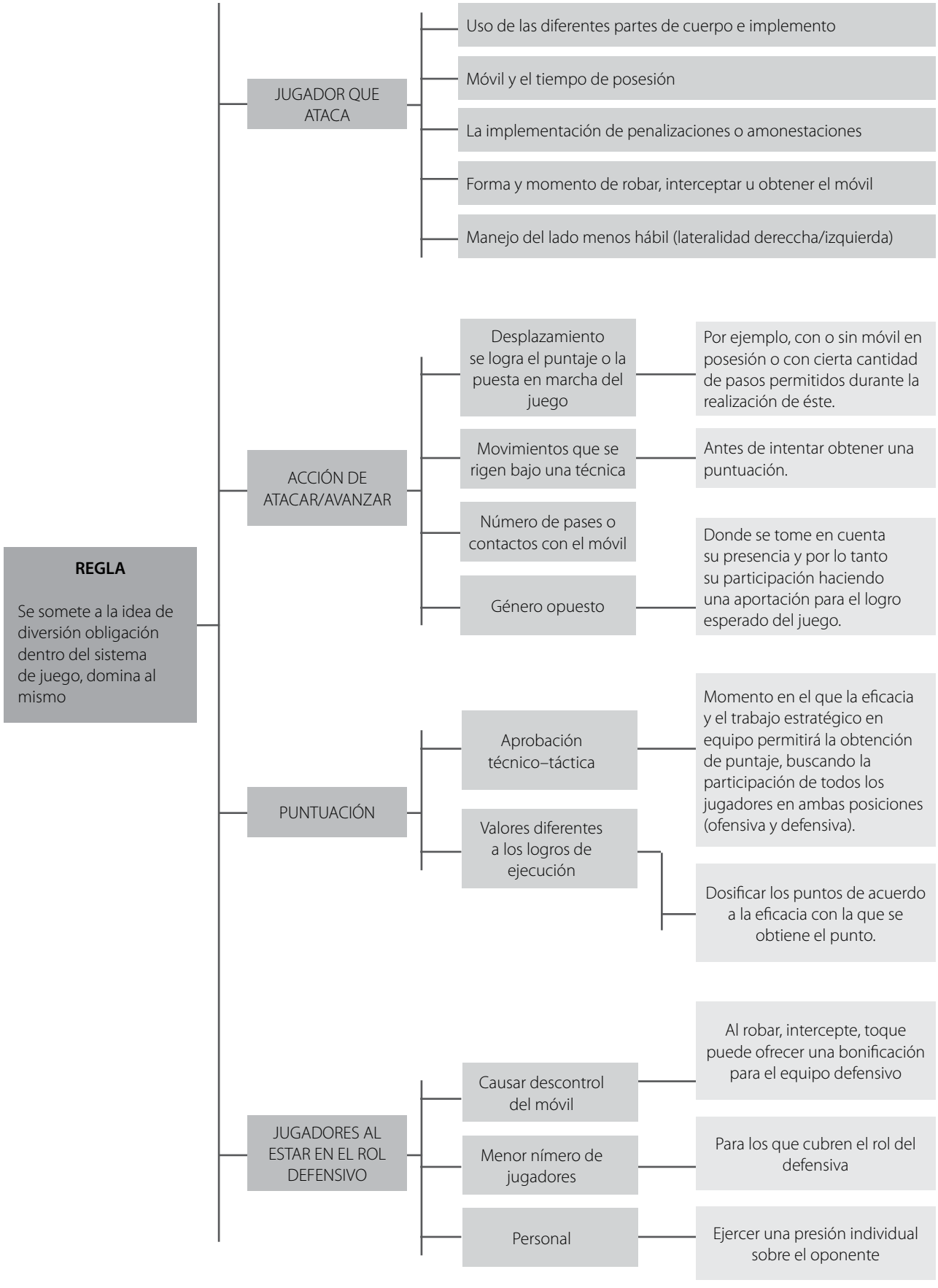

En base a:
ADVERSARIOS
Anticipación a las acciones de los contrarios y la suma de la cciones individuales de opsión.
Funciones de los jugadores
Número de jugadores
Género

Versión preliminar








REGLA
Se somete a la idea de diversión obligación dentro del sistema de juego, domina al mismo
JUGADOR QUE ATACA
Uso de las diferentes partes de cuerpo e implemento
Móvil y el tiempo de posesión
La implementación de penalizaciones o amonestaciones
Forma y momento de robar, interceptar u obtener el móvil
Manejo del lado menos hábil (lateralidad dereccha/izquierda)
ACCIÓN DE ATACAR/AVANZAR
Desplazamiento se logra el puntaje o la puesta en marcha del juego
Por ejemplo, con o sin móvil en posesión o con cierta cantidad de pasos permitidos durante la realización de éste.
Movimientos que se rigen bajo una técnica
Antes de intentar obtener una puntuación.
Número de pases o contactos con el móvil
Género opuesto
Donde se tome en cuenta su presencia y por lo tanto su participación haciendo una aportación para el logro esperado del juego.
PUNTUACIÓN
Aprobación técnico–táctica
Momento en el que la eficacia y el trabajo estratégico en equipo permitirá la obtención de puntaje, buscando la participación de todos los jugadores en ambas posiciones (ofensiva y defensiva).
Valores diferentes a los logros de ejecución
Dosificar los puntos de acuerdo a la eficacia con la que se obtiene el punto.
JUGADORES AL ESTAR EN EL ROL DEFENSIVO
Causar descontrol del móvil
Al robar, intercepte, toque puede ofrecer una bonificación para el equipo defensivo
Menor nímero de jugadores
Para los que cubren el rol del defensiva
Personal
Ejercer una presión individual sobre el oponente

Estrategias de enseñanza

Son acciones que permiten sustentar la planificación al momento de ponerla en práctica durante la intervención docente; facilitan incidir sobre la construcción y movilización de saberes durante la realización de las tareas motrices en las que los alumnos participan. En ellas se involucran y ven favorecidas las formas de comunicación, la organización de las actividades en referencia a espacios y materiales, la resolución de conflictos, los procesos de evaluación, los niveles de participación, inclusión y equidad, el reorientar las acciones en ciertos momentos de la sesión, las tareas, consignas o situaciones que propones a los alumnos (modificación de los elementos estructurales, variabilidad de la práctica).

Las estrategias de enseñanza te permitirán incidir en la construcción de aprendizajes significativos y sustentables, y son las siguientes (Díaz Barriga, 1998)[49] :

De aproximación a la realidad

Evitan el aislamiento y la fragmentación de los contenidos mediante el contacto directo con las condiciones (simuladores), problemas y actividades de la vida cotidiana; incrementan la conciencia social y cimientan el andamiaje de ida y vuelta entre práctica y realidad. Este tipo de estrategias permiten adquirir conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para la resolución de tareas motrices, cognitivas y sociales dentro y fuera de la escuela.

De búsqueda, organización y selección de la información

Durante las actividades, poner en marcha este tipo de estrategias permitirán a los alumnos explorar, localizar, sistematizar y organizar la información y el conocimiento a su alcance; por sus características promueven la comprensión y uso de metodologías para la generación y aplicación del conocimiento; desarrollan la objetividad y racionalidad, así como las capacidades para comprender, explicar, predecir y promover la transformación de la realidad. Este tipo de estrategias cobran especial importancia durante las sesiones de educación física, ya que es considerada como una de las principales orientaciones didácticas durante la intervención docente.

[49] Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México, Mc Graw Hill, 1998.

De descubrimiento

Incitan el deseo de aprender, detonan los procesos de pensamiento y crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento y la motivación que el docente dé al grupo; el propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos. Este tipo de estrategia deberá ir acompañada de un estilo de aprendizaje de descubrimiento guiado, resolución de problemas, mediante estrategias didácticas como el juego libre, formas jugadas, búsquedas extrañas, etcétera.

De extrapolación y transferencia

Hacer uso de este tipo de estrategias en educación física, permitirá propiciar que los aprendizajes pasen del discurso a la práctica y viceversa (acción-reflexión), relacionados con aspectos concretos de actuación en donde los alumnos reconozcan el conocimiento como algo integrado y no fragmentado. Este tipo de estrategia permite a los alumnos relacionar la lógica de la actividad o de la sesión que se encuentran realizando, con acciones que vinculen lo que viven dentro de la escuela con aspectos de su vida cotidiana.

De problematización

Posibilitan la revisión de porciones de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, y el de las alternativas de solución. Impulsa las actividades críticas y propositivas, además de que permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas. Este tipo de estrategia es ideal en el desarrollo y tratamiento de diversos temas transversales en los cuales es importante que las situaciones de aprendizaje reflejen un alto valor educativo en referencia a la problemática social que se pretende reflexionar con los alumnos.

De procesos de pensamiento creativo divergente y lateral

Incitan el uso de la intuición y la imaginación para promover la revisión, adaptación, y creación de diversos tipos de resolución ante tareas motrices. En educación física es utilizada en acciones que conlleven a los alumnos a reconocer que ante una tarea motriz a resolver, existen muchas posibilidades de solución (competencia: control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa).

Versión preliminar

Cohesionan al grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa, la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad, multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas. Estrategias didácticas que apoyan a esta estrategia de enseñanza, son: juegos cooperativos, juegos tradicionales colectivos, representaciones de grupo (integración y socialización), rally, etcétera.

Este tipo de estrategias tienen lugar en tres momentos:

Antes de iniciar la actividad: sirven para preparar y alertar a los alumnos mencionándoles qué y cómo se va a llevar a cabo las acciones dentro de la sesión, así como también, qué es lo que se espera de ellos (activación de conocimientos y experiencias previas). Algunas de las estrategias sugeridas para este momento son: mencionar la intención del bloque, la secuencia o la sesión misma. Al inicio de la sesión puede funcionar como un calentamiento actitudinal el hecho de motivar a la realización de las acciones que han de realizar.

Durante la actividad: pretenden favorecer los contenidos que se estén trabajando, recordando o vinculando a los alumnos en el transcurso de la actividad, la información necesaria con lo que puedas situarlos nuevamente en la lógica de la misma (conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación).

Pueden utilizarse estrategias como: reunir a todo el grupo y preguntar cómo podría resolverse la situación de alguna manera en específico, o bien, qué podemos hacer para que todos participen activamente, o para que el juego se ponga más interesante y divertido, etcétera.

Al término de la actividad, sesión o bloque: se utilizan este tipo de estrategias después de la intervención docente con cierta finalidad en el acto educativo; permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del aprendizaje adquirido. Este tipo de estrategias permiten a los alumnos valorar su propio aprendizaje. Algunos ejemplos de este tipo de estrategias, son: valoración de su desempeño durante las acciones realizadas (autoevaluación o coevaluación); o bien, durante el momento de la vuelta a la calma, hacer preguntas para realizar un feedback.

Orientaciones didácticas en el uso de las estrategias de enseñanza

En educación física, este tipo de estrategias se concretan en la práctica, siendo necesario el adaptarlas a diferentes situaciones, tareas y consignas seleccionadas que ayudan a la mediación en la construcción de saberes. (Gómez, 2009)[50] . Para hacer uso de las estrategias de enseñanza se proponen algunas acciones que puedes utilizar durante la práctica:

Participación activa

Informar lo concerniente a la tarea o actividad, a toda la clase, en pequeños grupos o de manera personal.

Mientras se lleva a la práctica, podrás observar y reflexionar acerca de los posibles ajustes a la misma.

En ocasiones será necesario detener la actividad e intervenir para permitir hacer una retroalimentación de la misma. Los alumnos regresan a la actividad tomando en cuenta la reflexión anterior.

Este tipo de estrategia genera una expectativa de logro realista en función de la tarea asignada y de las características de los alumnos, ya que durante el proceso te mantienes ajustando la actividad en función de la observación, reflexión y tacto pedagógico.

Por tareas

Es la estrategia en donde ofreces diferentes recursos materiales en el espacio educativo para el uso libre, con la finalidad de que experimenten sus posibilidades y límites. Generalmente, este tipo de enseñanza se organiza por recorridos (inician en un punto y hasta que no concluyen con la tarea se avanza hacia el fin designado) o circuitos (se identifican estaciones separadas unas de otras, se distribuyen en todas ellas a los alumnos para su experimentación en cada una).

En estas dos formas de organización el cambio de estación puedes indicarlo, o bien, puede ser decidido libremente por los alumnos al haber cumplido con un tiempo determinado.

[50] Gómez Raúl H. Como enseñar: El estado del arte metodológico en educación física. Este autor retoma a Muska Mosston para la realización de este material. http://www.accafide.com/documentos/vsimposium/ponencias/PONENCIARA%DALG%D3MEZ.pdf Articulo revisado el 18 de septiembre del 09.

Al ser libre el cambio evita que la mayoría del grupo se aglutine en una misma estación.

Sí es indicado se sugiere aplicarlo cuando: todos ya hayan experimentado y participado dentro de las acciones; se note cierto dominio sobre los patrones de movimiento trabajados en la estación; o sí el interés ha disminuido.

A través de los compañeros

En esta estrategia los alumnos se integran por pequeños grupos de trabajo (2-4 personas), les asignas una tarea a resolver, de la cual informas el propósito y los logros que se esperan (en algunos casos puedes indicar el medio para resolverla), ésta se caracteriza por:

- Promover la investigación y exploración.
- Facilitar que cada equipo cuente con diferentes consignas en función de la misma tarea, por ejemplo: un equipo da diversas soluciones creativas a la tarea, otro equipo solo se puede centrar en una solución específica y la práctica constante de la misma (repetición) y uno más con la exploración libre.
- Designar roles rotativos en cada equipo (jugadores, observadores y/o guía)

Los jugadores se encargan de llevar a la práctica la resolución de la tarea motriz.

El observador, funciona como investigador el cual no participa dentro de la tarea, ya que realiza anotaciones de: la convivencia, del rol de cada uno y si cumplen con su función, tiene la facilidad de acercarse a los equipos y al guía para comentarles sobre su trabajo (el ludograma puede ser un ejemplo de ello).

El guía se encarga de hacer sugerencias y retroalimentaciones (feedback) al resto de jugadores en función de la tarea que se les planteo en un principio y los logros que están teniendo con ésta, indica los errores y analiza si los puede resolver o se requiere del apoyo del profesor.

Tú como docente te encargas de organizar los tiempo para que todos los alumnos experimenten los roles y sea una experiencia enriquecedora, promoviendo la adquisición de saberes y el desarrollo de competencias.

Autoenseñanza

Se caracteriza por incentivar el sentido de autonomía, además del enriquecimiento de los saberes y competencias de los alumnos sin nuestra necesaria participación:

- Se requiere de la inversión en tiempo para la elaboración de los materiales didácticos.
- La elaboración del instrumento de autoevaluación del proceso.

Esta estrategia se aplica de la siguiente forma:

- Selección de contenidos a enseñar.
- Instrumento de evaluación para el docente y alumno que permitirá identificar los saberes previos y para que al final de la tarea se pueda valorar en que medida se lograron los aprendizajes esperados.
- Descripción de la tarea, así como las consignas que debe de seguir.

Variabilidad de la práctica

¿Qué es la variabilidad en la práctica?

Tradicionalmente se ha considerado que el bagaje motor se adquiere a partir de la repetición mecánica del movimiento, pero no es así, se han realizado estudios en los que se ha identificado que a partir de una variabilidad en la práctica es como se adquiere una base motriz más sólida, permitiendo vivenciar un mayor numero de experiencias y sensaciones, lo cual logra el desarrollo de actitudes y movilización de saberes hacia la resolución de tareas presentes tanto en el ámbito escolar como en la vida cotidiana.

Consiste en propiciar una amplia gama de posibilidades de las condiciones de práctica y con ello provocar experiencias múltiples y variables para un mismo patrón de movimiento o la agrupación de los mismos en una acción motriz (habilidades genéricas).

¿Para qué darle variabilidad a la práctica?

Contribuye a que se produzcan procesos de transferencia entre diferentes actividades motrices susceptibles de ser utilizadas como recurso de desarrollo personal y grupal en contextos extraescolares.

- Permite que el movimiento corporal sea más flexible y adaptable a distintas situaciones vinculadas con la vida real de los alumnos.
- Genera un amplio y variado repertorio motriz.
- Provoca una mayor variedad, mayor control para precisar una posible respuesta, más riqueza de elementos y mayores percepciones.[51]

Es importante saber que no se trata de poner muchas tareas, sino que las que se propongan posean rasgos y características comunes. (Un mismo patrón de movimiento o familias de los mismos.)

¿Cómo darle variabilidad a la práctica?

Permitiendo a los alumnos explorar un patrón básico de movimiento o varios de ellos de manera agrupada y provocar todo tipo de experiencias y variaciones al mismo, a través de la modificación de las tareas y consignas. Otra forma de dar variabilidad a la práctica es mediante la modificación de los distintos elementos estructurales que le aportan al juego su lógica interna.

D.
EVAUACIÓN (2º momento del proceso educativo en educación física)

Los elementos necesarios para identificar para qué, cómo y qué evaluar para favorecer el desarrollo de competencias. Tipos de evaluación

La evaluación en Educación Física requiere de una reorientación en sus finalidades, dejando a un lado la medición del rendimiento físico y com-

[51] Ruiz Pérez Luis M. Competencia Motriz Gymnos editorial, Madrid España 1995 pp. 80

parativo de los alumnos mediante test, pruebas o baterías en donde tradicionalmente no les ha permitido encontrar lo significativo de sus aprendizajes con aspectos aplicables en su vida cotidiana.

En el presente modelo educativo que propone favorecer el desarrollo de competencias se pretende dar paso al reconocimiento de los desempeños contextualizados a través de la movilización consciente de saberes con rasgos de utilidad práctica y durable, los cuales se traducen en aprendizajes significativos y sustentables, a través de llevar a cabo este proceso, mediante una evaluación autentica de sus competencias desarrolladas y puestas al servicio de acciones concretas.

¿Para qué evaluar?

Para conocer el grado de adquisición, construcción, desarrollo y movilización de las competencias específicas de la asignatura, las cuales contribuyen a incidir en las competencias para la vida y rasgos del perfil de egreso de la educación básica. Con ello se busca mantener permanentemente a los alumnos informados acerca de su proceso de aprendizaje con el fin de que puedan comprenderlo y autoregularlo (competencia motriz).

¿Cómo evaluar?

El cómo hace referencia a que deberás ser capas de inferir acerca de la posibilidad de que los alumnos puedan movilizar sus saberes en contextos distintos y bajo situaciones concretas que puedan presentárseles en su vida cotidiana, haciendo uso de la evaluación autentica, proponiendo en ella, situaciones de aprendizaje que realicen la función de "simuladores", las cuales presenten un alto grado de fidelidad con las condiciones extraescolares reales de los alumnos en que se produce y aplica determinada competencia.

Bajo este tenor, se propone (Morrison, 2007): [52]

- *Evaluar lo que los niños como individuos, son capaces de saber, saber hacer, saber ser y saber emprender.* "Evaluar desde la individualidad" Se deja a un lado la evaluación en la que se comparan los aprendizajes de un alumno con los de otros compañeros (evaluación normativa) y se enfoca en lo que cada uno de ellos puede hacer, considerados el centro de la acción educativa, el cual tiene características únicas además de un estilo propio de aprender, por dichas razones, no se recomienda evaluar ni compararlos unos con otros. El tipo de evaluación que corresponde a este planteamiento es la *criterial*.

[52] Morrison S, George. Educación Infantil. Editorial Pearson Educación S. A. Madrid 2005 pp. 33 y 34

Versión preliminar

Orientaciones didácticas: dar a conocer a los alumnos al inicio de ciclo escolar, que el punto de comparación de su desempeño es consigo mismos y que en base a ello serán evaluados bajo la pregunta que tendrán que hacerse: ¿Qué soy capaz de hacer ahora que antes no podía hacer?

- *Ofrecer una evaluación continua y contextual.* Con esto se deja en claro que la evaluación no puede ser solo al inicio y final de un ciclo escolar, sino que deberá considerarse como parte de todo un proceso que ha de llevarse a cabo de manera sistemática a lo largo de un determinado bloque y año escolar. Esta evaluación deberá

  permitir a los alumnos vincular la reflexión de sus competencias con aspectos de aplicación práctica en sus vidas cotidianas.

Orientaciones didácticas: observar, reflexionar, realizar anotaciones, ofrecer propuestas y modificaciones, guiar a los alumnos a que observen sus logros y posibilidades durante todo el proceso.

- *Valorar por completo:* No se evalúan los contenidos de manera aislada, sino el conjunto de ellos cuando son susceptibles de ser observados mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que los alumnos aplican en una situación didáctica (saber, saber hacer, saber ser; así como, saber emprender).

Orientaciones didácticas: observar y registrar con base a los aprendizajes esperados presentes en cada bloque, el conjunto de los saberes que se movilizan, retroalimentando a los alumnos acerca de sus desempeños durante las acciones que realizaron.

La anterior propuesta deberá ser orientada en las tres vertientes que el programa plantea:

- *Evaluación del aprendizaje:* comparar al alumno consigo mismo, con criterios derivados de su propia situación inicial, que adquiera conciencia de sus propios avances, atendiendo sus respuestas para construir nuevas situaciones de aprendizaje.
- *Evaluación de la enseñanza:* determinar el ritmo personal de aprendizaje de cada alumno y orientar la puesta en marcha de acciones cada vez más complejas.
- *Evaluación de la planificación:* analizar el cumplimiento de los aprendizajes esperados, las actividades, la temporalidad de cada bloque de contenidos, la pertinencia de los recursos materiales y espaciales utilizados, el dominio de la competencia mostrada y las dificultades con relación a la gestión escolar. Cada Bloque presen-

tado debe contemplar una evaluación inicial a fin de determinar las posibles dificultades en la implementación del próximo bloque.[53]

A continuación se proponen los tipos de evaluación que guardan coherencia con el modelo educativo para el desarrollo de competencias:

Criterial: consiste en comparar los desempeños de un alumno consigo mismo, realizados en diferentes momentos ya sea aplicando la misma tarea o basándose en un criterio ya establecido, a partir de lo cual se toman decisiones sobre estrategias docentes, estrategias de aprendizaje y recursos empleados.

Este tipo de evaluación, se regula con base en una serie de criterios previamente acordados con ellos mismos, ya que aspecto importante consiste en mantenerlos informados sobre su proceso de aprendizaje con el fin de que puedan comprenderlo y autoregularlo; por ello, la primera tarea que te corresponde es enseñarles a autoevaluarse en la medida de lo posible, esto a su vez les permite tener información sobre el proceso y los resultados en el aprendizaje de sus competencias.

Formativa: también se le conoce como evaluación de seguimiento o de proceso.

Consiste en realizar una valoración de los alumnos acerca de sus desempeños, es decir, de la movilización de sus competencias en situaciones que observas y registras con estrecho vinculo entre los propósitos, contenidos y principalmente aprendizajes esperados del bloque que se aborda.

La evaluación para el desarrollo de competencias requiere de este tipo de evaluación debido a que permite contar con un proceso continuo y cíclico que retroalimenta acerca de cómo replantear las posibles desviaciones, tomando decisiones para mejorar y superar las deficiencias.

Entre los procedimientos de evaluación formativa se destacan la *autoevaluación* y la *coevaluación*.

Autoevaluación: es la valoración que hace el propio alumno de sus competencias en el proceso educativo, utilizando para ello, la reflexión de aquello que está aprendiendo y movilizando. Cada uno de ellos se encarga de realizar su propia evaluación, promoviendo con eso una observación más detenida de sus acciones.

De esta manera, construye su autonomía asumiéndose como gestor de su propia educación.

[53] Programas de estudio primer grado, educación básica. primaria, programa de Educación física. Etapa de generalización. SEP 2009 segunda edición. Pp. 202-203.

Versión preliminar

Orientaciones didácticas en el uso de la autoevaluación:

- Crear un espacio de confianza y aceptación, con el fin de que puedan expresarse de manera libre y espontánea en torno a su formación.
- Generar el hábito de comparar logros propios obtenidos en referencia a los propósitos, criterios de desempeño emanados de los aprendizajes esperados que lograron a un inicio dentro de determinado bloque.
- Facilitar que los mismos alumnos se corrijan introduciendo los cambios necesarios para cualificar y cuantificar su desempeño.
- Fomentar una actitud favorable al asumir la autoevaluación con responsabilidad y sinceridad.

Coevaluación: evaluarse entre alumnos es la característica de este tipo de valoración, la cual tiene como propósito implicarlos en este proceso, además de permitir la retroalimentación de aquellos que evalúan a los que son evaluados, desarrollando la capacidad de hacer o recibir juicios críticos acerca del trabajo realizado y poder responder positivamente ante eso.

Se considera que al hacer uso de la coevaluación promueves el sentido de pertenencia a una comunidad o grupo.

Consiste en un tipo de evaluación en donde los alumnos valoran entre ellos, la movilización de sus competencias, de esta manera reciben retroalimentación de sus compañeros con respecto a su aprendizaje y desempeño. Para lo que se requiere concienciar a los alumnos sobre la importancia de los comentarios, asumirlos desde una perspectiva constructiva, generando un reconocimiento mutuo de los logros y de los aspectos por seguir mejorando.

Estas acciones se te sugieren llevarlas a cabo durante la práctica ya que permiten que los alumnos aporten comentarios para mejorar y analizar las acciones que se encuentran realizando y con ello retroalimentar la idoneidad de sus experiencias.

Heteroevaluación. Consiste en la valoración de forma mediada por parte tuya y de los alumnos. Con ello se obtienen una gran variedad de datos, con lo cual cualificas la eficacia y los logros obtenidos.

Sumativa: ésta se lleva a cabo al término del proceso de enseñanza aprendizaje dentro de cada bloque, es una síntesis del los resultados de la evaluación inicial y formativa, permite comprobar aquello que se ha conseguido y establecer lo que se podría mejorar par el futuro. Lo que si se puede saber por medio de este tipo de evaluación, es sí el aprendizaje alcanzado por los alumnos, permite experimentarlos con sentido de utilidad y éxito en situaciones próximas que trascienden fuera del contexto escolar.

¿Qué evaluar?

Se valora la capacidad que han desarrollado los alumnos para resolver tareas (situaciones), problemas o cuestiones en un ambiente real o lo más parecido a éste, de la manera más eficaz posible y con la facilidad de poder resolver una situación parecida pero reconociendo que ninguna es igual a otra, donde será necesario reconocer a *los aprendizajes esperados* propuestos en el programa de educación física dentro de cada bloque, como indicadores de logro de la competencia en la que se incide, teniendo en cuenta que durante el desarrollo de un bloque también se complementa el trabajo con las otras dos competencias a desarrollar.

¿Cómo verificar si una competencia se ha estado construyendo y desarrollando en los alumnos?

Parafraseando a Laura Frade (2008, pp.45 y 66-67), se dice que será posible cuando infieras que:

- Existe una interrelación constante entre los alumnos con las personas y el ambiente, ya que el conocimiento se produce por la mediación, o sea por la interacción con las demás personas; la mediación puede ser de pares (compañeros) o dispares (docente-alumnado, padre o madre).
- En el proceso de aprendizaje se dan acciones sucesivas, es decir, se van estableciendo antecedentes y consecuencias (estrategias), con lo cual los alumnos van desarrollando la movilización de saberes en contextos cambiantes (su desempeño).
- Los alumnos aprenden experimentando, problematizando y buscando la causa y el efecto de una situación determinada, con expectativas que logran satisfacer una acción de su realidad próxima (situaciones reales de vida).
- Utilizan el conocimiento mediante múltiples habilidades de pensamiento y con ello se garantiza que no solo conozcan los objetos y las acciones, sino que también, analicen, sinteticen, juzguen, critiquen, tomen decisiones o hagan hipótesis.
- Movilizan saberes estableciendo prioridades, esto significa que los alumnos tienen que decidir qué van a hacer primero y qué después, así como las consecuencias de esa acción.

Versión preliminar

El diseño de instrumentos de evaluación

¿Cómo elaborar instrumentos de evaluación en educación física?

Los instrumentos de evaluación son herramientas que facilitan la valoración sistemática de las tres vertientes del proceso de enseñanza-aprendizaje en educación física (evaluación del aprendizaje, evaluación de la enseñanza y evaluación de la planificación de actividades). Los instrumentos que se consideran adecuados para evaluar y así favorecer el desarrollo de competencias en educación física, son los siguientes (retomando a Sergio Tobón, 2006)[54]:

Instrumento	Descripción	Metodología	Recomendaciones para su empleo
Cuestionarios de preguntas abiertas (Evaluación del aprendizaje, de la enseñanza y de la planeación de las actividades)	Este tipo de preguntas exigen que los alumnos evaluados, describan las acciones que realizaron para participar o solucionar una tarea motriz. Con ello se busca favorecer la expresión de ideas, argumentos y el análisis de los contenidos conceptuales, así como permitirle a los alumnos tener conciencia de lo que se encuentran realizando (acción motriz).	Definir 2 o 3 preguntas que indaguen en relación al contenido y sus procesos (recuperación de información, transferencia a contextos de aplicación real del aprendizaje) Diseñar preguntas que permitan dar cuenta a los alumnos de cómo están aprendiendo, así como de sus estrategias que utilizan para solucionar las tareas presentes dentro de la sesión y su posible relación fuera de ella.	Aplicar este tipo de instrumento sin que se parezca o formalice como una prueba de examen cuantitativa, por el contrario deberás retroalimentar con base a las descripciones hechas por los alumnos en donde ellos mismos argumenten sus respuestas. Realizar este tipo de acciones con alumnos y grupos que se adecuen a la propuesta.
Listas de cotejo (Evaluación del aprendizaje)	Su finalidad consiste en estimar y registrar la presencia o ausencia de una serie de conceptos, procedimientos o actitudes implícitos en los aprendizajes esperados (resultado de la agrupación de contenidos del bloque)	Elaborar los criterios a observar en el desempeño de los alumnos al realizar las tareas motrices con base a los aprendizajes esperados y sugerencias para el proceso de valoración (elementos presentes en el bloque), Realizar este tipo de acciones en la evaluación diagnóstica (inicio del bloque) y en la valoración del proceso enseñanza-aprendizaje (término del bloque). Organizar los criterios en dos columnas: a) sí o no posee las características del criterio; b) describir observaciones puntuales.	El listado de criterios deberá realizarse en base al número y tiempo que se disponga para realizar el registro. No deberá constituir una acción tediosa. La lista de cotejo debe estar articulada con el tipo de evidencias (criterios) de acuerdo a la competencia en que se pretende incidir.

[54] Sergio Tobón. Formación basada en competencias. Pensamiento complejo/diseño curricular y didáctica 2ª edición. Editorial ECOE. Ediciones Colección de Textos Universitarios. Colombia 2006

Escalas de valoración (Evaluación del aprendizaje)	En educación física puede hacerse uso de las escalas formales de actitudes (likert)[50]. Este tipo de instrumentos posibilitan realizar estimaciones cualitativas a lo largo del proceso y los productos en relación al establecimiento previo de criterios y evidencias de aprendizaje (aprendizajes esperados).		
Observación y apreciación de la conducta motriz mediante el registro anecdótico. (Para ambas: evaluación del aprendizaje) En educación física, otro instrumento que permite observar y registrar la participación es el ludograma	Consiste en anotar y describir de manera informal, los hechos que surgen durante la realización de las tareas motrices en la sesión, con la finalidad de considerarlos como elementos a retomar para el proceso de evaluación.	Identificar y registrar aquellos alumnos que generan comentarios reflexivos en relación a las acciones que realizan dentro de la sesión, vinculando y realizando la transferencia de sus aprendizajes con aspectos de su vida cotidiana. Ello te permitirá recordar cómo es qué pueden movilizar sus saberes dentro y fuera del contexto escolar, y así, ofrecerte un referente a considerar para el proceso de evaluación.	Se sugiere tomar nota de forma general o personal. t
	Es un instrumento para observar y representar gráficamente la secuencia de roles que asumen los participantes dentro de un juego. La utilización del ***ludograma*** permite a los alumnos representar en forma gráfica aspectos del juego y con ello comprender mejor las características del desempeño motor propio, de sus compañeros y adversarios y, de esa manera, tomar decisiones para procurar la participación equitativa de todos los integrantes del grupo.	Valorar en los alumnos, los comentarios que favorezcan los aprendizajes esperados, respecto a un análisis compartido y retroalimentado de los resultados obtenidos por parte del grupo.	

Las técnicas utilizadas en educación física, cumplen la función de vías por las cuales se pretende generar información que sirva para sustentarla en un instrumento. En educación física las técnicas sugeridas en el modelo de competencias son las siguientes:

[55] Revisar el libro de Sampieri Hernández Roberto, et. al. (2003). Metodología de la investigación 3ª. Edición. McGraw-Hill, pp. 368.

Versión preliminar

Técnica	Descripción	Metodología	Recomendaciones para su empleo
Observación (Evaluación del aprendizaje, de la enseñanza y de la planeación de las actividades)	Consiste en analizar el desempeño que los alumnos presentan al realizar cualquier acción motriz a ser registrada con base a criterios preestablecidos.	Puede ser una observación planeada (con base a objetivos y formatos determinados) o bien, espontánea (que se realiza y se registra durante el proceso sin prever	Es importante que al usar esta técnica, los alumnos no se sientan que están siendo evaluados. Vincular la observación con los criterios emanados de la lógica del bloque.
Observación (Evaluación del aprendizaje, de la enseñanza y de la planeación de las actividades)	Consiste en analizar el desempeño que los alumnos presentan al realizar cualquier acción motriz a ser registrada con base a criterios preestablecidos.	Puede ser una observación planeada (con base a objetivos y formatos determinados) o bien, espontánea (que se realiza y se registra durante el proceso sin prever	Es importante que al usar esta técnica, los alumnos no se sientan que están siendo evaluados. Vincular la observación con los criterios emanados de la lógica del bloque.
Entrevistas focalizadas (Evaluación del aprendizaje, de la enseñanza y de la planeación de las actividades)	Consisten en un diálogo planeado que realizas con los alumnos, con la finalidad de conocer información de los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes que identifican pueden movilizar durante las acciones que desempeñan dentro y fuera del contexto escolar con base al bloque que se encuentran trabajando.	Redactar las preguntas de manera congruente y con un lenguaje sencillo acorde al los aprendizajes esperados de cada bloque de contenidos, así como también, para conocer la evaluación de la planeación de las actividades, buscando en ello, la reflexión, la transferencia y el aprendizaje significativo y sustentable de sus competencias	Realizar estas acciones de manera informal durante espacios libres, o bien, de manera formal en espacios destinados para tal fin.
Simuladores (Pruebas de ejecución). (Evaluación del aprendizaje)	Son situaciones de aprendizajes que pretenden ser tan reales o simuladas cercanas al contexto donde debe ponerse en acción la competencia en la que se pretende incidir y desarrollar. Posibilitan valorar el grado de idoneidad con el cual se desempeña el procedimiento para realizar una determinada tarea de su vida cotidiana.	Establecer indicadores que permitan registrar la movilización de saberes en situaciones a las que los alumnos encuentren un significado útil, práctico y durable en sus aprendizajes.	Solicitar a los demás compañeros retroalimentar frente al desempeño. Brindar feedback acerca del logro de los aprendizajes esperados del bloque.
Diario del campo (Evaluación del aprendizaje, de la enseñanza y de la planeación de las actividades)	Consiste en el registro y análisis de acontecimientos realizados en el marco de una actividad, teniendo como base unos determinados criterios acordados previamente entre tú y los alumnos. Aporta evidencias sobre la construcción de las competencias. También, permite valorar el quehacer docente, determinando el impacto de las estrategias empleadas y con ello realizar mejoras al acto educativo (diario del docente).	Acordar con los estudiantes las actividades por registrar y la periodicidad con que se llevaran a cabo estas acciones, describiendo en cada una de ellas: a) reseña de las acciones realizadas, b) análisis de lo significativo de la sesión, c) propuestas para las siguientes sesiones o dudas que tengan, d) sentido de transferencia de los aprendizajes de la sesión o boque, e) otras propuestas.	Motivar a los estudiantes sobre la importancia de realizar esta técnica. Emplear una libreta sencilla de uso exclusivo para la asignatura. Retroalimentar el trabajo de la sesión del día con registros y reflexiones de los diarios de los alumnos. Registrar todas aquellas acciones que consideres faltaron de implementar durante las acciones propuestas con la finalidad de mejorarlas o incluirlas (diario del docente).

Elementos que se consideran en el diseño de instrumentos de evaluación

A continuación se te presentan aquellos elementos que se requieren identificar para cada una de las tres vertientes de la evaluación:

La evaluación del aprendizaje:

- Tipo de evaluación (inicial, criterial, formativa, sumativa).
- Introducción. La cual puede contar con la competencia a incidir y el propósito.
- Criterios a observar. Los cuales son elaborados previamente y de acuerdo con los aprendizajes esperados, así como de la lógica encontrada en los elementos que conforman el bloque.
- Periodo que se va a evaluar. Momento del ciclo escolar,
- Simbología clave. Sirve para abreviar y facilitar el llenado.
- Nivel al que va dirigida. El grado o ciclo para el que se realizó.
- Observaciones. Espacio en blanco, para anotaciones generales.
- Nombres de los alumnos.
- Nombre de la actividad. La que permitirá la práctica de esta y por tanto la observación y valoración a los participantes.

Por otro lado, para algunos tipos de evaluación como la autoevaluación o la coevaluación, requieren únicamente de un enunciado claramente estructurado y de fácil comprensión para plantearlo a los alumnos y que estos puedan llevar a cabo el proceso. Para este caso, se te recomienda el uso del diario del maestro para hacer las anotaciones pertinentes.

La evaluación de la enseñanza:

Los elementos que se sugieren considerar son los siguientes:

- El nivel de dominio de los contenidos de la asignatura de educación física.
- Claridad en la competencia a incidir y propósitos.
- Dinamismo y actitud durante la propuesta de sesiones.
- Comunicación bidireccional con los alumnos.
- Cambio o modificación pertinente de la actividad.en los momentos necesarios para continuar y enriquecer la acción educativa.

Versión preliminar

- Promoción de la participación del grupo.
- Estrategias de enseñanza.
- Observaciones generales.

La evaluación de la planificación de las actividades

Se te sugiere tomar en cuenta:

- Utilización de las estrategias didácticas que fueron llevadas a la práctica.
- Congruencia de las actividades en referencia a las necesidades de los alumnos y del contexto escolar.
- Valorar la pertinencia de tareas o actividades de evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje que realizaron la función de simuladores, los cuales permitan observar e inferir acerca de la movilización de los saberes que los alumnos ponen en práctica en situaciones lo más parecidas a su contexto próximo en que se espera que los distintos elementos de la competencia desarrollada se utilicen en la resolución de una acción concreta.
- Redacción explicita de las actividades y materiales utilizados.
- Claridad en la descripción de los elementos de la planificación.
- Conocimiento en el desarrollo de las competencias específicas.
- Observaciones generales.

Prestando atención a estas tres vertientes y realizando una evaluación consciente y planificada de las estrategias que lleves a cabo, beneficiarán a los alumnos en la construcción y movilización de sus saberes, así mismo el uso adecuado y oportuno de este tipo de técnicas y diseño de instrumentos de evaluación te permitirán mejorar la intervención pedagógica en la acción educativa con los alumnos.

E.

La importancia de personalizar el diseño de formatos en la planificación e instrumentos de la evaluación para llevar a cabo el proceso educativo

Es necesario personalizar el diseño en los formatos de planificación y los instrumentos de evaluación bajo una acción congruente con el modelo educativo para el desarrollo de competencias, ya que corresponde a una situación de creación particular para emprender un futuro proceso educativo único y concreto, tal y como se fundamentan las competencias.

Por lo tanto se te recomienda elaborar los propios diseños de formato (planificación) e instrumentos (evaluación), ajustándolos a los necesidades y tomando en cuenta que la finalidad de la información que se vierte en ellos, deberá permitir mediar intencional y pedagógicamente en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Orientaciones didácticas para el diseño de formatos de planificación

Considerar la disposición del tamaño y colocación de los espacios a lo largo del texto, lo cual te permita ubicar rápida y estratégicamente los distintos elementos que has considerado relevantes en su lógica de orden.

Incluir todos aquellos elementos que te permitan resolver acciones que durante la práctica puedan surgir, por ejemplo: baúl de juegos (actividades emergentes), acciones a realizar en caso de accidentes, sustitutos al material u otros espacios en que también pueda realizarse la actividad, afectaciones y cambios climáticos, etcétera.

Compartir información con compañeros docentes con la finalidad de intercambiar experiencias de planificaciones exitosas.

Orientaciones didácticas para el diseño de instrumentos de evaluación

Para evaluar, lo más importante es determinar el diseño del instrumento y la técnica a emplear de manera anticipada a la selección o diseño de las situaciones didácticas y agruparlas en secuencias de trabajo. Esto quiere decir que primero es necesario saber cómo evaluarás las situaciones didácticas a diseñar y seleccionar de programa, antes de llevar a cabo la planificación y la misma intervención docente.

Toma en cuenta las sugerencias para el proceso de evaluación presentes en cada bloque del programa, los cuales te brindan un referente acerca de distintos elementos y te dan la pauta para establecer criterios en la valoración de los desempeños de los alumnos.

Establecer un número de criterios que no representen una carga tediosa de trabajo, al igual que una acción que no se pueda llegar a concretar.

Permitir la alternancia en el uso de los instrumentos, permitiendo que los alumnos también realicen y anoten sus observaciones en base a sus desempeños y criterios que previamente estableciste (autoevaluación).

Tomar en cuenta las reflexiones que los alumnos plasmen en sus libros de texto, estas te servirán como un referente más acerca de cómo fortalecen y movilizan sus saberes fuera del contexto escolar.

La mejor estrategia de evaluación es aquella que utiliza pluralidad de instrumentos y procedimientos (técnicas) congruentes con el sentido de los procesos de aprendizaje y las finalidades deseadas.[56]

F.

Para saber más: el aprendizaje sustentable en educación física

El aprendizaje sustentable en Educación Física

[56] Capitulo II ¿competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción por Ángel I. Pérez Gómez, Universidad de Málaga pp. 94.

En Educación Física tradicionalmente se ha considerado y orientado la intervención docente a la creación de aprendizajes significativos en los alumnos, entonces por qué es necesario hablar de aprendizajes sustentables.

El aprendizaje significativo se complementa con el aprendizaje sustentable desde aspectos teóricos y principalmente metodológicos promoviendo la acción educativa de forma integral; ya que en el aprendizaje significativo, Ausbel menciona que "la exposición verbal es en realidad la manera más eficiente de enseñar la materia de estudio y produce conocimientos más sólidos y menos triviales que cuando los alumnos son sus propios pedagogos".[57]

En Educación Física esta descripción significa estereotipar las acciones a realizar bajo una explicación y ejemplificación de la puesta en acción de conceptos, procedimientos y actitudes hacia una acción determinada. En referencia a esta interpretación Galagovsky, propone un modelo de aprendizaje sustentable que sostiene que los alumnos no están capacitados para asumir el conflicto cognitivo-motriz entre sus propias ideas y las ideas del profesor, ya que ello supone poder procesar simultáneamente dos informaciones contradictorias entre sí. En su lugar propone la identificación consciente, por parte de los alumnos, sobre los contenidos adquiridos entre ellos mismos que dan significación a sus representaciones mentales y motrices incompletas o erróneas para poder resignificarlas y construir socialmente los conceptos y acciones con ayuda del profesor adecuando los significantes de la nueva información. [58]

La metodología que propone Ausbel forma parte de una de las acciones docentes que conlleva a adquirir un sentimiento de incompetencia motriz (como ya se ha mencionado en el apartado "A"). Bajo esta lógica Pozo(1989, pág. 220-221[59]) entiende que en el planteamiento didáctico de la teoría de Ausbel, se muestra una falta de atención a la naturaleza y a la persistencia de los conceptos previos del alumno cuando se aplican estrategias expositivas, lo que significa que existe una incongruencia en la metodología que pretende dotar de aprendizajes propios y significativos. En el modelo de aprendizaje sustentable en educación física, se propone una metodología constructivista que pretende contribuir a que además de propiciar aprendizajes significativos, estos sean sustentables lo cual quiere decir que la enseñanza deberá estar enfocada a permitir que los docentes, y entre los mismos alumnos, construyan y desarrollen trabajando juntos (métodos participativos), las formas de adquirir y movilizar conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes con

[57] Ausubel, D. P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós. Barcelona.

[58] Galagovsky, L. R., 2004. Del aprendizaje significativo al aprendizaje sustentable. Parte 1: el modelo teórico. Enseñanza de las Ciencias, (pp. 229-238).

[59] Pozo, J. I. (1989). Teorías cognitivas del aprendizaje. Ed. Morata. Madrid.

Versión preliminar

amplio sentido de utilidad práctica, de relevancia, de pertinencia, de cierta orientación a futuro y con rasgos de identidad individual (autorregulación), al establecer pautas de experimentación, puesta a prueba y aplicación de la resultante, así como de provocar una comunicación de calidad bidireccional, el dialogo abierto, la discusión, la critica, la reflexión, la cooperación, el trabajo en equipo, la toma de decisiones relativas al modo de aprender, y elegir que aprender, en un entorno interdisciplinario.

La atención ya no se fija en la instrucción, sino en los arreglos que posibilitan el aprendizaje; ya que no se pueden "facilitar" las competencias.

Bajo esta nueva propuesta los profesores se encargaran de conseguir motivos de aprendizaje (detectar áreas de oportunidad), ofrecer informaciones y diseñar las situaciones didácticas de tal forma que los alumnos en situaciones de aprendizaje de actuación activa puedan y tengan que diseñar su conocimiento por sí mismos. Lo que se desea lograr es un cambio paradigmático de un diseño de procesos de educación instructivo a un diseño que impulse el aprendizaje.[60]

Emplear la educación sustentable en educación física resulta un acto exigente y desafiante, pero, se caracteriza por abrir atractivos espacios de acción y creación.

Aspecto importante que no puede dejarse de lado, consiste en reflexionar sobre la práctica educativa en educación física, haciendo referencia a que no toda situación de aprendizaje conlleva a la creación de aprendizajes significativos, y que no todo aprendizaje significativo es sustentable, ya que lo sustentable de un aprendizaje radica en que lo que se aprende contenga una lógica y coherente orientación a futuro, rasgos de durabilidad en la utilidad práctica para la resolución de una acción concreta.

[60] Aprendizaje y sustentabilidad: Relaciones, desafíos, ideas concretas desde el punto de vista Prof. Dr. Andreas Fischer Universidad de Lüneburg, Alemania..25 conferencia martes 15 de agosto de 2006. http://www.ciea.ch/documents/s06_ref_fischer_s.pdf Artículo revisado el 01 de septiembre 2009.

Versión preliminar

PARTE IV Sugerencias y recursos didácticos para reforzar la enseñanza de la educación física

Esta parte te permite:

Identificar los elementos centrales que orientan la implementación del programa de Acción específica 2007-2012 escuela y salud a través de la asignatura de educación física

Conocer los elementos centrales del programa escuela y salud: las determinantes de la salud, identificando la importancia de coadyuvar en el impulso, la promoción y la acción de educar mediante una nueva cultura de la salud.

Descripción del programa

Enfoque del programa: principales determinantes de la salud.

Relevancia educativa del programa escuela y salud a través de la asignatura de educación física.

Retos propuestos en el programa escuela y salud 2007-2012.

Objetivo General del Programa.

Ejes de acción.

Retos del programa escuela y salud 2007-2012.

Valorar diferentes orientaciones didáctico-pedagógicas que permiten que el programa de escuela y salud complemente acciones educativas en las sesiones de educación física con base a las determinantes de la salud orientadas en los diversos materiales publicados por la SEP que facilitan la implementación del programa escuela y salud.

Conocer los principales espacios de consulta en Educación Física

Revistas arbitradas.
Pág. Web.
Diversos grupos de consulta y apoyo académico.
Materiales educativos de consulta editados por la SEP.
Bibliografía recomendada.

Versión preliminar

Parte IV

Recursos didácticos para reforzar la enseñanza de la Educación Física

"Nunca he dejado que mi instrucción escolar se interfiera con mi educación"

Mark Twain

A lo largo del presente apartado podrá estimular el desarrollo de los competencias docentes, en lo referente a:

Competencia de referencia	Competencia específica
Utilizar las nuevas tecnologías	Explotar los potenciales didácticos de los programas en relación con los objetivos de enseñanza. Utilizar los instrumentos multimedia en su enseñanza. Competencias basadas en una cultura tecnológica.
Organizar la propia formación continua	Saber explicitar sus prácticas. Establecer un balance de competencias y un programa personal de formación continua propios. Negociar un proyecto de formación común con los compañeros (equipo, escuela, red) Implicarse en las tareas a nivel general de la enseñanza o del sistema educativo.[56]

Elementos centrales del programa de acción específica 2007-2012 escuela y salud[57]

Descripción del programa[62]

En primaria, el programa de escuela y salud considera al centro educativo como un espacio en el que es posible desarrollar competencias que logren aumentar, practicar y fortalecer el conocimiento sobre la promo-

[61] Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Capitulo 6 y 10. pp. 81 y 133

[62] La siguiente selección de información se retoma del programa escuela y salud y de los diferentes documentos que lo complementan.

ción de la salud, donde se refuerce el auto-cuidado en la comunidad escolar y la prevención de enfermedades, epidemias de padecimientos crónicos, infecciosos y lesiones, ayudando a que los alumnos tomen una adecuada decisión en torno a su salud contribuyendo a mejorar el aprovechamiento escolar y el disfrute del mismo.

Enfoque del programa

Posee un enfoque que se denomina "determinantes de la salud".[63]

Los determinantes de la salud constituyen todas aquellas causas o factores que por sí solas o de manera conjunta intervienen de manera directa o indirecta en la existencia de situaciones favorables o desfavorables para la salud individual o colectiva de la comunidad educativa.

Se sustenta en comprender al proceso salud-enfermedad desde la perspectiva del porqué ¿Por qué enferman los niños? nuevamente enfrentándose a un por qué, y luego a otro por qué. En suma, es encontrar las causas de las causas.

Los principales determinantes de la salud de niños y adolescentes, en los que se pretende incidir mediante el desarrollo del Programa Escuela y Salud, en los planteles de educación básica son los siguientes:

- Alimentación
- Actividad física
- Higiene personal
- Sexualidad responsable y protegida
- Salud psicosocial: prevención de adicciones y violencia.
- Entornos seguros y favorables a la salud

La relevancia educativa de este programa radica en la propuesta de vincular esfuerzos a través de todas las asignaturas de la currícula de educación básica con otras instancias gubernamentales y todos aquellos actores educativos que por mucho tiempo han permanecido ocultos en la acción educativa dentro del proceso educativo de los alumnos. Por ello la asignatura de educación física se ubica directamente relacionada con cada uno de los determinantes identificados para el Programa Escuela y Salud, identificando a la alimentación, actividad fisica e higiene personal, como las tres determinantes de la salud que se relacionan directa-

[63] Determinantes de la salud. Conjunto de condiciones sociales, económicas, psicológicas, nutricionales, laborales, medio ambientales y culturales que afectan o favorecen a la salud de las personas y las comunidades.

mente con los contenidos y las competencias que la asignatura promueve a través de las propuestas de intervención pedagógica que propone

Fundamentando estas prácticas hacia la promoción de un desarrollo sano y seguro porque coloca la corporeidad en el centro de la intervención pedagógica para el desarrollo de la competencia motriz, la creación de hábitos de vida saludable que promuevan el bienestar físico, mental, afectivo y social. La promoción de la salud a través de la educación física propicia en los niños adquirir y desarrollar hábitos de higiene, alimentación, realizar acciones para el cuidado del cuerpo, el mejoramiento de la condición física y comprender la importancia de mantener la salud de manera preventiva como forma permanente de vida.

La educación física contribuye a crear una cultura para la prevención, principalmente ante los altos índices de accidentes y enfermedades entre los niños, que pueden evitarse mediante acciones educativas intencionadas y oportunas.[64]

Objetivo general del Programa Escuela y Salud

Dentro de los centros educativos la tarea consiste en incrementar el aprovechamiento escolar mediante la realización de intervenciones que diagnostiquen, canalicen, y aporten acciones educativas en vías de construir y desarrollar capacidades para ejercer mayor control sobre los determinantes causales de su salud y mejorarla.

Ejes de acción

Los ejes de acción del Programa Escuela y Salud, se basan en el enfoque de los determinantes de salud y de las necesidades de la comunidad educativa, de tal manera que se pueda actuar e intervenir sobre las causas que originan los problemas de salud.

Para el logro del objetivo general, el programa se ha estructurado en tornoa cuatro ejes de acción:

- Desarrollo de competencias para la modificación de los determinantes de la salud.
- Promoción de entornos seguros y favorables para la salud de los escolares.

[64] Cfr. Manual para el maestro del Programa Escuela y Salud, Diciembre de 2008. Desarrollando competencias para una nueva cultura de la salud. (Programa Escuela y Salud). México: SEP.

- Participación social en la escuela.
- Acceso a los servicios públicos de salud.

Cada uno de dichos ejes permite contribuir con la ayuda de las maestras y maestros, en donde todas las asignaturas tienen incidencia, a que los niños, los adolescentes, los padres de familia y otros actores, puedan desarrollar sus capacidades para tener mayores posibilidades de contar con mejores condiciones de vida y disfrutarla, lo cual les permitirá decidir de qué manera conservar y/o mejorar su salud.

Eje 1: El desarrollo de competencias para la modificación de los determinantes de la salud, se orienta a que la comunidad educativa adquiera los conocimientos y desarrolle capacidades y prácticas saludables que permitan la modificación y control individual y colectivo de los determinantes de la salud de niños y adolescentes; buscando el aprovechamiento de los aprendizajes que los alumnos logran a través de las diferentes asignaturas del currículo, especialmente aquéllas que promueven el cuidado de uno mismo y de los demás, medidas de prevención, así como el análisis de situaciones de riesgo.

Eje 2: La promoción de entornos seguros y favorables para la salud de los escolares implica el desarrollo de acciones para cuidar los espacios físicos de la escuela constituidos por el edificio y su entorno para que éste sea seguro y saludable; así como la creación de un ambiente psicosocial en el que se promuevan relaciones positivas, armónicas y respetuosas entre los miembros de la comunidad educativa, así como prácticas positivas hacia su salud.

Eje 3: La participación social en la escuela, comprende la colaboración de padres de familia, maestros y alumnos en la identificación de problemas de salud de la escuela, así como el diseño y puesta en marcha de acciones relacionadas con la organización de la escuela para prevenir y promover la salud. Se pretende el fortalecimiento de los Consejos de Participación Social para que contribuyan a la creación de una nueva cultura de la salud.

Eje 4: El acceso a los servicios públicos de salud mediante el cual se pretende facilitar el acceso de la comunidad educativa al Paquete Garantizado de Prevención y Promoción de la Salud y el manejo de la Cartilla Nacional de la Salud. Este eje considera la detección del estado de salud de niñas, niños y adolescentes; la referencia a las unidades de salud para otorgar la atención necesaria a los escolares que presentan problemas de salud y apoyar su rehabilitación, así como ofrecer orientación y consejería en aspectos relativos a la salud, principalmente los relacionados con adicciones —alcohol, tabaco y drogas—, salud sexual y reproductiva, violencia y seguridad a escolares.

Algunos de los Retos del programa escuela y salud 2007-2012, los cuales guardan un estrecho vínculo con la asignatura de educación física, son los siguientes:

Versión preliminar

Reducir los bajos niveles de aprovechamiento y rendimiento escolar debido a condiciones deficientes de salud de los niños, adolescentes y jóvenes.

Formar en las escuelas niños, adolescentes y jóvenes capaces de practicar estilos de vida saludables, ejerciendo su libertad con responsabilidad, a fin de lograr el pleno desarrollo de sus capacidades y poder disfrutar esta etapa de la vida.

Hacer de la escuela un entorno que propicie el desarrollo de competencias encaminadas a lograr conductas que favorezcan la salud de toda la comunidad escolar.

Detener desde una edad temprana las epidemias de enfermedades crónicas y lesiones, propiciadas por el sobrepeso y la obesidad, debido al consumo de bebidas y hábitos alimentarios no saludables, la falta de actividad física y los comportamientos y condiciones de riesgo.

Promover en la comunidad escolar una participación social activa e informada, así como el establecimiento de alianzas con todos los sectores y actores sociales.

Consideraciones didácticas de las diversas determinantes de la salud que fortalecen la acción educativa dentro de las sesiones de Educación Física

En este espacio podrás encontrar ideas que orienten el actuar docente acerca de cómo poder intervenir pedagógicamente en los sesiones de educación física a través de coadyuvar en acciones que favorezcan el impulso de cada una de las determinantes de la salud mediante la implementación del programa escuela y salud.

Como primer punto, deberás identificar áreas de oportunidad en base a las determinantes mediante un diagnóstico *procesual*, esto quiere decir que a lo largo de todo el ciclo escolar, tendrás que detectar (en apoyo del colegiado docente) con base a las distintas determinantes de la salud, cuáles de ellos necesitan de una mayor atención e intervención docente, a la vez que también preguntarte, de qué manera poder incidir con mejores opciones de resultado.

¿Cómo realizar el diagnóstico y qué identificar en él?

Existen varias técnicas que te permitirán detectar las determinantes de la salud en las cuales los alumnos necesitan ser orientados en vías de desarrollar competencias para que en un futuro, ellos puedan auto-regularlas, por ejemplo:

La observación y también observación participante, poniendo especial atención a: un entorno y contexto seguro y saludable; las relaciones entre alumnos y maestros, padres de familia y actores educativos; las prácticas positivas hacia su salud por parte de los alumnos, así como de los saberes previos con que realizan estas acciones (práctica alimentaria durante los recreos y fuera del contexto escolar; actividad física dentro de las sesiones con base a la motivación, interés y poder ser capaz de inferir acerca de la movilización de sus saberes fuera de la escuela; la higiene y saneamiento básico dentro de las sesiones posiblemente al finalizar las mismas con la posibilidad de orientar su adecuada realización; el consumo de drogas y bebidas alcohólicas dentro y fuera del contexto escolar.

Análisis del certificado médico que a principio de año se solicita traer a los alumnos, con lo cual poder dar cuenta de padecimientos médicos, enfermedades o lesiones que orienten los formas de poder intervenir y coadyuvar a mejorar dichas cuestiones.

Entrevistas informales, mediante: platicas con alumnos, padres de familia y demás actores que participan en el acto educativo, considerando todas aquellas cuestiones que permitan identificar posibles áreas de oportunidad en referencia a las determinantes que se describen a continuación y que son en las que la asignatura tiene una función directa a través del desarrollo de las competencias en las que incide:

1ª determinante) Alimentación correcta:

Importancia: permite asegurar los procesos de crecimiento y desarrollo, previene padecimientos futuros e incide en problemas de salud, tales como diabetes mellitus, sobrepeso y obesidad, así como, enfermedades crónico degenerativas.

Orientaciones didácticas:

Se recomienda:

Destinar momentos de la sesión (reflexión, vuelta a la calma, calentamiento actitudinal, etc.) o como parte de las actividades de fortalecimiento del programa de

educación física, que durante algún periodo del año escolar, orientar a los alumnos acerca de los distintos grupos de alimentos y sus características, las proporciones, combinaciones y variaciones, cantidades y calidades de lo que comen y con ello ayuden a conformar una dieta completa y equilibrada. En México, contamos con una guía llamada Plato del bien comer. (acciones que se vinculan con una educación para el consumo inteligente).

Realizar juntas con padres de familia y explicar la importancia de tener y proveer una correcta alimentación. En estas reuniones será necesario que propongas actividades que les permitan identificar aspectos prácticos de cómo llevar a cabo dicha tarea.

Revisar el siguiente link:

HYPERLINK "http://uap.uaz.edu.mx/index/noticias_eventos/eventos/influenza/manual_maestro_programa_escuela_Salud_dic08.pdf" http://uap.uaz.edu.mx/index/noticias_eventos/eventos/influenza/manual_maestro_programa_escuela_Salud_dic08.pdf

o consultar el manual para el maestro del programa escuela y salud "desarrollando competencias para una nueva cultura de la salud" (pág. 80), donde puedes acceder a información que oriente a grandes rasgos esta determinante, en el cual encontrarás la siguiente información: la situación actual con respecto a la determinante; lo que debes conocer (qué es la nutrición, desnutrición, sobrepeso y la obesidad; ¿Cómo conocer el estado nutricional de los alumnos?; lo necesario para tener una alimentación correcta y cuál es considerada como tal; diversas orientaciones con base al plato del buen comer y la jarra del buen beber; sugerencias para el docente dentro del aula, en la escuela y en la comunidad.

Acciones específicas que puedes emprender con el grupo en referencia a esta determinante:, estas actividades orientan acciones motrices que desde la asignatura de educación física se pueden modificar y proponer a los alumnos (se retoman de la antología del curso de formación continua, escuela y salud) (incluir Link):

- **Nombre de la actividad:** Cuerpos llenos de vida
- **Objetivo general:** Comprender que el cuerpo necesita una alimentación combinada y variada para tener buena salud.
- **Material:** Papel kraft, plumones o crayolas, tijeras, pegamento, revistas o propaganda de alimentos.
- **Desarrollo:** Pega el papel kraft al piso y solicítale a alguien que se acueste sobre él. Una vez recostado, pídele a otro estudiante que pinte su silueta en el piso. Ahora, tiene que buscar en las revistas diferentes imágenes de alimentos. Las van a recortar y pegar sobre la silueta.

Al terminar, explícales la importancia de la combinación y variación de alimentos que requiere nuestro cuerpo para sentirse bien.

- **Nombre de la actividad:** ¡Ojo, mucho ojo!
- **Objetivo general:** Conocer las consecuencias generadas por consumir productos industrializados de manera excesiva.
- **Material:** Globos de la medida más grande (en el caso de no conseguirlos, utiliza una bolsa de plástico). Envolturas de productos industrializados que sean ricos en azúcar y/o grasa.
- **Desarrollo:** Reflexiona con ellos sobre la importancia que tiene mantener una alimentación correcta, recordándoles los beneficios de combinar los 3 grupos alimentarios. Infórmales acerca de los perjuicios en la salud que acarrea la ingesta de alimentos ricos en azúcar y grasa. Pídeles que coloquen en el centro todas las envolturas de los productos industrializados. Toma el globo entre las manos e invita a cada participante a que pase contigo para meter la envoltura dentro de éste. Diles que pesen y observen cómo es que el globo se va inflando con las envolturas.

Cuando terminen, analiza junto con ellos la importancia de moderar el consumo de esos alimentos. Explícales que el globo representa nuestro cuerpo e indícales que, tal como ocurrió con él, nuestro organismo aumenta de tamaño por el consumo excesivo de esos productos, lo que puede ocasionar problemas de sobrepeso u obesidad.

- **Nombre de la actividad:** Haciendo mensajes
- **Objetivo general:** Que los participantes comuniquen mensajes para fomentar una buena alimentación.
- **Material:** Manta negra, mesa, títeres, hojas de papel y plumas.
- **Desarrollo:** Organízalos en equipos. Pídeles que hagan un pequeño guión, en el que den un mensaje sobre cómo mejorar la alimentación. Pídeles que armen el escenario con la manta negra. Pasa a cada equipo al frente para la puesta en escena del guión y que con sus títeres representen lo que escribieron.

2ª determinante) Actividad física:

Importancia: propicia el consumo de energía y evita el sedentarismo principalmente de la población escolar de áreas urbanas, impactando en el sobrepeso y la obesidad, sistema respiratorio y cardiovascular, diabetes mellitus y salud mental, además de que está científicamente comprobado que mejora el rendimiento y aprovechamiento escolar.

Esto si vale la pena leerlo: a nivel fisiológico la actividad física produce endorfinas, una serie de sustancias químicas, las cuales provocan que las arterias se dilaten, aumentando así la cantidad de oxigeno en muchos órganos; en el cerebro, estimulan los centros del placer mejorando nuestro estado de ánimo, modula el apetito y mejora nuestro sistema inmunológico. Durante al actividad física moderada y constante son liberadas gran cantidad de endorfinas, retrasando la fatiga y produciendo una sensación de bienestar.

Versión preliminar

La actividad física es definida como todo tipo de movimiento corporal, incluyendo la rutina diaria y en momentos de ocio, manifestándose en acciones, tales como: distintas tareas domesticas, caminar, correr, bailar y cualquier acción que involucre simplemente un gasto de calorías.

Para esta determinante se ha diseñado y difundido *La Guía de Activación Física* cuyos principales propósitos, son:

- Servir de apoyo didáctico para promover la activación física entre los alumnos.
- Incentivar la activación física de los alumnos mediante la realización de acciones lúdicas que acerquen a los menores a comprender la importancia de asumir un estilo activo de vida.
- Generar entre la población escolar la práctica de las actividades físicas que les permitan acrecentar una activación corporal de manera recreativa y placentera.
- Contribuir y promover la salud entre los estudiantes por medio de una activación física constante.
- Promover el conocimiento del cuerpo, el cuidado propio y el de los demás.
- Fomentar el conocimiento del por qué y el cómo la actividad física ayuda a mantener saludables a las personas.
- Explicar cómo con el juego físico sumado a una disciplina saludable se obtiene un hábito sano.

Orientaciones didácticas en el uso de La Guía de Activación Física

- Implementar la activación física en los centros escolares es tarea compartida y corresponde a cada uno de los docentes frente a grupo determinar los horarios apropiados para su realización. Con ello es necesario saber que el docente de educación física no es el protagonista en la propuesta de las acciones diarias.
- Orientar las acciones en apoyo de la opinión del docente de educación física, en referencia a cómo realizar un diagnóstico inicial, puntualizando las posibilidades de ejecución, ritmos y características físicas de los alumnos, también conocer una manera sencilla de planificación y puesta en marcha de actividades, consultando, desde la misma guía, hasta actividades propuestas en el programa de educación física, así como también, los links referentes a ficheros que se presentan en la siguiente sección de este cuarto apartado.
- Orientar el uso del plan de adelanto (ver pág. 9, de la guía de activación física) el cual consiste en un registro escrito que permite motivar a los niños a realizar de manera constante y cotidiana actividades físicas y controlarlas en una ficha de certificación. Este plan propone tres actividades permanentes esperando que con la experiencia y creatividad, aumenten. Revísa-

lo la propuesta es convincente.

- Valorar en un inicio, que las tareas que se propongan no excedan más de 15 min. de actividad moderada o constante. así mismo se deberá considerar que conforme avance la implementación de las tareas presentes en la guía, se podrán realizar dos momentos para completar 30 minutos al día. La finalidad es que se acumulen 60 min diarios al término de un periodo establecido, esto quiere decir que se deberán de tomar en cuenta, tanto las actividades que se realizan dentro de la escuela, como las que los padres certifiquen que sus hijos se encuentran desarrollando fuera de la misma.
- Encauzar las propuestas de los alumnos, ya que asi las actividades cobran más interés, de ahí conviene que en el segundo momento de la práctica de un mismo día, se tomen en cuenta dichos intereses. El punto es promover una activación física encaminada a formar hábitos por lo que, al dar cabida a las sugerencias de los alumnos, estaremos logrando ese cometido.

- Avisar a los niños un día antes en qué consiste el trabajo que realizarán, para que preparen el material correspondiente.
- Invitar a padres de familia a participar en las sesiones de activación, así estarán enterados del programa y podrán realizarlo en casa con sus hijos. La decisión es de los docentes que buscarán el mejor momento de hacerlo.
- Informar a los padres de familia que apoyen desde casa, con lo cual deberán elegir al menos tres actividades físicas a realizar con sus hijos y considerar la frecuencia semanal que pueden cumplir de manera sistemática y verdadera. En este sentido, es conveniente proponer reuniones de información para que se asuman, en colectivo, las acciones a realizar y con ello elaborar una bitácora de seguimiento que asegure que se cumpla al menos con tres actividades.
- Realizar de manera aleatoria, las actividades presentadas dentro de las guías, ya que estas no requieren de un calentamiento específico, de ahí la posibilidad de su aplicabilidad inmediata.
- Hacer una lectura previa de las actividades que se han de realizar con la finalidad de prever aspectos que pudieran suponerse, ya que por ejemplo, algunas actividades proponen utilizar recursos como: material deportivo, música grabada, realización de dibujos.
- Reflexionar con los alumnos acerca de lo que se encuentran haciendo y el para qué de las acciones (de ser posible relacionar el valor educativo de las tareas realizadas con aspectos de la vida cotidiana)
- Recurrir a formas de trabajo con carácter formativo, ya que las actividades de la guía no sólo responden a la activación física, sino que se puede aprovechar el trabajo con otros contenidos y experiencias formativas de los alumnos.

Nota importante: se calcula que más del 60% de la población mundial no es lo suficientemente activa como para cosechar beneficios de salud. Estas tasas son más altas entre las mujeres. Por lo tanto, las tareas que se planifiquen y lleven a la práctica deberán de contemplar el logro de todos los participantes, logrando con ello, que

no solamente los varones obtengan los beneficios y recompensas que por mucho tiempo la actividad física competitiva y en su caso el deporte han aportado como actos mal encaminados a una acción educativa.

3ª determinante) Adecuada higiene personal y saneamiento básico:

Las acciones que se emprendan en esta determinante ayudaran a prevenir enfermedades, en particular las transmisibles, que aun ocupan lugares preponderantes en las causas de mortalidad y morbilidad, como las infecciones respiratorias agudas y el dengue.

Orientaciones didácticas: durante la sesiones incluye tareas que tomen en cuenta situaciones referentes a esta determinante, tales como: enseñar la forma correcta de lavarse las manos y los dientes, identificando en qué momentos del día o de las acciones de la vida diaria es necesario realizar este habito. También se deberán retomar **"las actividades de fortalecimiento del programa de educación física"** en donde encontraras propuestas que aportan a la acción educativa en referencia a esta lógica.

Referente a esta determinante, el Maestro Alonso Lujambio Irazábal, Secretario de Educación Pública en rueda de prensa menciono lo siguiente[65]:

Hemos buscado desarrollar acciones de socialización para generar patrones de conducta saludables en toda la comunidad educativa.

Para este propósito, hemos elaborado una serie de recomendaciones para, así lo llamamos al documento, Una Lonchera Saludable.

Asimismo, editamos el libro de Planes y Alimentación, y Buenas Prácticas de Higiene, y se publicó también el Manual de Menús.

Ciertamente, ambos textos fueron planeados originalmente para orientar a las comunidades educativas en el Programa Escuelas de Tiempo Completo, en las que los niños y las niñas permanecen hasta después de la hora de la comida.

Sin embargo, los padres de familia de escuelas que no son de tiempo completo han encontrado un buen uso de estos materiales, ya que los han tomado como referencia para preparar los alimentos para sus hijos.

Otros contenidos para influir en los hábitos saludables de los niños, se encuentran en diversos libros que hemos agregado a las bibliotecas escolares.

Uno lleva por título: Qué Tienen de Bueno las Verduras. Otro se llama: Asuntos de mucho peso. Otro lleva por título: No por Mucho Masticar. Y otro más se titula: Manos a la Olla.

Estos libros buscan divertir a los niños mientras practican la lectura y aprenden hábitos del buen comer.

---

[65] Maestro Alonso Lujambio Irazábal, Secretario de Educación Pública.
Sala de prensa del gobierno federal. Diversas intervenciones en el acuerdo nacional para la salud alimentaria, estrategia contra el sobrepeso y la obesidad. Lunes, 25 de enero de 2010.

Baúl de recursos didácticos y acceso a diversas fuentes de información: principales espacios de consulta en Educación Física

En esta cuarta parte del libro del docente, se presentan diferentes herramientas de consulta que te serán útiles para mantener actualizadas las competencias docentes y contar con diversos recursos que te permitan lograr una mejor intervención pedagógica.

Para facilitar su uso, cada sección tendrá la misma estructura general, que consta de los siguientes elementos:

- Nombre e imagen.
- Dirección del sitio.
- Propósito.
- Orientación del contenido.
- Características para poder acceder al archivo o documento.
- En esta segunda sección encontraras cada una de los cinco elementos mencionados en la estructura.

Revistas arbitradas

Una revista arbitrada es aquella que somete la publicación de sus artículos y base de datos a la revisión de expertos profesionales o equipo multidisciplinario en distintas áreas o líneas de investigación, las cuales poseen carácter nacional o internacional en el tema que se está tratando. Esto significa que cada documento presente dentro de la misma permite ofrecer calidad en la información, beneficiando a los lectores, a los autores de los artículos, y principalmente al aprendizaje, evolución y desarrollo del conocimiento.

En esta sección se presentan revistas arbitradas en línea que puedes consultar para revisar y descargar documentos que orienten la práctica educativa e incidan en la construcción de las competencias docentes dentro del proceso de actualización.

Nombre: Revista Ibero- Americana de Educación

Dirección del sitio: http://www.rieoei.org/presentar.php

Propósito: Es una red social de acceso gratuito, donde las personas intercambian conocimientos y se ayudan entre si. Encontrarás expertos, usuarios destacados y gente interesada en lo mismo que tú; también es el mejor lugar donde guardar y compartir los ficheros, imágenes y videos. Es editada por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Orientación del contenido: Dispone de diversas secciones diseñadas para la participación y el intercambio de ideas y experiencias entre sus lectores. Posee un servicio de Información y documentación especializado en educación, ciencia, tecnología, sociedad e innovación y cultura en Iberoamérica. Integra todos los servicios de búsqueda y recuperación de información bibliográfica en soporte papel y en formato electrónico.

Características para poder acceder al archivo o documento: Acceder directamente a la página de inicio desde la dirección del sitio.

Nombre: Actividad Física y Ciencias

Dirección del sitio: http://www.actividadfisicayciencias.com/

Propósito: Contribuir con un espacio para el intercambio, discusión y divulgación de trabajos académicos que están enmarcados en el estudio de la actividad física, salud, recreación, deporte y danza.

Orientación del contenido:

Consultar archivos que contienen:

- Juegos tradicionales e indígenas
- Actividades recreativas, uso del tiempo libre y ocio
- Análisis de políticas, planes y proyectos educativos.
- Diseño y evaluación de estrategias para la enseñanza y el aprendizaje.
- Tecnologías de la información y la educación.
-

Características para poder acceder al archivo o documento: Es de acceso gratuito y solo requiere de un navegador.

Nombre: INDE REF Revista de Educación Física

Dirección del sitio: http://www.inderef.com/content/view/3/4/

Propósito: Dar a conocer las experiencias, trabajos e investigaciones que se realizan a nivel internacional en el campo de la Educación Física y el deporte, aprovechando las ventajas que ofrece el medio electrónico al quehacer académico, para ofrecer una información actualizada y de calidad. A su vez, pretende contribuir a afianzar y facilitar la información propia de nuestro ámbito a través de la Internet.

Orientación del contenido:

INDEREF publica artículos inéditos que abordan las prácticas de la actividad física desde perspectivas teóricas y metodológicas diversas. En INDEREF el lector encontrará también reseñas de publicaciones recientes, entrevistas con académicos de reconocido prestigio, así como conferencias magistrales impartidas en eventos nacionales e internacionales.

Permite:

- Consultar artículos
- Realizar publicaciones propias.
- Obtener recomendaciones de libros para consultar
- Recursos didácticos
- Observar videos
- Contactarte con otras personas que puedas o que te puedan orientar.

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Páginas web

Dentro de esta sección encontraras distintos servidores web, hiperenlaces y sitios web, en los cuales puedas consultar videos, libros, portales, blogs, documentos y ficheros de juegos, que te permitan contar con una herramienta de consulta más, a fin a proveer temas relacionados con una mejor interpretación del actual proceso de reforma en educación básica y específicamente, en educación física.

Videos en la red

Nombre: IV Congreso Regional de Educación: competencias básicas y práctica educativa 18, 19, 20 de abril 2007 Santander España

Dirección del sitio:

http://213.0.8.18/portal/Educantabria/Congreso%20Competencias%20Basicas/index.html

Propósito: El siguiente link tiene la intención de presentar por medio de una serie de videos la conferencia ya mencionada, la cual plantea una reflexión puntual y profunda sobre las competencias básicas y su relación con el currículo en Cantabria, pero que se aplica a las reformas educativas basadas en el modelo por competencias.

Orientación del contenido: brindar información referente al modelo educativo por competencias y su aplicación en la práctica docente.

Características para poder acceder al archivo, videos, documentos: Necesitas navegadores web como Mozilla Firefox, Opera o Windows Internet Explorer

Si no cuentas con ninguno de los tres navegadores puedes visualizar los videos desde www.youtube.com. Para realizar lo anterior:

- Abre una página de navegador.
- Digita la dirección (www. You…) y enter
- Copia el nombre de cada uno de los videos que ofrece la página en el buscador de youtube.
- Oprime "play" y empezará a correr el video, asegúrate de tener las bocinas encendidas.
- Por otro lado si te interesa descargar en lacomputadora algún navegador de los mencionados, se te recomienda que:
- Abras una página del navegador de internet con el que cuentes.
- Digita el nombre del navegador que te interesa en el buscador.
- Busca el espacio que te ofrezca la descarga de éste (download).
- Da clic en alguno de estos y sigue los pasos que este te indique.
- Utiliza el navegador copiando la dirección del espacio y cuando se abra la página da clic sobre los videos, los cuales podrás visualizar al momento.

Nombre: ¿Qué podemos entender por competencias? Conferencia de José Moya en el CEP de Granada. Organiza CEP de Motril. Mayo 2007

Dirección del sitio: http://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0&feature=related

Propósito: Esclarecer el concepto de competencia y de competencias básicas, con lo cual, el ponente analiza distintos conceptos sobre el tema.

Orientación del contenido: la duración del video es de 6:57 minutos,

en los cuales identificaras el concepto de competencia y competencias básicas con un lenguaje claro y preciso.

Características para poder acceder al archivo o documento: Ninguna, el link abre automáticamente el video de referencia.

Nombre: ¿Pueden las Competencias Básicas mejorar los Currículo Real de los centros educativos? Conferencia de José Moya en el CEP de Granada. Mayo 2007. Organización CEP de Motril.

Dirección del sitio: http://www.youtube.com/watch?v=fNDM6awRbAU&feature=related

Propósito: valorar las posibilidades y límites que implica la responsabilidad sobre la acción educativa, al ser capaces de discriminar el sentido formativo de las competencias básicas en la educación integral que los niños de su país requieren.

Orientación del contenido: la duración del video es de 7:30 minutos, en él, podrás encontrar una base de posicionamiento filosófico y pedagógico que te de la posibilidad de permitirte valorar el llegar a tomar decisiones que impacten de manera holística en el aprendizaje y la movilización de saberes en los alumnos de primaria.

Características para poder acceder al archivo o documento: Ninguna, el link abre automáticamente el video de referencia.

Nombre: ¿Una competencia se puede adquirir en el ámbito educativo? Conferencia de José Moya en el CEP de Granada. Organiza CEP de Motril, Mayo 2007.

Dirección del sitio: http://www.youtube.com/watch?v=AmfO0dVIU8k&feature=related

Propósito: el ponente pone en tela de juicio, sí es que una competencia se puede adquirir en el ámbito educativo y así mismo cuáles son los factores que influyen en la construcción y desarrollo de la misma.

Orientación del contenido: la duración del video es de 6:57 minutos. A lo largo del video, el ponente permite reconocer que la construcción y el desarrollo de una o varias competencias, es una responsabilidad compartida dentro de una comunidad escolar en donde identifica y recalca como parte medular del proceso educativo, la selección y definición de situaciones de aprendizaje que han de provocar en los alumnos, la movilización de saberes con transferencia apegada a contextos reales de vida

durante la intervención pedagógica.

Características para poder acceder al archivo o documento: Ninguna, el link abre automáticamente el video de referencia.

**Nombre: Evaluación por competencias.
Conferencia de José Moya.
Centro del Profesorado de Granada.
Organiza CEP de Motril. Mayo de 2007.**

Dirección del sitio: http://www.youtube.com/watch?v=S5KbyREmB7k&feature=related

Propósito: cuestionar y reflexionar acerca de las acciones a tomar en cuenta para poder evaluar por competencias.

Orientación del contenido: la duración del video es de 2:57 minutos.

José Moya realiza una invitación a reflexionar acerca de la importancia de poseer competencias docentes que permitan vincular y poner en práctica durante la intervención pedagógica, fuentes de información de las competencias especificas de las asignaturas en particular, con las competencias para la vida y el logro de los rasgos del perfil de egreso en la creación de acciones que generen criterios de evaluación de las mismas y así, poder evaluar la movilización de saberes en la resolución de acciones concretas.

Características para poder acceder al archivo o documento: Ninguna, el link abre automáticamente el video de referencia.

**Nombre: Conferencia inaugural: Competencia y currículo: transformar el currículo para reinventar la escuela.
D. Ángel Pérez Gómez, Catedrático de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Málaga.
IV Congreso Regional de Educación de Cantabria 2009.**

Dirección del sitio: http://www.youtube.com/watch?v= XraE9GmUNgU

Propósito: valorar con responsabilidad ética y profesional la intervención pedagógica en el proceso educativo bajo el modelo educativo por competencias.

Orientación del contenido: la duración del video es de 1:14:15 minutos. A lo largo del video, el ponente realiza una interpretación de las necesidades de formación de formadores y de la misma formación docente en sus procesos de actualización, con lo cual busca transmitir as-

pectos fundamentales que te permitirán crear nuevos paradigmas que respondan a cuestiones de requerimientos sociales en situaciones educativas postmodernas.

Características para poder acceder al archivo o documento: Ninguna, el link abre automáticamente el video de referencia.

Nombre: La evaluación auténtica de competencias.
D. Carlos Monereo Font,
Universidad Autónoma de Barcelona.
IV Congreso Regional de Educación de Cantabria, 2009.

Dirección del sitio: http://www.youtube.com/watch?v=tbugPz0nMyk&feature=channel

Propósito: Ofrecer una panorama general de lo que implica un cambio de paradigma en el proceso de evaluación, proponiendo en ello un modelo de evaluación denominado "auténtica".

Orientación del contenido: La duración del video es de 1:04:40 minutos

El Dr. Carlos Monereo Font responde a las cuestiones presentes dentro del proceso de evaluación bajo el modelo educativo por competencias, identificando: ¿Qué es (y no es) una competencia?, ¿Porqué modificar la forma de evaluar?, ¿Cuándo una evaluación es auténtica? ¿Qué métodos de evaluación poseen más autenticidad? Y los efectos de una evaluación auténtica.

Características para poder acceder al archivo o documento: Ninguna, el link abre automáticamente el video de referencia.

Libros en la red

Nombre: Google Libros

Dirección del sitio: http://books.google.com.mx/bkshp?hl=es&tab=wp

Propósito: Este espacio es un buscador, donde podrás encontrar libros completos o semi-completos, por otro lado si te interesa saber sobre un tema, podrás buscar por palabra o frases la información y te mostrará los libros en los que podrás encontrar la misma.

Orientación del contenido: Presenta una gran diversidad de temas, para ello se te recomienda la siguiente direccion:

http://www.paidotribo.com/

Características para poder acceder al archivo o documento: Requieres de Windows Internet Explorer y entrar al buscador de www.google.com en donde cuenta con varias opciones en su parte superior, entre ellas esta **Libros,** donde darás clic y colocarás la palabra o frase que requieres encontrar en un libro.

Portales

Nombre: Competencias básicas

Dirección del sitio: http://redes-cepalcala.org/inspector/ADIDE/DOCUMENTOS/COMPETENCIAS.htm

Propósito: El siguiente link ofrece más de ciento cincuenta textos explicando que son las competencias, como se desarrollan, como se evalúan así como una serie de documentos, artículos, conferencias y presentaciones en Power Point informativos con respecto a este tema y su implementación en la educación.

Orientaciones del contenido:

- Bajar información actualizada, documentos, artículos, conferencias y presentaciones en Power point.
- Consultar la bibliografía sobre competencias.

Características para poder acceder al archivo o documento: La información se descarga automáticamente en el equipo y se podrá consultar en Internet Explorer y en otros programas.

Nombre: Didáctica de la educación física

Dirección sitio: http://www.didacticaeducfisica.com.ar/

Propósito: En este sitio encontrarás artículos de interés para analizar y reflexionar sobre los procesos de enseñanza aprendizaje de la Educación Física. También podrás descargar todo tipo de recursos de gran utilidad para la enseñanza de la Educación Física.

Orientaciones del contenido:

- Consultar videos
- Enterarte de noticias por medio de un blog

- Debatir en un foro así como hacer aportaciones

Características para poder acceder al archivo o documento: Desde cualquier navegador, solo se necesita ingresar la dirección y descubrir todo lo que te ofrece este espacio.

Nombre: Oficina Nacional de Desarrollo Humano PNUD México

Dirección del sito: http://www.undp.org.mx/desarrollohumano/

Propósito: EL portal que se presenta ahora ofrece una gran variedad de información acerca del desarrollo humano en México y como se ve afectado por diversos temas transversales en México.

Orientaciones del contenido: el desarrollo humano en México y la serie de eventos que se han llevado a cabo sobre este tema.

Características para poder acceder al archivo o documento. La ya mencionada en las opciones anteriores.

Nombre: Reforma de la Educación Secundaria

Dirección del sitio: http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/

Propósito: Este espacio te ofrece la información concerniente a la educación física y la reforma educativa del 2006, el programa de la misma, orientaciones didácticas y recursos para aplicarlas como otras opciones referentes a esta.

Orientaciones del contenido:

- Informarte sobre las reformas en nivel secundaria.
- Conocer el programa de educación física así como los bloques que este contiene.

Características para poder acceder al archivo o documento: No hay características específicas para este portal.

Nombre: links de educación física

Dirección del sitio: http://www.fiepbsas.org.ar/linksef.htm

Versión preliminar

Propósito: permite ubicar las federaciones encargadas de favorecer, en todos los países, el desarrollo de las actividades físicas, educativas y recreativas y contribuir para la cooperación internacional en este dominio. En este espacio podrás encontrar las diferentes federaciones y el acceso directo a ellas. Visualizarás los propósitos que en cada país perteneciente a esta tiene y como benefician a la educación física. También podrás encontrar revistas, lecturas, ficheros de juegos y portales.

Orientación del contenido:

- Ingresar a las diferentes FIEP del mundo
- Obtener videos, conferencias y artículos relacionados a la asignatura.
- Informarte de los eventos a realizarse.

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Nombre: Compartiendo educación física

Dirección del sitio: http://sites.google.com/site/compartiendoeducacionfisica/

Propósito: Unir al colectivo de docentes de Educación Física, compartiendo e intercambiando experiencias. Colaborar en grupos de trabajo que beneficien la Educación física y su desarrollo mediante las nuevas tecnologías de la información.

Orientación del contenido:

- Entrar a foros de discusión
- Entablar charlas por medio de la red (chat)
- Enviar y recibir correos electrónicos,
- Compartir por medio del web blog
- Descargar videos y podcast
- Accesar a otras paginas web
- Obtener lecturas

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Documentos

Nombre : El reto de las reformas educativas en la formación de docentes por María de Lourdes Sánchez Franyuti.

Dirección del sitio: http://www.monografias.com/trabajos14/reformas-educat/reformas-educat.shtml

Propósito: En este documento electrónico se encuentra una reseña acerca de la Reforma Educativa a los Planes de Estudio de la Escuelas Normales, especialmente de la encargada de formar a los docentes de Educación Física y de las líneas que la reorientan en su plan y programas de estudio.

Orientaciones del contenido:

- Conocer la Reforma Educativa a las licenciaturas formadoras de docentes y sus líneas de reorientación de las cuales surgen las propuestas de programas de educación física 2006 (secundaria) y 2009 (primaria).

Características para poder acceder al archivo o documento: Cualquier navegador permite el acceso a este documento.

Nombre: Diccionario de deporte
por Olivia Fernández Ibáñez

Dirección del sitio: http://diccionarios.astalaweb.com/Local/Diccionario%20de%20deporte.asp

Propósito: Esta pequeña recopilación de conceptos específicos pretende ser una ayuda para consultar bibliografía de cara a solucionar las dudas, la cual constituye una fuente de información básica y rápida para encontrar aquellos términos que con mayor frecuencia aparecen en la Didáctica de la Educación Física, los Juegos y la Iniciación Deportiva.

Orientaciones del contenido: brindar claridad hacia conceptos básicos de la asignatura.

Características para poder acceder al archivo o documento: Cualquier navegador permite el acceso.

Versión preliminar

Nombre: La Educación Física y el Deporte: ámbitos de intervención

Dirección del sitio: http://www.efdeportes.com/efd107/la-educacion-fisica-y-el-deporte-ambitos-de-intervencion.htm

Propósito: Involucrar al lector en un tema que causa controversia entre los profesores de nuestro país, el cual es el de diferenciar la sesión de educación física del ámbito del deporte de rendimiento y ubicar al lector en lo que se puede identificar como una de las 6 líneas con las que se reorienta la visión de la Educación Física en nuestras escuelas formadoras de docentes.

Orientación del contenido:

- Conocer una opinión, basada en fundamentos teóricos, acerca de dos ámbitos de intervención y la importancia de identificar cual es el ideal para la asignatura en México.

Características para poder acceder al archivo o documento: Es de acceso gratuito y solo requiere de un navegador.

Blogs

Nombre: & Educación por competencias &

Dirección del sitio: http://eduacccion.blogspot.com/2007/08/nuevo-enfoque.html

Propósito: Es un blog personal de acceso gratuito, del Lic. en Educación Marco Lobos Vásquez (Chile), en el cual encontraras publicaciones recientes principalmente sobre el tema de las competencias, barra de videos, documentos de consulta, bitácoras y sitios de interés.

Orientación del contenido: Este sitio te ofrece una gran cantidad de información que se actualiza constantemente, te permite:

1.- Bajar información actualizada, documentos, artículos y videos.

2.- Es útil para intercambiar opiniones y consultar dudas.

Características para poder acceder al archivo o documento: La información se descarga automáticamente en el equipo y se podrá consultar en Internet Explorer y en otros programas.

Nombre e imagen: Educación Física de Juan Carlos Muñoz Díaz

Dirección del sitio: http://www.telefonica.net/web2/efjuancarlos/index.htm

Propósito: Ser un marco de encuentro para los profesionales de la Educación Física. Espero que los contenidos de la misma puedan ser útiles.

Orientación del contenido:

- Realizar publicaciones propias.
- Obtener recomendaciones de libros para consultar
- Recursos didácticos
- Consultar otras revistas digitales y/o blogs
- Contactarte con otras personas que puedas o que te puedan orientar.
- Consultar una gran gama de artículos referentes a la asignatura

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Nombre: BLOG el patio de mi cole es particular

Dirección del sitio: http://juancamef.blogspot.com/2009/04/la-competencia-de-aprender-aprender-en.html

Propósito: Ser un espacio de consulta para los profesionales de la Educación Física, manteniéndose informado y en comunicación con colegas que aporten o en su caso, sirviendo como orientador.

Orientación del contenido:

- Realizar aportaciones.
- Consultar otras revistas digitales y/o blogs
- Enlaces hacia otros sitios web con intenciones similares.
- Contactarte con otras personas que puedas o que te puedan orientar.
- Consultar una serie de artículos referentes a la asignatura

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Versión preliminar

Ficheros de juegos

Materiales impresos

Godall, Teresa. *50 propuestas de actividades motrices para el segundo ciclo de educación infantil*, Paidotribo.

Sánchez Rodríguez, José. *Juegos motrices para primaria 6 a 8 años*, Paidotribo.

Sánchez Rodríguez, José. *Juegos motrices para primaria 8 a 10 años*, Paidotribo.

Sánchez Rodríguez, José. *Juegos motrices para primaria 10 a 12 años*, Paidotribo.

Lleixa Arribas, Teresa. *La Educación Física de 3 a 8 años*, (segundo ciclo de la educación infantil y ciclo inicial de enseñanza primaria), Paidotribo.

Ruiz, Juan Francisco. *Propuestas de juegos para infantil*, Gymnos.

Lavega Burgues, Pere. *1000 juegos y deportes populares y tradicionales, (la tradición jugada)*, Paidotribo.

Ticó Cami, Jordi. *1013, ejercicios y juegos polideportivos*, Paidotribo.

Lasierra, Águila. *1015 formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*, Paidotribo.

Lasierra, Águila. *1015 formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*, Vol. 2, Paidotribo.

Mazón, Víctor. *Juegos para comenzar y acabar la sesión*. Ficheros de juegos, Inde.

Mazón, Víctor. J*uegos sensoriales de equilibrio y esquema corporal*, Ficheros de juegos, Inde.

Navas Torres, Miguel. *Juegos de relevos.* Ficheros de juegos, Inde.

Garijo, José Luis. *Juegos alternativos para primaria*. Ficheros de juegos, Inde.

García, Iván. *Juegos malabares*, ficheros de juegos, Inde.

Camerino, Oleguer. *Juegos deportivos recreativos,* Ficheros de juegos Inde.

Navas Torres, Miguel. *Juegos de equipo*, Ficheros de juegos, Inde.

Navas Torres, Miguel. *Habilidades motrices básicas*, Ficheros de juegos, Inde.

Navas Torres, Miguel. *Educación Física de base*, Ficheros de juegos, Inde.

Navas Torres, Miguel. Ficheros de juegos. *Cualidades Físicas y motrices*. Inde

Velásquez Callado, Carlos. *Ejercicios de educación física para educación primaria, fichero de juegos no competitivos*, Escuela Española, España, 1995.

En la red

Nombre: Educación física, proyecto Ludos

Dirección del sitio: http://ares.cnice.mec.es/edufisica/

Propósito: ofrecer recursos informativos y educativos multimedia e interactivos en el área de Educación Física para el alumnado, profesorado y público interesado. Este espacio recoge el trabajo desarrollado en el marco del programa "Internet en la Escuela", para utilizarse en el aula digital dentro del convenio de colaboración entre el Ministerio de Educación y Ciencia y las Comunidades Autónomas para la creación de materiales digitales.

Orientación del contenido:

- Hacer uso de las actividades y los juego digitales
- Obtener unidades didácticas para trabajar en el aula digital la sesión de educación física
- Bajar ficheros de juegos

Características para poder acceder al archivo o documento: cualquier navegador permite el acceso.

Nombre: INDE formación

Dirección del sitio: http://www.inde.es/inde_1.html

Propósito: se presentan micro cursos que te orientan en la práctica docente y desde aspectos como: el calentamiento. Una vía para la autogestión de la actividad física y ejercicios desaconsejados para la columna cervical. Detección y alternativas, etcétera, los cuales te pueden brindar información para la práctica docente y el cuidado del cuerpo de los alumnos previniendo accidentes.

Orientación del contenido:

- Bajar diversos fichero orientadores

Características para poder acceder al archivo o documento: ninguna, desde el link podrás entrar inmediatamente.

Nombre: Juegos de Educación Física

Dirección del sitio: http://sapiens.ya.com/juegosdeef/

Propósito: esta página es un referente a considerarse para retomar distintos juegos para campamentos y sesiones de educación física.

Orientación del contenido:

- Obtener una variedad de juegos para la sesión de educación física

Características para poder acceder al archivo o documento: en cualquier navegador es posible accesar a este portal y obtener los archivos.

Nombre: Deportes digital

Dirección del sitio: http://www.galeon.com/deportedigital/edfisica/edfisica.htm

Propósito: Brindar una gran variedad de documentos que te orientarán y apoyarán a lo largo de la práctica docente y en la planificación y evaluación.

Orientación del contenido:

- Bajar una gran variedad de juegos motores.
- Obtener diversos archivos referentes a la educación primaria, secundaria y lo que se puede implementar en dichos niveles.
- Ofrece diversos servicios gratuitos como foros de consulta, agenda, enlaces, etcétera.

Características para poder acceder al archivo o documento: en todos los navegadores podrás tener acceso a este sitio.

Nombre: ¿Jugamos? ¿A qué?

Dirección del sitio: http://encina.pntic.mec.es/isanz/

Propósito: ofrecer una serie de juegos aplicables en la sesión de educación física, así como en las ludotecas o en cualquier espacio recreativo.

Orientación del contenido:

- Consultar un fichero de diversos juegos motores.

Características para poder acceder al archivo o documento: es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Nombre: Grupo La Reloncha

Dirección del sitio: http://efteruel.educa.aragon.es/

Propósito: encontrar juegos, instrucciones para confeccionar tu propio material, enlaces interesantes y ayudar a los docentes.

Orientación del contenido:

- Descargar juegos
- Artículos
- Encontrar otros sitios web de educación física
- Leer aspectos novedosos referentes a la asignatura.

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Nombre: Jugamos con material construido

Dirección del sitio: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso2005/48/index.html

Propósito: Ofrecer un fichero para la realización de juegos con material elaborado por los propios alumnos, beneficiando el desarrollo de la creatividad y permitiendo que valoren sus logros.

Orientación del contenido:

- Descargar una gran gama de juegos motores

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Versión preliminar

Nombre: Top 30 (diversión asegurada) los juegos que más funcionan

Dirección del sitio: http://www.xtec.cat/~jroca222/top30cast.pdf

Propósito: Conocer aquellos 30 juegos que tienen mayor éxito en las sesiones de educación física, propuesta realizada por Jordi Roca en el 2000.

Orientación del contenido:

- Obtener un breve fichero de juegos motores de diversas estrategias didácticas.

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Nombre: Juegos para la cooperación y la paz

Dirección del sitio: http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/index.htm

Propósito: Facilitar la difusión internacional e intercultural de juegos que permitan desarrollar actitudes y valores relacionados con la educación para la paz (cooperación, ayuda, autoestima, confianza y otros) para alumnos de edades y ámbitos educativos diferentes. Presentar alternativas de resolución a los conflictos.

Orientación del contenido:

- Conocer diversos juegos para el fomento de diferentes valores.

Características para poder acceder al archivo o documento: Desde un navegador se puede accesar.

Nombre: Juegos de Educación Física

Dirección del sitio: http://www.xtec.cat/~jroca222/juegos03.htm

Propósito: Difundir diversos juegos que permitan contribuir a desarrollar diversas competencias en la sesión de educación física, así como obtener la dirección de otros sitios para consultar.

Orientación del contenido:

- Encontrar diversos ficheros de juegos, como son:
- Para E. F.
- De expresión corporal
- Juegos que funcionan
- Educación especial
- Con disposición de material

Características para poder acceder al archivo o documento: Desde cualquier navegador.

Nombre: Juegos de educación física para los objetivos de la Educación para la ciudadanía en primaria

Dirección del sitio: http://www.efdeportes.com/efd121/educacion-fisica-para-educacion-para-la-ciudadania.htm

Propósito: Proponer un juego del área de Educación Física para promover la educación para la ciudadanía.

Orientación del contenido:

- Obtener una serie de juegos que promueven la educación para la ciudadanía.

Características para poder acceder al archivo o documento: Desde cualquier navegador.

Grupos de consulta y apoyo académico

Esta sección se propone como un espacio que a través de la internet, te permita contar con una herramienta de ayuda y apoyo académico acerca de temas relacionados con la educación física. Este tipo de grupos lo conforman docentes de México y de otras partes del mundo con la finalidad de intercambiar y difundir experiencias, apuntes, documentos, así como dar a conocer hechos relevantes de distintos sucesos de competencia docente.

Versión preliminar

En la red

Nombre: Emagister grupos

Dirección del sitio: http://www.emagister.com

Propósito: Es una red social de acceso gratuito, donde las personas intercambian conocimientos y se ayudan entre si. Encontrarás expertos, usuarios destacados y gente interesada en lo mismo que tú; también es el mejor lugar donde guardar y compartir los ficheros, imágenes y videos.

Orientación del contenido: Es un entorno abierto, todas las funcionalidades están a ladisposición. Puedes participar de la siguiente manera:

1. Crea debates o responde a consultas que se generen en ellos. Puedes usarlo para intercambiar opiniones, consultar dudas al resto de usuarios o plantear temas en los que te interese conocer la opinión del resto de la gente.
2. Sube y/o baja ficheros, documentos, imágenes o videos, y valora su contenido compartiéndolos con los demás usuarios del grupo.
3. Marca compañeros como expertos para seguir su actividad dentro de grupos.
4. Agrega personas a lared, a las que podrás enviar mensajes personales, además puedes unirte a cuántos grupos quieras.
5. Con el buscador navegarás dentro de todo el contenido del grupo.

Características para poder acceder al archivo o documento: Ninguna. Registro gratuito.

Nombre: educacionfisicaenmexico

Dirección de sitio: www.yahoo.com.mx

Link específico: http://mx.dir.groups.yahoo.com/group/EDUCACIONFISICAENMEXICO/?v=1&t=directory&ch=web&pub=groups&sec=dir&slk=5

Propósito: Se te presenta un sito en el cual podrás integrarte al grupo de Educación Física en México, en el cual se realiza una serie de intercambios de información, de materiales educativos y donde podrás encontrar personas que te puedan orientar en las dudas.

Orientación del contenido.

- Platica de temas relacionados a la asignatura con docentes como tú.
- Obtener respuesta a las dudas.
- Intercambiar todo tipo de materiales educativos o archivo que te han funcionado y que pueden apoyar el trabajo de alguien más.

Características para poder acceder al archivo o documento: Para poder accesar a este grupo, tendrás que tener una cuenta de correo electrónico yahoo, la cual se crea gratuitamente, si no la tienes en la página principal te ofrecen la suscripción, realízala como te indican los pasos a seguir. En el momento que tengas en cuenta, busca el grupo que se te propone y envía lasolicitud para pertenecer a el y poder obtener lo ya mencionado.

Materiales educativos de consulta editados por la SEP

La Secretaria de Educación Publica se ha dado a la tarea de elaborar y reunir un acervo de planes y programas, antologías, libros de texto para el alumno, libros y cuadernos de la biblioteca para la actualización del docente y ficheros de juegos, los cuales se ponen a disposición de maestros, directivos y escuelas normales, con la finalidad de fortalecer las acciones en el marco del proceso de transformación y fortalecimiento de la educación básica.

Por ello a lo largo de la presente sección encontraras información que te permita descargar (vía red) o solicitar (vía domicilio) algunos materiales que se sugieren revisar en congruencia con el logro de un manejo y aplicación más adecuado del programa de educación física, y así incidir en la educación integral y de calidad que los alumnos requieren.

El lugar donde puedes solicitar estos materiales:

Centro de maestros, normales de maestros y normales de educación física y escuelas superiores de educación física

Materiales impresos

La biblioteca para la actualización del docente

Los siguientes títulos son una recopilación sugerida para que logres una mejor comprensión en el manejo y aplicación del programa de educación física.

Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas

Silvia SchmelkesEditores: SEP/OEA, 144 pp.1995 1a. reimpresión, 1996; 2a. reimpresión, 2000

Esta obra se propone contribuir a la transformación de la organización escolar, las actitudes y las mentalidades dentro de la escuela, para elevar la calidad de la educación básica en el contexto de los cambios que, en este sentido, se llevan a efecto para modificar aquellos hábitos tradicionales que resultan inoperantes.

Destinatarios preferenciales: Maestros y directivos de educación básica.

Menores con discapacidad y necesidades educativas especiales

Antología de la revista *Ararú*Editor: SEP/Ararú, 64 pp., 1997

Este título reúne un conjunto de textos orientados al conocimiento e identificación de las características de niños y niñas con alguna discapacidad o con necesidades educativas especiales.

Destinatarios preferenciales: Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Especial, maestros y directivos de escuelas con niños integrados.

Qué y cómo aprenderNecesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares

Rosa María Torres Editores: SEP/UNESCO/OREALC, 192 pp., 1998

Este texto enfatiza la urgencia por acrecentar los esfuerzos e impulsar nuevas políticas y estrategias en materia de educación. Asimismo, amplía la tradicional concepción de educación básica en relación con el objetivo de asegurar una escolaridad mínima para la población entre seis y catorce años.

Destinatarios preferenciales: maestros y directivos de educación básica.

La evaluación educativa. Escuela básica

María Antonia Casanova. Editores: SEP/CE/Muralla, 264 pp., 1998

La autora pone de manifiesto la necesidad de buscar nuevos caminos hacia una evaluación más cualitativa. De esta manera, el alumno debe

interesarse en aprender, más que en aprobar y, por su parte, el maestro podrá desarrollar su capacidad y habilidades de docente.

Destinatarios preferenciales: maestros y directivos de educación básica.

Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?

Michel Saint-Onge Editores: SEP/FCE/Enlace Editorial, 184 pp., 2000

La experiencia ha demostrado que el buen conocimiento de la materia que se imparte no asegura que ese conocimiento arraigue y se desarrolle en los alumnos. Este libro aporta numerosas pistas para superar esa concepción estrecha y simple de la enseñanza.

Destinatarios preferenciales: maestros y directivos de educación básica y normal.

La formación de valores en educación básica

Sylvia Schmelkes 160 PÁGINAS/ 13.5 X 21 CM 1ª EDICIÓN, MÉXICO, SEP, 2004 ISBN 968-01-0168-1

Este libro se publica pensando en la comunidad escolar, sobre todo en maestras y maestros, con el fin de ofrecer un panorama general de las teorías, las investigaciones y las experiencias en torno al tema de la educación en valores. En la primera parte, la autora aborda la importancia de la formación en valores para el mundo actual y para la sociedad mexicana. La segunda presenta los fundamentos teóricos de la formación en valores. La tercera profundiza en algunos de los valores necesarios para la vida en sociedad.

Diez nuevas competencias para enseñar

Phillippe Perrenoud 168 PÁGINAS/ 17 X 23.5 CM 1A EDICIÓN, MÉXICO, SEP-EDITORIAL GRAÓ, 2004 ISBN 968-01-0676-4 SEP ISBN 84-7827-369-7 GRAÓ

Este libro aborda la profesión del docente de una manera concreta y propone un inventario de las competencias que contribuyen a redefinir la profesionalidad del docente. El objetivo es dar a conocer competencias profesionales favoreciendo las que surgen actualmente, es decir, las que representan un horizonte futuro más que una experiencia consolidada.

Las competencias seleccionadas se consideran prioritarias porque son coherentes con el nuevo papel de los profesores, la evolución de la formación continua, las reformas de la formación inicial y las ambiciones de las políticas de la educación.

Cuadernos de la Biblioteca de Actualización del Maestro (vía domicilio)

La enseñanza

Jere Brophy Editor: SEP/UNESCO/International Academy of Education, 48 pp., 2000

Es una síntesis de los principios de la enseñanza efectiva que han surgido de la investigación en las aulas. Incluye aspectos genéricos sobre currículum, instrucción y evaluación, así como sobre la organización escolar y prácticas necesarias para alcanzar el éxito en las tareas de enseñanza.

Destinatarios preferenciales: maestros de educación básica y normal.

Características clave de las escuelas efectivas

Peter Mortimore, Pam Sammons y Josh Hillman Editores: SEP/Instituto de Educación de la Universidad de Londres, 80 pp. 1a edición 1998; 1a reimpresión 1999

En este trabajo los autores hacen una revisión y un resumen del conocimiento actual, según la bibliografía sobre el tema, de los factores determinantes de la efectividad escolar, con base en el análisis de escuelas seleccionadas como efectivas en alto grado o no efectivas.

Destinatarios preferenciales: maestros y directivos de educación básica y normal.

La reforma de la escuela infanti

Francesco Tonucci Editor: SEP, 56pp., 2002

En este cuaderno se plasman dos estudios llevados a cabo por el educador italiano Francesco Tonucci relacionados con la reforma de la escuela infantil. En él se tratan temas muy interesantes para la educación básica, sobre todo en lo referente a la labor docente y las tareas de la escuela, por

ejemplo: la creatividad como capacidad para resolver problemas, el dibujo cognitivo, la escritura, la idea que los niños tienen de la ciencia y cómo introducir la investigación en la escuela, entre otros. Dichos temas, que son de debate y muy relevantes en el campo educativo, se exponen a lo largo del texto de forma accesible, y facilitarán a los docentes y directivos de las escuelas de educación básica resolver diversos problemas que se presentan en el ámbito de aprendizaje de los niños de preescolar.

Destinatarios preferenciales: maestros de educación básica y normal.

Biblioteca normalista

Estrategias de enseñanza y aprendizaje
Formación del profesorado y aplicación en el aula

Carles Monereo, M. Castelló, M. Clariana, M. Palma y M. L. Pérez Editores: SEP/CE/Graó 196 pp., 1998

En este libro se analiza por qué y cómo los profesores han de enseñar a sus alumnos a reflexionar sobre su propia manera de aprender, comprobar la validez de sus ideas, modificar su propia actuación si se requiere, evaluar su propio proceso de aprendizaje, identificar el origen de sus dificultades, habilidades y preferencias en el momento de aprender, y a estudiar para asimilar y no sólo aprobar.

Otros títulos editados por la SEP

Podras encontrar estos libros en las normales de maestros, **Velásquez** Callado, Carlos. ***Las actividades físicas cooperativas****. Una propuesta para la formación en valores a través de la educación física en las escuelas de educación básica.* México, SEP, 2004

BENILDE VÁZQUEZ (coord.)

El análisis de los distintos autores que participan en esta obra permite al docente tener una perspectiva amplia de lo que representa el proceso de enseñanza, de **"la pedagogía de la actividad física y el deporte"** como lo menciona una de sus autoras, Benilde Vázquez (coordinadora). El texto nos permite entender los conceptos básicos de educación física así como los valores corporales implícitos además de la práctica de la actividad física en la sociedad actual; las variables pedagógicas como: el comportamiento de los alumnos en la clase, sus procesos tanto motores como cognitivos y afectivos al igual que la función que tiene el propio docente; también encontramos a la educación física en los contextos escolares tomando el currículo y la aplicación de este (currículo oculto) y las nuevas orientaciones, es decir, como se entiende la educación física desde las reformas educativas actuales.

Por tanto los elementos que se consideran en el libro son tomados como un referente inmediato de los cambios a los que se enfrentan actualmente los docentes así como la forma de abordarlos, los cuales pueden comprender y asimilar de mejor manera vinculando la situación que está viviendo actualmente con dicho referente teórico.

Nuevas perspectivas curriculares en la Educación Física: la salud y los juegos modificados

JOSÉ DEVÍS DEVÍS

Permite reflexionar además de buscar nuevas formas de abordar los contenidos dentro de la educación física ha sido la propuesta de los autores. La salud desde la educación física es un primer análisis en el texto sobre los diferentes momentos y la manera de como se ha venido entendiendo este concepto dentro del trabajo de la asignatura; de cómo influye en distintos ámbitos y los elementos que intervienen. Así mismo la aportación más significativa del libro es con respecto a la propuesta de cambio a la enseñanza de los juegos deportivos, en donde, encontramos una clasificación muy adecuada de estos además de algunos ejemplos. Esto ayuda a los docentes a diversificar sus alternativas de enseñanza y por tanto mejorar su práctica.

No se pretende hablar de estas perspectivas como una forma única de trabajo, sino más bien dar a conocer los problemas, las críticas y las dificultades que suponen la puesta en marcha de alternativas nuevas.

Así mismo estas surgen dentro del marco de una reforma educativa, por tanto aporta un análisis de lo que estos cambios pueden representar para el docente. Dentro del texto también se plantean las posibilidades y problemas de cambio en educación física con lo cual se puede encontrar en esta parte del texto, una idea similar a algunos conflictos a los que se enfrentan los docentes al abordar las reformas que se están aplicando. Contar con dicho referente permite asimilar de mejor forma los cambios a los que se pretende llegar con la puesta en marcha de nuevas alternativas.

La Educación Física en la enseñanza primaria

MARTA CASTAÑER BALCELLS Y
OLEGUER CAMERINO FOGUET

La visión de la educación física ha ido evolucionando partiendo de lo diferentes momentos históricos en que esta ha sido abordada; los autores

de este texto muestran una clara idea del momento en el que se encuentra la asignatura, incorporando una propuesta de integración sistémica de los contenidos de educación física en la educación primaria al cual se le denomino "enfoque global de la motricidad" –pero no por ello queda desvirtuado de los demás niveles educativos- con lo cual se pretende reorganizado la estructura, darle seguimiento a la relación entre contenidos y por tanto al aprendizaje de los alumnos. Este es el punto central del texto, la redefinición de los objetivos del diseño curricular, así como la adopción de la propuesta de seguimiento metodológico como lo señalan los propios autores.

Así mismo se aportan algunos ejemplos de unidades didácticas que los docentes pueden utilizar o adaptar de acuerdo a su contexto y por tanto a las sesiones que proponen. Con lo que se replantea la forma de ver la sesión, la forma de planificar y abordar los contenidos para darles mayor coherencia además de concernir estos en los distintos momentos en los que se actúa. Por tanto los docentes tienen este texto como una herramienta de trabajo que además de darles un referente teórico también vincula la parte práctica.

En la red

Nombre: Antología Educación Física I

Dirección del sitio: http://educacionfisicaenlinea.googlepages.com/006-ANTOLOGIA-I.pdf

Propósito: Para apoyar el fortalecimiento profesional de los maestros y garantizar que la reforma curricular de este nivel logre los resultados esperados, reúnen una serie de textos para que los maestros actualicen sus conocimientos acerca de los contenidos de los programas de estudio, se apropien de propuestas didácticas novedosas y de mejores procedimientos para planificar y evaluar la enseñanza y el aprendizaje.

Orientación del contenido:

- La necesidad de la educación física escolar, de Benilde Vázquez
- Construyendo el concepto de corporeidad, de Alicia Grasso
- La noción de competencia motriz, de Luis M. Ruiz Pérez
- Actividades de enseñanza- aprendizaje y de evaluación, de Francesc Padró
- Bases para una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos, de José Devís Devís

Versión preliminar

- La educación física y el conocimiento que ésta promueve, de Luis Felipe Brito Soto
- La coeducación e igualdad de los sexos en el contexto escolar y en la actividad de educación física. Estereotipos y actitudes sexistas en la educación física. Intervención educativa, de Francisco Corpas Rivera, Salvador Toro Bueno y Juan A. Zarco Resa
- La unidad didáctica y la sesión de educación física. Ejemplos, de Jesús Viciana Ramírez
- La divergencia entre el discurso teórico y la práctica diaria en la educación, de Jordi Díaz Lucea

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Nombre: Antología Educación Física I, II y III

Propósito: Apoyar el fortalecimiento profesional de los maestros y garantizar que la reforma curricular de este nivel logre los resultados esperados, reúnen una serie de textos para que los maestros actualicen sus conocimientos acerca de los contenidos de los programas de estudio, se apropien de propuestas didácticas novedosas y de mejores procedimientos para planificar y evaluar la enseñanza y el aprendizaje.

Orientación del contenido:

- La variabilidad en el aprendizaje deportivo, de Luis Miguel Ruiz Pérez
- Las estructuras de los deportes, de Jorge Hernández Moreno
- Corporeidad y motricidad, de Jorge Gómez
- Delimitación de un marco teórico para una evaluación formativa en Educación Física, de Jordi Díaz Lucea
- Orientaciones para el desarrollo de una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos, de José Devís Devís y Carmen Peiró Velert
- La lección de Educación Física en la etapa de secundaria, de Nicolás Julio Bores Calle

Características para poder acceder al archivo o documento: Es gratuito y desde cualquier navegador se puede ingresar.

Nombre: Ficheros de actividades, educación física primer, segundo y tercer ciclo

Dirección del sitio: http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/educacion_fisica/doc/PrimerCiclo.pdf

Propósito: Presentar actividades dirigidas a los alumnos de todos los grados, atendiendo al aprendizaje motor y las necesidades e intereses de los mismos, aspectos que en esta etapa se encuentran centrados en el juego natural y el exploratorio. Son tres los ejemplares en los que se distribuyen los juegos, presentándose por ciclos.

Orientación del contenido:

- Obtener conceptos de algunas estrategias didácticas
- Consultar una gran variedad de actividades

Características para poder acceder al archivo o documento: Consultar enciclomedia

Nombre: planes, programas de educación física, guías articuladoras, libros de texto del alumno y ficheros de actividades.

Dirección del sitio:

- ***Para materiales ciclo escolar 2010-2011:*** http://basica.sep.gob.mx/seb2008/start.php?act=cicloescolar
- ***Para planes y programas:*** http://basica.sep.gob.mx/dgdc/sitio/start.php?act=rieb
- ***Para guía articuladora de materiales y libros del maestro:*** http://basica.sep.gob.mx/seb2008/start.php?act=primmatprof
- ***Para libros del alumno:*** http://basica.sep.gob.mx/seb2008/start.php?act=primmatalu

Propósito: Presentar el sitio del cual se pueden descargar, planes y programas en su etapa más actualizada, guía articuladora y los libros del alumno, además de poder encontrar diversos materiales editados por la Subsecretaria de Educación Básica que te permitan ampliar la visión en el marco de la Reforma Integral.

Orientación del contenido:

- Consultar una gran variedad de documentos que orientan la congruencia y articulación curricular con la que ha de entenderse y dar tratamiento a la intervención docente en este enfoque.

Características para poder acceder al archivo o documento: los archivos abren directamente desde el link mencionado.

Bibliografía recomendada

HYPERLINK "http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/educacion_fisica/bibliografia.html" http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/educacion_fisica/bibliografia.html

Materiales impresos

Devis, Devis, José y Carmen Peiró Velert. *Nuevas perspectivas curriculares en educación física, la salud y los juegos modificados*, INDE, Barcelona, 1992.

Díaz, Lucea, Jordi. *El currículo de la Educación Física en la Reforma Educativa*. INDE, Publicaciones, España, 1998.

Gómez, Jorge. *La educación Física en el patio. Una nueva mirada.* Stadium, Argentina, 2002.

Castañer Balcells, Martha y Oleger Camerino. *La Educación Física en la Enseñanza Primaria*, INDE, Barcelona, 1996.

Grasso, Alicia. "*El aprendizaje no resuelto en Educación Física*", Novedades Educativas, Argentina, 2003.

Onofre, Ricardo. "*Educación Física desde una perspectiva Constructivista*". INDE, España, 2003.

Trigo, Eugenia (colab.). *Creatividad y motricidad.* INDE, España, 1999.

Vázquez, Benilde. *La Educación física en la educación básica*. Gymnos, Madrid, 1989.

Vázquez, Benilde. *Bases educativas de la actividad física y el deporte*, Síntesis, España, 2001.

Grasso, Alicia. *El aprendizaje no resuelto de la educación física*, la cor-

poreidad, Novedades educativas, Argentina, 2001.

Sánchez Bañuelos, Fernando. *Didáctica de la educación Física,* Prentice Hall, España, 2003.

Sales Blasco, José. *La evaluación de la educación Física en primaria*, Inde, España 2001. **Velásquez** callado Carlos, 2004. Las actividades físicas cooperativas, México, SEP.

Ruiz Pérez, Luis. *La competencia motriz*, Gymnos, España, 1995.

Diaz Lucea Jordi. *El currículum de la educación física en la reforma educativa*, Inde, España, 1998.

Delgado Noguera, Miguel Ángel. *Estilos de enseñanza*, Inde, España, 2002.

Trigo, Eugenia. *Manifestaciones de la motricidad*, Inde, España, 2000.

Pavía, Víctor. *Señores entren al patio*, Educo, Argentina, 2000.

Omeñaca Raúl. *Explorar, jugar, cooperar*, Paidotribo, España, 2001.

Hernández Moreno, José. *La iniciación a los deportes desde su estructura*, Inde, España, 2000.

Versión preliminar

Bibliografía consultada

Libros

Ausubel, D. P. *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*, Paidós, Barcelona, 2002.

Bixio, Cecilia. *Enseñar a aprender" – Homo Sapiens ediciones*, 1998. Blázquez Sánchez, Domingo. *La iniciación deportiva y el deporte escolar*, INDE, Barcelona, 1998.

Castañer Balcells, Martha. *La Educación Física en la Enseñanza Primaria*. INDE, Barcelona, 1996.

Chevallard, Yves. "¿Qué es la transposición didáctica?", "¿Existe la transposición didáctica? O la vigilancia epistemológica", "¿Es buena o mala la transposición didáctica?" y "'Objetos de saber' y otros objetos", en *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*, Claudia Gilman, Aique (Psicología cognitiva y educación), Argentina,1998.

Contreras Jordán, Onofre. *Didáctica de la educación física: un enfoque constructivista*, Barcelona 1998.

Devís Devís, José y Peiró. *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados*, INDE, Barcelona,1997.

Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández Rojas. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, Mc Graw Hill, México,1998.

Díaz Lucea, Jordí. *El curriculum de la educación física en la reforma educativa,* INDE, Barcelona, España, 2002.

Florence, Jacques. "Problemática general de la motivación", en *Tareas significativas en educación física escolar*, INDE, Barcelona, 2000.

Frade Rubio, Laura. *Planificar por competencias. Inteligencia educativa*, México, 2008.

Galagovsky, L. R. *Del aprendizaje significativo al aprendizaje sustentable*. Parte 1: el modelo teórico. Enseñanza de las Ciencias, 2004.

García, Gretel, Torrijos. *Juegos de mesa: Los más populares. Historia y* , Lectorum, México, 2002.

García Ruso Herminia. *Danza en la escuela* Barcelona, INDE, España. 1997.

Gardner, H. *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica,* Paidós, Barcelona, 1995.

Gutiérrez Sáenz, Raúl. *Introducción a la didáctica*, Esfinge México, 2007

Invernó i Curós, Joseph. *Circo y educación física. Otra forma de aprender*, INDE, Barcelona, España,2003.

Gómez, Jorge. *La educación física en el patio. Una nueva mirada*, Stadium, Buenos Aires, 2002.

Pérez Gómez, Ángel I. *Educar por competencias ¿qué hay de nuevo? Capitulo II ¿competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción* por, Universidad de Málaga, MORATA, 2008.

Moliner, María. *Diccionario de uso del Español*, Gredos, Madrid, 1998.

Morrison S, George. *Educación Infantil*. Pearson Educación, Madrid, 2005.

Navarro Adelantado, Vicente. *El afán de jugar: teoría y práctica de los juegos motores*, INDE, Barcelona, 2002.

Parolini, Marsilio. *Mil formas de organizar una búsqueda del tesoro*, Sociedad San Pablo, Colombia, 2003.

Pastor Santos, Marisa. *Actividades Físicas extraescolares: una propuesta alternativa*, INDE, Barcelona, 1998.

Pillippe Perrenoud. *Diez nuevas competencias para enseñar*, Biblioteca para la actualización del maestro, Sep, México, 2004.

SEP. *Plan de estudios 2009, Etapa de generalización. Educación Básica, Primaria*, SE, México, 2009.

_____. *Programas de estudios 2009 y guías de actividades, Etapa de generalización. Educación Básica, Primaria tercer grado*. SEP, México, 2009.

_____. *Programas de estudio primer grado, educación básica. Primaria, programa de Educación física. Etapa de generalización*, SEP, México, 2009.

Pozo, J. I. *Teorías cognitivas del aprendizaje*, Morata. Madrid, 1989.

Popkewitz, Th. S. *Formación del profesorado. Tradición. Teoría. Práctica*. Universidad de Valencia, Valencia, 1990.

Ramírez, Jesús Viciana. *Planificar e educación física*, INDE, Barcelona, 2002.

Ruiz Pérez Luis M. *Competencia Motriz*, Gymnos, Madrid 1995.

Sales Blasco, José. *La evaluación de la educación física en primaria: una propuesta práctica*, INDE, Barcelona, 2001.

Sergio Tobón. *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo/diseño curricular y didáctica*, ECOE, Colombia, 2006.

T. Decaigny. *La tecnología aplicada a la educación*, El Ateneo, Buenos Aires, 1978.

Van Manen, Max. *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica,* Paidós Educador, España, 1995.

Ventura, Nuria y Duran. *Cuentacuentos. Una colección de cuentos... para poder contar*, Siglo XXI, España, México y Argentina, 2008.

Zabala, Antoni. *Ideas clave: cómo aprender y enseñar competencias*, Grao, 2008.

Documentos

Alma Herrera Márquez, et, al. Currículum. Desafíos para una convergencia necesaria. Proyecto "conocer, valorar y mejorar". Universidad Autónoma del Estado de México.

Blázquez Sánchez, D. "Elección de un método en educación física: las situaciones- problema" Departamento de Educación Física INEF, 1982barcelona, España". Artículo publicado en la *Revista Stadium* N° 97, año 17; Febrero, 1983. Fuente original: Revista Española "Apunts d'educació física i medicina esportiva", Nro. 74, junio de 1982.

Diccionario Paidotribo de la Actividad Física y el Deporte, Paidotribo, Barcelona, 1998 (s/f),(5 vols.), y de María Moliner, *Diccionario de uso del Español*, Gredos, Madrid.

Marín Uribe, Rigoberto. *El modelo académico de la UACH*. México, UACH, 2003.

Paniagua Villarruel, Maribel. Analizadores y propuestas para una educación por competencias como educación para la diversidad. HYPERLINK "http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaRevistaIU.visualiza&revista_id=24" Educar / Número 35.

Enseñanza por Competencias escrito el 04-07-2007. http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=9910Articulo revisado el 14 de sept. 09

Pere Blanco I Felip. El rompecabezas cooperativo para adquirir competencias de desarrollo personal y social en Educación Física Revista ibero Americana. Universidad de Lérida, España Número 39/1 10 - 06 – 06 Articulo revisado el 22 de sept. Del 2009.

Reforma de la Educación Secundaria. Fundamentación curricular. Educación Física SEP. 2006

Tejada Fernández, J. (1999). "El formador ante las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación: Nuevos roles y competencias profesionales",

Universidad de Lérida, España. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) Número 39/1, 10 - 06 – 06

Paginas web revisadas

Aprendizaje y sustentabilidad: Relaciones, desafíos, ideas concretas desde el punto de vista Prof. Dr. Andreas Fischer Universidad de Lüneburg, Alemania.25 conferencia martes 15 de agosto de 2006. http://www.ciea.ch/documents/s06_ref_fischer_s.pdf Artículo revisado el 01 de septiembre 2009.

Artículo publicado en la Revista Stadium N° 97, año 17; Febrero, 1983. Fuente original: Revista Española " Apunts d'educació física i medicina esportiva", Nro. 74, junio de 1982 http://www.editorialstadium.com.ar/viewarticle.php?ID=112 Revisado el 10 de octubre 2009

Artículo: Cambio y aprendizaje en http://educacion.upla.cl/decano%202004/A-CAMBIOS%20Y%20APRENDIZAJE.htm. Revisado el 15 de enero del 2010

Gómez Raúl H. Como enseñar: El estado del arte metodológico en educación física. Este autor retoma a Muska Mosston para la realización de este material.

http://www.accafide.com/documentos/vsimposium/ponencias/PONENCIARA%DALG%D3MEZ.pdf articulo revisado el 10 de Sept 09.

Video digital en el aula. http://www.eduteka.org/VideoDigitalCamara.php Publicación de este documento en EDUTEKA: Febrero 01 de 2007. Última modificación de este documento: Febrero 01 de 2007. Articulo revisado el 19 de sept. 09

Artículos relacionados con las estrategias didácticas

http://www.papiroflexia.net/papiroflexia_bases.html revisado el 20 de octubre del 2009

http://www.educar.org/infantiles/ConPalabras/Rondas/ revisado el 21 de octubre del 2009

http://www.eljuegoinfantil.com/juegos-infantiles/rondas.htm revisado el 22 de octubre del 2009

http://www.scribd.com/doc/9069322/Estrategias-didacticas-para-el-desarrollo-de-la-expresion-artistica revisado el 23 de octubre del 2009.

Links relacionados con el baúl de recursos

http://www.rieoei.org/presentar.php

HYPERLINK "http://www.actividadfisicayciencias.com/" http://www.actividadfisicayciencias.com/

HYPERLINK "http://www.inderef.com/content/view/3/4/" http://www.inderef.com/content/view/3/4/

http://213.0.8.18/portal/Educantabria/Congreso%20Competencias%20Basicas/index.html

HYPERLINK "http://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0&feature=related" http://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0 &feature=related

HYPERLINK "http://www.youtube.com/watch?v=fNDM6awRbAU&feature=related" http://www.youtube.com/watch?v=fNDM6awRbAU&feature=related

http://www.youtube.com/watch?v=AmfO0dVIU8k&feature=related

http://www.youtube.com/watch?v=S5KbyREmB7k&feature=related

HYPERLINK "http://www.youtube.com/watch?v=XraE9GmUNgU" http://www.youtube.com/watch?v=XraE9GmUNgU

HYPERLINK "http://www.youtube.com/watch?v=tbugPz0nMyk&feature=channel" http://www.youtube.com/watch?v=tbugPz0nMyk&feature=channel

http://books.google.com.mx/bkshp?hl=es&tab=wp

http://redes-cepalcala.org/inspector/ADIDE/DOCUMENTOS/COMPETENCIAS.htm

http://www.didacticaeducfisica.com.ar/

http://www.undp.org.mx/desarrollohumano/

http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/

http://www.fiepbsas.org.ar/linksef.htm

http://www.telefonica.net/web2/efjuancarlos/index.htm

http://sites.google.com/site/compartiendoeducacionfisica/

http://www.monografias.com/trabajos14/reformas-educat/reformas-educat.shtml

http://diccionarios.astalaweb.com/Local/Diccionario%20de%20deporte.asp

HYPERLINK "http://www.efdeportes.com/efd107/la-educacion-fisica-y-el-deporte-ambitos-de-intervencion.htm" http://www.efdeportes.com/efd107/la-educacion-fisica-y-el-deporte-ambitos-de-intervencion.htm

HYPERLINK "http://efteruel.educa.aragon.es/" http://efteruel.educa.aragon.es/

Versión preliminar

HYPERLINK "http://eduacccion.blogspot.com/2007/08/nuevo-enfoque.html" http://eduacccion.blogspot.com/2007/08/nuevo-enfoque.html

http://juancamef.blogspot.com/2009/04/la-competencia-de-aprender-aprender-en.html

http://ares.cnice.mec.es/edufisica/

http://www.inde.es/inde_1.html

http://sapiens.ya.com/juegosdeef/

http://www.galeon.com/deportedigital/edfisica/edfisica.htm

http://encina.pntic.mec.es/isanz/

HYPERLINK "http://efteruel.educa.aragon.es/" http://efteruel.educa.aragon.es/

HYPERLINK "http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso2005/48/index.html" http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso2005/48/index.html

http://www.xtec.cat/~jroca222/top30cast.pdf

HYPERLINK "http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/index.htm" http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/index.htm

http://www.xtec.cat/~jroca222/juegos03.htm

HYPERLINK "http://www.efdeportes.com/efd121/educacion-fisica-para-educacion-para-la-ciudadania.htm" http://www.efdeportes.com/efd121/educacion-fisica-para-educacion-para-la-ciudadania.htm

http://www.emagister.com

HYPERLINK "http://www.yahoo.com.mx" www.yahoo.com.mx

http://educacionfisicaenlinea.googlepages.com/006-ANTOLOGIA-I.pdf

http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/educacion_fisica/doc/PrimerCiclo.pdf

HYPERLINK "http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/educacion_fisica/bibliografia.html" http://www.reformasecundaria.sep.gob.mx/educacion_fisica/bibliografia.html

Entrevistas

Entrevista informal y formal a los autores de los Libros de Texto del alumno de 1º y 6º. Carlos González Valencia, Israel Huesca Guillén, Amparo Juan Platas, Leticia Gertrudis López Juárez, Jorge Medina Salazar y Ana Frida Monterrey Heimsatz, realizada en las instalaciones de la Subsecretaria de Educación Básica en el distrito federal, dentro del periodo que comprende el mes de agosto al mes de octubre del 2009.

Versión preliminar

Secuencias de trabajo

SITUACIONES DE APRENDIZAJE

De los 5 propósitos y 3 competencias del programa con base a la orientación en la que se propone la intervención docente (ejes y ámbitos).

Caracterización y propósitos del grado

Tomando en cuenta las secuencias de trabajo elaboradas.

INTERVENCIÓN DOCENTE

PLANIFICACIÓN EN ACCIÓN (2° MOMENTO DEL PROCESO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN FÍSICA

Sugerencias para el proceso de evaluación.

Elaborar formato y determinar estrategias de evaluación (tipo, criterios conceptuales, procedimentales y actitudinales) con base a los aprendizajes esperados (programa).

En referencia a:

- Vinculación con otras asignaturas.
- Temas transversales. Consideraciones para el trabajo educativo.
- Criterios metodológicos para el desarrollo de las sesiones (programa).
- Factores que determinan el desarrollo de la sesión (contexto).
- Consideraciones didácticas para el desarrollo del bloque adaptadas por el docente.
- Retomar actividad diagnóstico presente en la primera secuencia de trabajo (programa)

1, 3, 5 Secuencias de trabajo (contiene el programa)

2, 4, 6 Secuencias de trabajo (Diseña el docente)

Realizar secuencias de trabajo, al seleccionar (programa) y diseñar (docente) las situaciones de aprendizaje (actividades: tareas y consignas).

- Planificar realizando una transposición didáctica de la fundamentación del programa de educación física.

- Diseñar actividad o sesión diagnóstica (docente)
- Establecer actividad o sesión de diagnóstico en base a la lógica del bloque.
- Encontrar la coherencia y congruencia entre los elementos del bloque.

Estrategias didácticas

Estrategias de enseñanza. Considerando materiales, espacios educativos y la gestión escolar.

Grado, número del bloque, título, competencia en la que se incide, propósito, contenidos, aprendizajes esperados, estrategias didácticas, materiales, sugerencias para el proceso de evaluación y consideraciones didácticas del bloque

Conocer la estructura interna de los bloques

- 5 bloques por grado. Propuesta: 1 bloque por bimestre
- 1 sesiones por semana.
- Identificar la organización de los contenidos
- Características y necesidades educativas de los alumnos y del grupo.
- Lógica del bloque
- Estrategias didácticas

Situación didáctica

Escenario donde se proponen y concretan las situasiones de aprendizaje y secuencias de trabajo mediante la intervención docente.

Nueve Elementos estructuran el Programa de educación física para primaria 2009

- Introducción (ver dentro del programa)
- **Enfoque** (Fundamentación)
- Cinco ejes pedagógicos
- La corporeidad como el centro de su acción educativa.
- El papel de la motricidad y la acción motriz.

Versión preliminar

- La Educación Física y el Deporte en la Escuela.
- El tacto pedagógico y el profesional reflexivo.
- Valores, género e interculturalidad.
- Ámbitos de intervención educativa.
- Ludo y sociomotricidad.
- Promoción de la salud.
- La competencia motriz.
- **Competencias a desarrollar en el programa de Educación Física**
- Manifestación global de la corporeidad
- Expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices
- Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa
- Propósitos de la asignatura (descritos en la sección "A" dentro de la articulación)
- Desarrolle sus capacidades para expresarse y comunicarse.
- Sea capaz de adaptarse y manejar los cambios que implica la actividad motriz.
- Proponga, comprenda y aplique reglas para la convivencia en el juego.
- Desarrolle el sentido cooperativo.
- Aprenda a cuidar su salud.
- Consideraciones para el trabajo educativo
- Planeación.
- Docente reflexivo.
- Promoción permanente de la equidad de género.
- La seguridad del niño en la sesión.
- La sesión ante la integración de alumnos con necesidades educativas especiales.
- Criterios metodológicos para la sesión y la evaluación educativa.
- Actividades para la orientación del trabajo educativo (Actividades sugeridas):
- Integrar la Educación Física al proyecto escolar, a través del Consejo Técnico Escolar. (trabajo colegiado)
- Incluir todas aquellas actividades que desde la Educación Física se pueden impulsar:
- Actividades para el disfrute del tiempo libre, de promoción y cui-

dado de la salud, deportivas escolares y extra escolares y pedagógicas con padres de familia.

- Relación de la educación física con el resto de las asignaturas.
- Organización de los contenidos
- Caracterización del grado.
- Propósito del grado.
- Bloques de contenido
- Cinco bloques de contenido para cada grado.

Cada bloque contiene: grado, bloque (número y título), competencia en la que se incide, propósito, contenidos, aprendizajes esperados, estrategias didácticas, materiales, sugerencias para el proceso de evaluación y consideraciones didácticas para abordar el bloque.

Tres secuencias de trabajo por cada bloque (2 sesiones por secuencia: total 12 sesiones. (Secuencias de trabajo (1, 3, 5) contenidas en el programa y (2, 4, 6) realizadas por el docente.

Cada secuencia de trabajo presenta la descripción de la finalidad de la misma y actividades sugeridas para las sesiones.

Actividad de diagnostico (contenida en la 1ª. Secuencia) y actividad de valoración del bloque (contenida en la 3ª- secuencia).

Nombres de las actividades, descripción, opciones de aplicación y observaciones.

- Glosario
- Bibliografía.
- Actividades para la orientación del trabajo educativo
- La evaluación educativa
- Criterios metodológicos para la sesión
- El docente reflexivo
- El trabajo colegiado
- La planeación

SUGERENCIAS PARA EL PROCESO DE EVALUACIÓN: Propuesta de criterios que faciliten y orienten hacia un modelo de evaluación educativa con fines de autenticidad.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: Recursos que poseen intencionalidad pedagógica con los cuales el docente busca mediante ellos, el logro de los diferentes propósitos educativos dentro de la educación física.

Versión preliminar

MATERIALES: Recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos, habilidades, destrezas y actitudes.

CONTENIDOS: Conforman un conjunto de saberes socialmente validos "prácticas sociales". Abordados a través de conceptos, procedimientos y actitudes

APRENDIZAJES ESPERADOS: Representan referentes a considerar en la evaluación acerca de lo que deben aprender los alumnos.

Expresan en cada grado el nivel de desarrollo deseado de las competencias.

CONSIDERACIONES DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL BLOQUE Aspectos a tomar en cuenta para la puesta en marcha de las secuencias didácticas.

COMPETENCIA EN LA QUE SE INCIDE Hace referencia al impacto de una de las tres competencias propuestas en el programa.

SECUENCIAS DE TRABAJO (1, 3, 5) PROPUESTAS EN EL PROGRAMA Y (2, 4, 6) REALIZADAS POR EL DOCENTE

PROPÓSITO: Lo que el maestro debe lograr en su quehacer educativo para conseguir que el estudiante construya su propio aprendizaje (gracias a una mediación). Es la intención del docente para generar los aprendizajes.